

内部资料
注意保存

信息参考

Information for reference

2017年第三期 (总第46期)



主办：浙江科技学院图书馆

<http://lib.zust.edu.cn/>

目 录

资源与服务

资源数据统计

- 图书馆 2017 年 7—9 月份读者借书统计..... 1
图书馆 2017 年 7—9 月份图书分类借阅情况... 1
2017 年 7—9 月份分类借书统计图..... 1
2017 年 7—9 月份图书借阅排行榜..... 2

国内教育资讯

- 中国迎最大规模海归潮：政策很有吸引力 学子热情高..... 3
全国多所大学低调披露已进入“双一流”建设之列..... 4
2018 硕士研究生报名即将开始..... 7
2017 年浙江省全国科普日活动即将在全省展开..... 7
“你读书，我报销！”免费上大学的机会来了... 8
浙大新规：优秀网络文化成果最高可认定国内权威学术期刊刊发..... 11
“一丹奖”首届获奖名单出炉 两位全球知名教育家获奖..... 12

国际教育资讯

- 孔子学院成为中国文化对非传播的排头兵... 15
英国 400 万英镑支持招收国际优秀生源... 16
出国留学安全第一..... 16

文化磨坊

- 古人是如何“游学”的？..... 18
为什么我鼓励读经典？..... 22
学历高就叫有知识了？naive！..... 25

书香致远

- 朗读者，读出时代心声..... 29
书里乾坤：读点“六经” 滋养精神..... 30

众说阅读

- 纸质阅读未死、数字阅读却先老，新阅读时代来临..... 34
智慧城市：让阅读连接城市的一切..... 37

好书推荐

- 图书馆 2017 年 7—9 月份好书推荐... 38

翰墨飘香

- 在嗨剧社，“点燃”倦怠青春，不负好时光..... 51

2017 年

(总第 46 期)

主 办：浙江科技学院图书馆信息咨询部

主 编：林 江

副 主 编：李 昕

责任编辑：洪明骏

本期编委（按照姓氏笔画）：

叶洪信 李 昕 李海娟 李 珺 寿凌云

陈文有 杨 翊 洪明骏 桂迎春 王彩虹

于海蓉

美术编辑：洪明骏

电 话：0571—85070827

E-mail: ckzx@zust.edu.cn

☆☆☆☆☆☆☆☆资源与服务☆☆☆☆☆☆☆☆

★资源数据统计

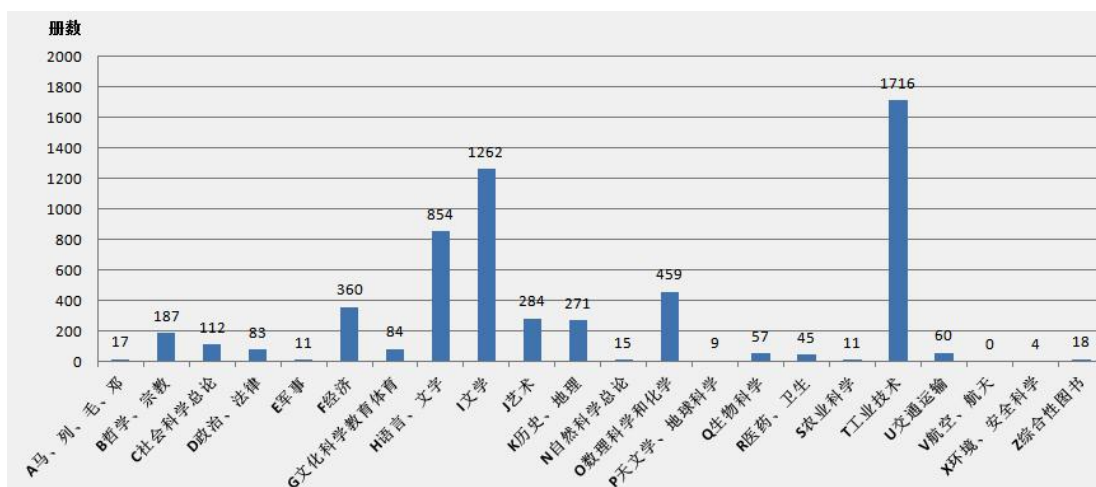
图书馆 2017 年 7—9 月份读者借书统计

读者类型	老师	研究生	学生	其他	合计（册）
借书（册）	745	479	4672	23	5919

图书馆 2017 年 7—9 月份图书分类借阅情况

图书类别	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Z	合计
借阅册数	17	187	112	83	11	360	84	854	1262	284	271	15	459	9	57	45	11	1716	60	0	4	18	5919

图书馆 2017 年 7—9 月份分类借书统计图



2017年7—9月份图书借阅排行榜（前30种）

序号	书 名	索书号	出版社	出版 时间	借阅 次数
1	赖世雄中级美语 上 单词短语速查速记+英语作文小助手	H310.1 L033 4-3:1	外文出版社	2014	6
2	赖世雄中级美语 下 单词短语速查速记+英文书信小助手	H310.1 L033 4-3:2	外文出版社	2014	6
3	剑桥雅思真题精讲 8	H310.41-44 Z751	浙江教育出版社	2014	5
4	张宇考研数学真题大全书(试卷分册数学一)	013-44 Z238 32	北京理工大学出版社	2015	5
5	剑桥雅思真题精讲 7	H310.41-44 Z751 2	浙江教育出版社	2014	5
6	线性代数	0151.2 Y932	高等教育出版社	2014	4
7	Visual Basic 程序设计教程	TP312VB H217	浙江大学出版社	2014	4
8	CAD/CAM 软件应用实训指导书	TP391.72 S491	浙江工商大学出版社	2014	4
9	剑桥雅思初级教程练习册	H310.41-44 B982 3	浙江教育出版社	2015	4
10	人生	I247.57 L880 4-2	北京十月文艺出版社	2012	4
11	张宇考研数学题源探析经典 1000 题	013-44 Z238 15	北京理工大学出版社	2014	4
12	剑桥雅思真题精讲 9	H310.41-44 Z751 3	浙江教育出版社	2014	4
13	复变函数	0174.5 L795	高等教育出版社	2008.0	4
14	雅思预备教程 口语	H310.41 Z125 2-2	北京语言学院出版社	2009.0	4
15	概率统计	021 S983	上海交通大学出版社	2003	4
16	最新雅思疑难问答精选	H310.41 W326	天津科技翻译出版公司	2007	4
17	恋练有词 考研英语词组背多分	H319.35 Z883 3	群言出版社	2016	4
18	恶意	I313.45 D675 5-3	南海出版公司	2016	4
19	剑桥雅思真题精讲 5	H310.41-44 Z751 5	浙江教育出版社	2016	4
20	剑桥雅思真题精讲 6	H310.41-44 Z751 4	浙江教育出版社	2016	4
21	德语图解字典	H339.39 X119	外文出版社	2016	4
22	数理统计	0212 Z342	科学出版社	2013	3
23	恶意	I313.45 D675 5-2	南海出版公司	2013	3
24	秘密	I313.45 D675 7	化学工业出版社	2014	3
25	疯狂 STM32 实战讲学录	TP332.3 0465	中国水利水电出版社	2013	3
26	计算机操作系统	TP316 T210 2-4	西安电子科技大学出版社	2014	3
27	小幅油画	J213 Z126	上海人民美术出版社	2013	3
28	C 入门经典	TP312C W705 -2	清华大学出版社	2014	3
29	张宇考研数学真题大全书 试卷分册数学一	013-44 Z238 10	北京理工大学出版社	2014	3
30	挪威的森林	I313.45 C987 4-6	上海译文出版社	2014	3

（以上内容由陈文有老师提供）

★国内教育资讯

中国迎最大规模海归潮：政策很有吸引力 学子热情高

中共十八大以来，中国正加快构建具有全球竞争力的人才制度体系。随之而来的，是新中国成立以来最大规模的海外留学人员归国潮。从1986年第一波10万人次的出国留学潮到现在，已经过去了30多年。中国精英们从走出去到跑回来，见证了发展中的中国过去的努力和现在的辉煌。

人才回流在加速

10年前，中国每送出3个人出国留学，迎回1人；如今，出国与回国人数比例已从2006年的3.15:1下降到2015年的1.28:1，且呈现人才加速回流态势。随着中国国际影响力不断扩大，高学历、高层次人才回流占比明显提升，中国正在经历新中国成立以来最大规模的海外人才回归潮。

教育部最新数据显示，1978—2015年中国出国留学人数累计达404.21万人。其中，126.43万人处于学习研究阶段，221.86万人选择学成回国，学成回国学生占已完成学业学生群体的79.87%。根据《中国留学发展报告（2016）》蓝皮书，2015年中国留学回国人数达40.91万，较2014年增加4.43万，增幅为12.14%。

“人才磁铁”聚精英

随着综合国力不断提升，中国对人才的吸引力愈发增强，显示出强大的“人才磁铁”效应。这正是此次最大规模海归回国潮的深刻时代背景。

中共十八大以来，以习近平同志为核心的党中央明确提出“聚天下英才而用之”的战略目标，加快构建具有全球竞争力的人才制度体系，国家、地方和用人单位引才项目竞相推出，为留学归国人员提供大量就业机会和政策便利。

2013年，在欧美同学会成立100周年庆祝大会上，习近平总书记发表重要讲话指出，我们比历史上任何时期都更接近实现中华民族伟大复兴的宏伟目标，我们比历史上任何时期都更加渴求人才。

欧美同学会理事、《留学生》杂志编委艾曙光在接受记者采访时表示，在诸多利好因素影响下，近年来留学人员回国创业就业出现持续增长势头；国家对人才的重视、对留学归国人员的政策倾斜，国内相对稳定的产业形势和潜在的市场机会，都将“海归潮”推升到历史高点。

国际人才“新一极”

“海归潮”的到来，进一步提升了中国在国际上的竞争力。据统计，目前国家重点

项目学科带头人中，超过七成是“海归”，大量的中国科学院院士、中国工程院院士都是“海归”。科技部数据显示，2016年，中国国际科技论文数量稳居世界第二位，科技进步贡献率增至56.2%，创新型国家建设取得重要进展。

大量“海归”人才释放出巨大发展能量。目前，全国共有留学人员创业园300多个、入园企业2.4万家，2015年技工贸总收入超过2800亿元，6.7万名留学人才在园创业。

专家预测，未来5年，中国将迎来“进大于出”的历史拐点，中国将从世界最大人才流出国转变为最主要的人才吸收国，逐步成为国际人才竞争格局中的重要一极。

全国多所大学低调披露已进入“双一流”建设之列

继新疆大学、云南大学、哈尔滨工业大学各自通过官方渠道披露本校已经进入国家“双一流”建设战略布局中的“世界一流大学”建设之列后，上海交通大学党委书记姜斯宪也于近日透露该校已入选第一批一流大学建设名单。

此外，来自军队高校系统的国防科技大学则于9月13日通过官方微信公众号表示，新调整组建的国防科技大学已作为“军队唯一纳入国家‘双一流’建设支持的院校”进入国家“双一流”建设战略布局中的42所“世界一流大学”建设之列。

“双一流”建设是中国高等教育领域继“211工程”、“985工程”之后的又一国家战略。据教育部部长陈宝生介绍，“双一流”建设不是“211工程”、“985工程”的翻版，也不是升级版，更不是山寨版，它是一个全新的计划。

2015年10月，国务院公布的《统筹推进世界一流大学和一流学科建设总体方案》提出加快建成一批世界一流大学和一流学科，国家“双一流”建设由此拉开大幕。

随后，2016年2月，教育部印发的《教育部2016年工作要点》明确要求加快“双一流”建设。2017年1月，教育部、财政部、国家发改委联合印发的《统筹推进世界一流大学和一流学科建设实施办法（暂行）》明确指出，“双一流”建设“每五年一个建设周期，2016年开始新一轮建设。建设高校实行总量控制、开放竞争、动态调整。”

2017年全国两会期间，教育部部长陈宝生在回答“双一流”相关问题时表示，“到此为止，‘双一流’建设顶层设计、配套制度、工作方案、遴选标准、遴选机构、工作程序都具备了……我们最近正在组建专家委员会，在专家委员会基础上，确定标准进行遴选，争取上半年完成这个程序，公布第一批建设学校和学科的名单。”

其实，早在今年6月，教育部回应网上传言时透露，拟在8月底左右公布国家世界一流大学最终名单。

不过，在舆论的关注声中，这一名单至9月13日尚未宣布。

上海交大、川大、电子科大进入一流大学建设名单

在教育部拟公布官方名单前夕，新疆大学、云南大学等“211工程”大学进入国家“双一流”建设42所“世界一流大学”建设之列的消息通过云南、新疆等当地相关媒体或学校的报道进入公众视野。

稍早前，《新疆日报》报道称，新疆自治区主席雪克来提·扎克尔今年8月13日到新疆大学新校区迁址用地调研时透露，“今年6月，新疆大学已被教育部列入国家‘双一流’建设战略布局中42所‘世界一流大学’建设之列。”

据云南大学法学院官网报道，8月24日，云南大学法学院举办了法学院2017级新生、家长见面会，该校法学院院长高巍在见面会上“和大家分享了一则喜讯，云南大学已经列入国家培养世界双一流大学的名单中，2017级的新生将见证云南大学开启新的篇章”。

值得一提的是，云南大学、新疆大学均为“211工程”高校，而非“985工程”高校。而“985工程”高校中，哈尔滨工业大学、上海交通大学、四川大学、电子科技大学等高校也已通过官方渠道披露本校进入国家“双一流”建设战略布局中的42所“世界一流大学”建设之列的消息。

哈工大副校长、哈工大（威海）校长徐晓飞在2017级新生开学典礼上表示，“最近，经国家批准，我们又成为‘双一流’建设中‘世界一流大学建设A类高校’。”

同样面对2017级新生，上海交通大学党委书记姜斯宪9月10日晚在“开学第一课”上说：“今年，‘双一流’建设全面启动。这是继实施211工程、985工程之后，党中央、国务院对高等教育发展做出的重大战略决策部署，上海交大已入选第一批一流大学建设名单，形成了建设方案，绘就新一轮战略发展蓝图。”

另据四川新闻网9月13日报道，四川大学与电子科技大学双双入围教育部双一流大学最终名单。

多所院校以一流学科身份进入“双一流”行列

除了上述通过官方渠道宣布入选国家“双一流”建设42所“世界一流大学”建设之列的高校外，还有多所高校近期发布了以一流学科身份进入到“双一流”建设之列的消息。

譬如，中国音乐学院官网在9月8日发布消息，学院党委书记、院长王黎光在“全球音乐院校校长交流季”志愿者动员大会上表示学校以一流学科身份进入到“双一流”行列。

另据中央财经大学沙河校区网9月12日消息，中央财经大学校党委书记傅绍林在校教师节表彰大会上通报了学校在招生、“双一流”建设、一级学科点申报的可喜成绩。他表示，编制的“双一流”建设方案得到了评估专家和教育部充分肯定，目前已经上报国务院，正等待批准。

9月12日出版的《重庆日报》报道，西南大学副校长崔延强介绍，西南大学将以生物学学科群为基础，建设居于国内前列或国际前沿的高水平学科。此外他表示教育部已将西南大学列为一流学科建设高校，目前确定了重点建设生物学学科群，已先期投入3亿元建设经费。

海南大学官方微信公众号9月12号发布消息，海南大学校长李建保在海南大学2017级本科生开学典礼暨军训动员大会宣布，海南大学被教育部列入国内一流学科建设高校建议名单，迎来了新的重大发展机遇。

此前，四川当地媒体四川在线8月15日曾报道，西南交通大学、西南财经大学、西南石油大学、成都理工大学、四川农业大学、成都中医药大学入选一流学科拟建设高校名单。

在入选一流学科建设名单的高校中，西南大学、西南财经大学、中央财经大学、海南大学、四川农业大学、西南交通大学系“211工程”高校；西南石油大学、成都理工大学、中国音乐学院、成都中医药大学既非“985工程”高校，也非“211工程”高校。

新组建的国防科大成军队唯一纳入国家“双一流”建设支持的院校

作为首批进入国家“211工程”建设计划的院校，也是军队唯一进入国家“985工程”建设行列的院校，国防科技大学入围国家“双一流”建设战略布局中的42所“世界一流大学”建设之列也在意料之中。

国防科技大学官方微信9月13日发布题为“国防科技大学2018年硕士研究生招生简章发布！”的文章称，“国防科技大学是一所直属中央军委领导的军队综合性大学，是国务院首批批准有权授予硕士、博士学位的院校，是全国首批设立研究生院的22所高校之一，是首批进入国家‘211工程’建设计划的院校，是军队唯一进入国家‘985工程’建设行列的院校，也是军队唯一纳入国家‘双一流’建设支持的院校。”

国防科技大学的前身是1953年创建于哈尔滨的中国人民解放军军事工程学院，即著名的“哈军工”。1970年，学院主体南迁长沙，改名为长沙工学院，1978年改建为国防科学技术大学，1999年组建新的国防科学技术大学。

今年7月19日，新调整组建的军事科学院、国防大学、国防科技大学成立大会暨军队院校、科研机构、训练机构主要领导座谈会在京举行，中共中央总书记、国家主席、

中央军委主席习近平向军事科学院、国防大学、国防科技大学授军旗、致训词，出席座谈会并发表重要讲话。

习近平强调，国防科技大学是高素质新型军事人才培养和国防科技自主创新高地。要紧跟世界军事科技发展潮流，适应打赢信息化局部战争要求，抓好通用专业人员和联合作战保障人才培养，加强核心关键技术攻关，努力建设世界一流高等教育院校。

新调整组建的国防科技大学以国防科学技术大学、国际关系学院、国防信息学院、西安通信学院、电子工程学院，以及解放军理工大学气象海洋学院为基础重建，校本部设在长沙，内设学院位于长沙、南京、武汉、合肥等地。

2018 硕士研究生报名即将开始

2018 年全国硕士研究生招生考试报名即将开始，考生也可于 9 月 19 日-23 日研招宣传咨询周期间，登录中国研究生招生信息网对相关政策进行在线咨询。

网上报名时间是 2017 年 10 月 10 日-31 日每天 9:00-22:00，应届本科毕业生可提前预报名：2017 年 9 月 24 日-27 日每天 9:00-22:00，一位考生只能保留一条有效报名信息，请按要求准确填写个人网上报名信息。已被招生单位接收的推免生，不得再报名参加全国统考。

现场确认时间是 2017 年 11 月 8 日-12 日，所有考生(不含推免生)均应在规定时间内到报考指定地点现场核对并确认本人网上报名信息，并提交相关证明材料，逾期将不予办理。报名信息经考生确认后一律不作修改。未确认网报信息的考生不能参加考试和录取。

2017 年浙江省全国科普日活动即将在全省展开

2017 年浙江省全国科普日活动将于 9 月 16 日至 22 日在全省展开。以“创新驱动发展，科学破除愚昧”为主题，全省科普日活动重点突出在新常态下，大力普及宣传“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念，大力普及宣传“大众创业、万众创新”的重要意义，围绕公众关切的热点、焦点问题，及时、准确、便捷为公众解疑释惑，倡导科学方法、传播科学思想、破除封建迷信、弘扬科学精神。

今年科普日活动由省科协、省教育厅、省科技厅、省环保厅、省农业厅、省能源局主办。全省 2017 年全国科普日活动主要包括全国科普日浙江主场活动、学会服务基层活动、科普中国系列体验活动和科普日系列联合行动等。

启动仪式于 9 月 15 日在绍兴市东方山水乐园举行。启动仪式上，发布了浙江科普

大数据，通过“互联网+科普”的手段，不断提高科学普及的针对性、有效性和覆盖面。以柯桥淘科普得实惠案例采访，展示了浙江科普信息化建设以及科普中国落地应用的阶段性成果，大步推进科普内容、表达形式、传播方式、运营管理机制创新。围绕浙江“剿灭劣五类水”工作，举行了水资源主题舞蹈表演，并发表联合倡议号召保护水资源。

全国科普日浙江主场活动围绕“问水江南，知水兴邦”主题开展科普嘉年华，结合中国科协“弘扬科学、破除迷信”的活动要求，突出浙江特色“剿灭劣五类水”，举办群众性科普日活动，展示科技成就，普及科学知识，开展互动交流，营造良好的社会氛围。

科普嘉年华活动给公众全新的科普感受和体验，形成了全民参与、共享共建，创新创造、科普引领的生动局面。围绕 AI、AR、VR 等前沿技术成果，展示高新科技最新成就，让公众身临其境地感受科学魅力；围绕环境保护、绿色发展、五水共治、核能利用、智慧城市、等群众关切的问题进行解疑释惑，将科普活动融入公众生活，积极提升公民科学素质；通过科普剧、科普答题、游戏竞技、趣味互动、线上线下相结合等多种形式，给公众全新的科普感受和体验。

此外，还广泛动员社会各方面和全省各地全年围绕科普日主题开展科普活动。在全国科普日活动期间，集中动员组织学会、企业、学校、社会机构以及流动科技馆、科普大篷车、农村中学科技馆、社区科普馆、科普基地的拥有单位，结合“科普中国·百城千校万村行动”，深入农村、社区、学校、企业等开展多形式、广覆盖的科普宣传联合行动，向公众宣传创新驱动发展成就，全面普及科学知识，提升文化素养，激发蕴藏在广大公众中的创新智慧和创造能力。

“你读书，我报销！”免费上大学的机会来了

近日，杭州经济开发区总工会发布了《关于推进 2017 年度“蓝领成才”职工素质教育工程学历提升的通知》，职工在指定承办院校接受学历教育，其学费可获得入学一次性优惠和毕业一次性报销，最高报销比例高达 90%！几乎相当于免费上大学！

如此高额的学费资助福利，怎样判断自己是否符合报销的条件？符合条件后应该怎样申请报销呢？别急，小编为您一一解答：

承办院校

由杭州电子科技大学继续教育学院承办，开设成人高等学历教育，并颁发该校毕业证书。学习形式是业余，办学层次是专科、专升本。开设专业：

1. 工商管理

2. 会计学
3. 电子商务
4. 计算机科学与技术
5. 电子信息工程
6. 机械设计制造及其自动化等等

咨询方式：88809051

解读：

尚未报读的职工：认准“蓝领成才”工程的承办学校和指定专业咨询报读。

已经在读的职工：可以拨打学校的咨询电话咨询后续的学费报销事宜。

学费资助，分为两个部分：

1. 入学时一次性优惠：

职工在按照各成员院校职工素质教育工程优惠价全额缴纳第一学年学费后，由区总工会出资，给予该优惠价 25%的学费返还。

2. 毕业时一次性报销：

职工在取得毕业证书后，由区总工会出资，按照各成员院校职工素质教育工程优惠价的全部学费给予一定比例学费报销。报销比例分为 30%、50%、90%三档。

职工在取得毕业证书后，由区总工会出资，按照各成员院校职工素质教育工程优惠价的全部学费给予一定比例学费报销。基本报销比例为 30%。

入学时在开发区工作满五年，且曾被评为区（含）以上技术能手、创新能手、职业技能带头人、先进操作法；本岗位被评为区（含）以上工人先锋号、创新工作室、巾帼文明岗、青年文明号时本人是该岗位负责人；担任开发区总工会所属基层工会主席三年（含）以上报销比例为 50%

入学时在开发区工作满五年，且曾被开发区总工会推荐评为区（含）以上劳动模范、五一劳动奖章，或按照相关文件规定享受劳动模范待遇的优秀（先进）职工报销比例为 90%

解读：

“蓝领成才”优惠政策共有 2 次报销，第一次是在缴纳第一学年学费以后，第二次是在领取毕业证书以后。两次优惠相加，即使第二次报销比例是最基本的 30%，也能给大家省下好几千块钱呢！既学到了知识，又领到了本科学历，同时还能享受工会的资助，美滋滋！

方法步骤

1. 职工报名（4月-9月）。

2. 入学考试（10月）。职工参加10月份全国成人高考，成绩达到录取线的被正式录取。

3. 入学优惠返还。职工全额缴纳第一学年学费并报到注册，开学后填写审批表，提交相应材料，经学校、单位工会及区总工会审核后，将减免学费发放至职工手中。

4. 教学实施。被录取的职工要认真就读，修完所有课程学分，成绩合格者由就读院校颁发学历证书。

5. 学费报销资助兑现。职工完成学业获得毕业证书，经所在单位工会审核，凭学费发票等材料按标准报销。

解读：

2016年（含）以后入学的学员可以申请入学一次性优惠，2016年（含）以后毕业的学员可以申请毕业时一次性学费报销政策。例如，今年毕业的学员无法享受入学一次性优惠，但可以享受毕业一次性报销！而2016年以后入学的学员就可以享受两次优惠报销！

服务对象

职工必须是注册于开发区、工会关系隶属于开发区总工会的用工单位工会会员，同时符合以下条件：

1. 签订劳动合同的正式职工；

2. 至入学时已在开发区缴纳六个月以上社会保险；

3. 18-45周岁；

4. 通过成人高等学校招生全国统一考试，被第一条所述院校录取，并按时办理注册入学手续。

5. 至享受推进政策时，成立工会达一年以上。

解读：

1. 向自己所在单位确认公司是否注册于杭州经济技术开发区、工会关系是否隶属于开发区总工会。如果无法确认的，也可以联系学校老师咨询。

2. 杭州电子科技大学提供免费高复、成人高考报名等服务，可以拨打学校电话咨询。

3. 学习期间，妥善保管各年的学费缴纳凭证，作为学费优惠与报销的必备凭据之一。随着一系列教育优惠政策、人才扶持政策的出台，很多工作中的人也深切地感受到了继续教育的重要性。成为人才，是我们提升自我价值和社会价值最重要的途径。如果您符

合上述要求，或对这项政策还存在着疑问，欢迎您拨打杭州电子科技大学成教学院的电话咨询（88809051），或在文章下留言，院方会及时回复您的疑问。

学院地址：

[文一]杭州市文一路 115 号杭州电子科技大学新教楼 217 办公室

[下沙]下沙 2 号大街杭州电子科技大学信达楼（综合楼）219

武林、城西、城南、城北、下沙及各教学点学生均可根据开课情况选择就近上课

咨询电话：0571-88809051、88847120 13067977930

2017 成人高考交流 QQ 群：321175026

在线 QQ：41115540 周老师 2370913840 启老师 619988210 蒋老师 2284865195 冯老师

微信公众号：hzx188847120

学院网址：<http://www.vtedu.cn>

浙大新规：优秀网络文化成果最高可认定国内权威学术期刊刊发

为贯彻落实全国高校思想政治工作会议精神，进一步加强高校网络文化建设，充分发挥网络文化育人功能，探索优秀网络文化成果纳入学校科研成果统计、各类晋升评聘和评奖评优范围，日前，浙江大学发布《浙江大学优秀网络文化成果认定实施办法（试行）》，最高可认定为权威学术期刊文章，引起广大师生热议。

《办法》针对对象为全校在职教职工及在校学生，其中优秀网络文化成果包括在报刊、电视、互联网上刊发或播报的，具有广泛网络传播的优秀原创文章、影音、动漫等作品，原创文章字数应不少于 1000 字。

《办法》强调，优秀网络文化成果要以社会主义核心价值观为导向，运用正确思想文化对各种社会舆论和价值观念进行引导，用优秀的文化内容引导人、陶冶人、激励人，努力营造适合于师生发展的网络文化环境，使之成为弘扬主旋律、传播正能量和提升浙大声誉的重要载体。

《办法》指出，在《人民日报》、《光明日报》和《求是》杂志刊发，并形成重大网络传播的作品，可申报认定为等同于国内权威学术期刊刊发；在中央级报刊、电视新闻媒体刊发或播报，并形成较大网络传播的作品，在中央级媒体的网站及其“官方微博、官方微信、官方移动客户端”（以下简称“两微一端”），其他主流媒体及其网站、“两微一端”和重要商业门户网站及其“两微一端”上刊发、转载，并产生重大影响、形成重大网络传播的作品，获省部级网络文化评选奖励的作品，可申报认定为等同于国内一

级学术期刊刊发；在中央级报刊、电视新闻媒体刊发或播报，并形成网络传播的作品；在中央级媒体的网站及其“两微一端”，其他主流媒体及其网站、“两微一端”和重要商业门户网站及其“两微一端”上刊发、转载并产生较大影响、形成较大网络传播的作品；获教育部相关司局和省委宣传部、省教育厅等厅局级网络文化评选奖励的作品，可申报认定为等同于国内核心期刊刊发。

对于这一举措的出台，浙江大学党委宣传部部长应飏表示，“这首先是浙大落实思政工作会议精神的的具体举措，我们也想通过这样制度化的措施更多地鼓励广大师生讲好中国故事，传播好中国声音，发出更多的正面观点、评论，共同营造风清气正的网络环境。”

“一丹奖” 首届获奖名单出炉 两位全球知名教育家获奖

9月19日，旨在以教育提升人类福祉的“世界上最大的教育单项奖一丹奖”公布了首届获奖者名单，美国斯坦福大学教授 Carol S. Dweck 和哥伦比亚新学校基金会（Fundación Escuela Nueva）创办人兼总监 Vicky Colbert 分别获得一丹教育研究奖和一丹教育发展奖。每名获奖人将获得 3000 万港币（约 387 万美元）奖金，以此鼓励他们在推动全球教育革新的杰出贡献。

与此同时，一丹奖基金会同时宣布由经济学人智库设立的“全球教育未来指数”。该指数为全球首个全方位教育指标，评估代表全球 88% 国内生产总值及 77% 人口的 35 个经济体的教育系统。

多层次评选 推动教育研究及发展

推动教育研究及发展的一丹奖将是全球最大单项教育奖。评审委员严格按照“具可持续性”、“具远见”、“具改革能力”及“富创新精神”的标准评核，经过数月的激烈评选，首届得奖者名单如期公布。

据了解，每位获奖者除了获得一枚金牌，还会获得金额为 3000 万港元（约 387 万美元），其中包括 1500 万港元（约 190 万美元）的现金奖金和 1500 万港元（190 万美元）的项目基金。颁奖典礼及首届一丹奖峰会将于 12 月在香港举办，奖项由香港特别行政区行政长官、大紫荆勋贤林郑月娥女士颁发。届时一丹奖教育峰会将云集全球各地教育专家，来重新定义教育，以“把握未来 就在今天”的主题进行互动讨论。

“一丹奖”创办人陈一丹先生表示：“首届得奖人充分展示出他们对教育的创新意识和热忱，其所带来的深远影响令人赞叹。当初成立一丹奖，正是希望表彰可持续及具革新能力的教育工作，以迎合未来社会的需要。很荣幸能够与各得奖人携手，以教育提

升人类福祉。祝贺各得奖人及候选人为世界教育作出的成就及贡献。一丹奖是个开始，愿大家一起持续推动各类的教育研究及发展项目，惠及更多的人。”

两位世界级优秀教育者分获“一丹奖”两项大奖

美国斯坦福大学心理学教授 Carol S. Dweck 的突破性研究荣获“一丹教育研究奖”。该项研究率先提出“成长型心态”（“growth mindset”）的崭新概念，相信智力（intelligence）是可以靠后天努力而改变。此套理论鼓励学童积极评估及发展自己的潜能，在教育界影响深远。这一理论通过社会利益相关者和互联网的支持，变得有深远影响力和社会价值。

“一丹教育发展奖”由来自哥伦比亚新学校基金会（Fundación Escuela Nueva）创办人兼总监 Vicky Colbert 获得。她的教育项目 Escuela Nueva（西班牙语“新学校”）是一个以“以学生为中心”融合课程、教师培训、社群参与及校园管理等因素，建立有系统及高成本效益的教学模式。该模式旨在为乡村地区提供优质教育，解决了全球教育中的根本问题——为农村地区提供高质量的学校教育，并被证明其提出的教学方法在许多国家可扩展且成效显著，并在三十年的时间内进行了改进。

据记者了解，每个奖项类别的获奖者分别由两个独立评审委员会选出。休斯顿大学理学系理学博士、物理学教授朱经武教授负责“一丹教育研究奖”评选，加纳-印度科菲安南卓越中心总干事 Dorothy K. Gordon 负责“一丹教育发展奖”的评选。

一丹奖评审委员会主席 Koichiro Matsuura 博士表示：“一丹奖首届结果令人鼓舞，我们从中看见无尽可能。我们是按四项准则评核候选人的成就，分别为可持续性、前瞻性、创新程度及革新能力，获提名的学术研究及教育发展项目在各方面均超越水平，对社会作出莫大贡献，实在令人敬佩。”

对于两位获奖者 Koichiro Matsuura 博士也给予高度称赞：“Carol S. Dweck 教授的研究极具前瞻视野，经多番实验后证明只要学校能适当介入培养“成长型心态”，即使是初步介入亦足以大幅改善学生的表现。”

“Vicky Colbert 的教育项目显然是可持续的模式，为数以万计的乡村学校提供方案，发展高成本效益兼实用的教学方法。”

全球教育未来指数开创国际教育先河

据悉，在首届一丹奖获奖名单公布同时，一丹奖基金会启动了经济学人智库（EIU）的“全球未来教育”指数，该指数从教育政策，教学环境和社会经济状况三大方面确定了 16 个指标，来评估占全球 GDP88%、全球人口 77% 的 35 个发达及发展中经济体如何有效为下一代储备教育所需能力，而不是像单纯使用考试成绩这样的简单评估。该指数

也研究了当前教育制度为何导致下一代失败的根本原因，并为政府制定教育发展蓝图提供参考。

根据指数报告记者发现几个主要结果：新西兰培育年轻人应付未来社会所需的能力上领先全球，加拿大和芬兰紧随其后；印度拥有全球最多的劳动人口，在排名中并不靠前，反映有进一步优化教育制度的需要，需要专注培养年轻人应付未来的能力；研究涵盖的 35 个经济体中，少于一半在世界公民意识及专题研究等重要领域投放足够资源。

从指数报告看到，凭借优良师资及院校为年轻人提供职业辅导等服务，香港的教学环境质素优胜于其他亚太区及高收入经济体。然而，在教学政策方面，香港仅排名第 22，区内主要竞争对手新加坡则位列榜首。尽管香港的课程充分融入世界公民意识及专题研究的元素，却缺乏全面政策培育年轻人应付未来社会所需的能力，特别是评核相关范畴的框架。

研究结果显示的另一重要特点是：香港在整体排名及高收入经济体中均排行第 14，逊于整体排名第 5 的新加坡；香港在亚太区经济体中排行第 6，在新西兰、新加坡、日本、澳洲及南韩之后；与亚太区及高收入经济体相比，香港提供较完善的教学环境（排名第 6）。

该报告的 EUI 编辑迈克尔·戈尔德说：“教育系统必须为信息和混乱时代做好准备，否则将对全球经济产生重大影响。我们的突破性指数指出了有助于决策者应对复杂未来的具体步骤。”

（以上内容由寿凌云老师提供）

孔子学院成为中国文化对非传播的排头兵

新华社坎帕拉电：“《茉莉花》这首歌很美，它让我懂得中国人如何表达爱情。中国传统女性跳舞非常优雅，这和我们这里有所不同。”乌干达孔子学院二年级学生伊丽莎白是乌著名学府麦克雷雷大学艺术合唱团的一员，她在参加中文歌曲《茉莉花》合唱后对记者如是说。

乌干达孔子学院成立两周年庆典活动在麦克雷雷大学主楼礼堂举行，孔子学院的学生们给当地观众献上了一场具有中国文化特色的精彩演出。傣族舞蹈《月光下的凤尾竹》给观众留下深刻印象，小合唱《隐形的翅膀》励志又美好，一支《青花瓷》古典舞蹈更是赢得全场掌声……

“我发现学习中文非常有趣，虽说有一定难度，但我喜欢中文和中国文化，我会努力学习好它，”孔子学院高年级学生弗拉里亚对记者说。

乌干达孔子学院由麦克雷雷大学和中国湘潭大学合建，2014年12月揭牌，目前学生人数已发展到3000多人。孔院在麦克雷雷大学开设了汉语本科专业，已招收3届学生，人数达80多人，另在乌多所中小学开设了全日制汉语课程、汉语兴趣班等，就读的中小學生近千人。此外非学历教育的汉语短训班发展尤为迅速，参训人数达2000多人。

除了语言教学外，乌干达孔子学院致力于推广中国文化，通过举办孔子学院开放日活动、在中国传统节日组织开展文化活动、举办首届中国文化节和电影节等活动，扩大了中国文化在当地的影响。

乌干达孔院还十分重视学术研讨，相继组织了“孔子学院与中乌文化交流”“如何办好非洲孔子学院”“非洲历史与国情”“非洲文化特性与教学方法”“孔子学院中非法律论坛”等讲座或论坛，努力提高办学质量和层次，提升学术品味。

麦克雷雷大学副校长约翰·多姆巴表示，乌中双方学校合办孔子学院是两国教育领域的合作成果，使乌干达学生可以花费不多就学到中文，有助于学生就业，并提高学生的国际视野。他同时认为，通过孔子学院的办学活动，也使得中国人了解乌干达语言和文化，这是一种双赢的友好合作。

乌干达第一夫人珍妮特·穆塞韦尼在给孔院成立两周年的贺辞中说，乌干达教育发展面临挑战，乌干达感谢中国政府对乌教育事业的支持和帮助。乌干达希望借鉴中国快速发展中的文化元素，推动乌干达国家发展和实现人民幸福。

中国驻乌干达大使郑竹强认为，源远流长的中华文明和非洲传统文化有很多共同点，中国践行正确义利观、以“真实亲诚”理念发展对非合作等都来源于中国文化。目前中乌文化交流发展势头强劲，而孔子学院是中国对外传播语言 and 文化的排头兵和最有效途径之一。

乌干达孔子学院中方院长洪永红表示，孔院下一步将重点推进乌干达中学老师的中文教学能力建设。孔子学院即将在汉语教学大纲编写、管理层学习、师资培训等方面展开实质性工作，乌干达有望在近两年将汉语纳入国民教育计划，汉语有望成为乌干达中学的外语选修课。

英国 400 万英镑支持招收国际优秀生源

脱欧公投以来，英国政府签证政策更趋收紧以控制移民数量，包括继续将“成千上万”的国际学生纳入纯移民统计、缩短国际学生毕业后在英寻找工作的停留期限等。然而，这一政策目前受到英国政府内部和大学越来越多的质疑。为此，英国政府采取措施，加大投入，力图扩大国际学生市场份额。

英国内政大臣安布尔·拉德在近日召开的英国保守党年度会议上表示，将在压缩那些开设“低质课程”大学的国际学生签证基础上，大力支持顶尖大学扩大国际优秀生源。为此，英国政府推出了一个名为“学在英国、实现自我”的国际学生招生宣传项目。英国首相办公室和议会办公室联络官、项目负责人康拉德·博德在近日举行的高等教育展上透露，该项目启动资金 400 万英镑，已完成论证，很快就会开始实施。博德认为，吸引最好的国际学生赴英留学非常关键，他们将成为英国“未来的贸易和合作伙伴”，因此必须重新取得对澳大利亚、加拿大等国在国际学生市场份额上的竞争优势。

出国留学安全第一

日前，中国留英女生遭其男友殴打致死案在英国开审，再度引起关注，也引发关于留学安全的新一轮讨论。

没有“绝对安全”

留学安全，并非新话题。回顾刚刚过去的 2016 年，那些令人悲伤的消息并未走远。2016 年 1 月，中国留学生江玥在美国亚利桑那州坦佩市遭枪击身亡；同年 4 月，中国留学生冷孟梅在澳大利亚失踪，后确认遇害；同年 5 月，留德中国学生李洋洁在跑步时遇害；同年 9 月，就读于美国纽约州雪城大学的中国留学生袁晓鹏遇害；同年 11 月，中国女留学生江歌在日本东京遇害。

除了这些广受关注的坏消息令人震惊之外，那些未见诸媒体的不安全事件，也并非不存在。

“通常所说的留学安全，一般是人身和财产两类。”在接受本报采访时，不少留学生表示，“但如果说到个人遇到的危险，是千差万别的。”

“以澳大利亚为例，你遇到小偷小摸的情况并不多。但去年一年来，留学生遭遇抢劫、偷车这样的情况确实发生过。”正在澳大利亚墨尔本读本科的马素湘说。

在英国伦敦读博的小冯也认为“没有绝对安全”，“我就住在一个治安排名在伦敦很好的区，但也会听到一些有关该区的犯罪案件的消息。虽然觉得遇到危险是小概率事

件，不过对于碰到的个体来说就是百分之百”。

需补“安全教育”课

对于留学安全事故发生的原因，在马素湘看来，留学生的警惕性不够和对当地情况不了解是其中的重要因素。“我在留学前也没有过多关注安全问题。首先那时对澳大利亚的情况不太了解；再者，申请学校时排在第一位考虑的还是选专业。”

全法中国学联刘源辉的观点类似，“警惕性不够是导致一些留学安全事故发生的内因。虽然对留学生来说，无论是从互联网还是其他渠道都可以看到相关的安全教育材料，而且中国驻外使领馆也会提供各种安全相关培训，但关键还是要自己有安全意识。”

去年12月第三届广州国际教育博览会期间发布的《2016留学安全调查报告》显示，34.5%的留学生表示当遇到安全威胁时不知道该如何应对，56%的学生表示并没有掌握急救常识。

近期全球多地爆发的恐袭事件，也让留学安全置于新的背景下。我们不会忘记，中国留学生吕令子在2013年波士顿马拉松爆炸案中永远离开了这个世界。

各方护航“平安留学”

“最重要的是要增强安全观念。平时可以多了解当地的社情民意、文化习惯、治安状况，做到心中有数。”刘源辉说。

小冯的经验是，事先保存各种求助电话号码很重要。“比如当地的报警电话号码、中国外交部全球领事保护与服务应急呼叫中心电话号码等”。

个人应对危险的经验千差万别，从宏观层面，为留学人员“平安留学”保驾护航，已经纳入到了中国相关机构的服务范畴。教育部留学服务中心从2009年开始实施针对留学人员的出国行前培训公益服务，仅从2016年年初至当年11月，出国留学行前培训会就累计在34个城市举行86场，从人身安全、身心健康、国别知识、领事保护等方面进行培训。

此外，一些中国驻外使领馆也会适时发布提醒信息，以请留学生注意安全。

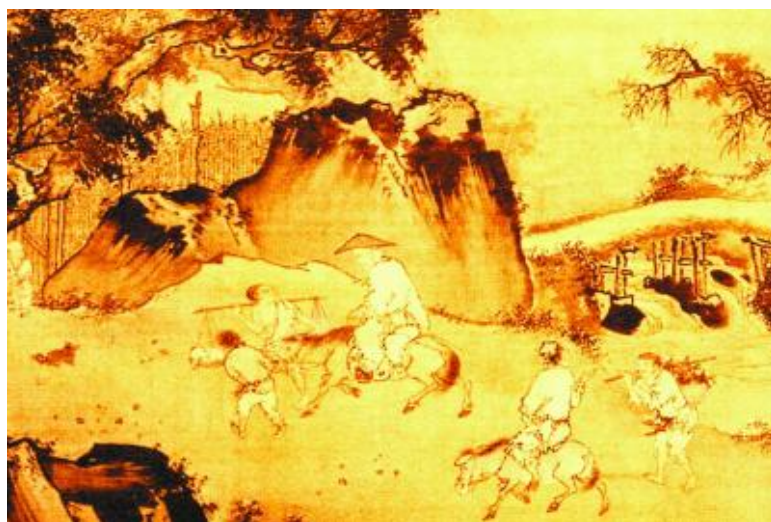
各国也有一些针对国际生留学安全的倡导。英国文化教育协会教育与体育推广总监吴媛媛在接受本报采访时举例说，英国文化教育协会就为国际学生刊印了《留学英国第一步》、《树立自信——安全尽享留英生活》等小册子，其中提供了详尽的安全指引和应急措施，“这些信息都可以在英国教育官方网站找到”。（来源：《人民日报·海外版》）

（以上内容由洪明骏老师提供）

古人是如何“游学”的？



汉画像石上“孔子见老子”场景（山东嘉祥境内出土）



明代王世昌绘《山水图》中结伴出游的场景



唐朝西域石染典过所（通行证），1959年新疆吐鲁番阿斯塔那墓出土。

暑假刚过，不少人的“游学”经历又成了热点话题。其实，“游学”一词在古籍中并不鲜见，最早出现“游学”二字的《史记·春申君列传》称：“游学博闻，盖谓其因游学所以能博闻也。”《北史·樊深传》中也有“游学于汾晋间，习天文及算历之术”的记载。在中国古代，喜欢远游的读书人还被称为“游士”，很多名人都有“游学”的经历。所谓“读万卷书行万里路”，即是古人追求的最高境界……

古代学子远游为了什么？

南宋巩丰：“一旦远游学，如舟涉江湖”

古代游学标志性人物是先秦时的孔子，可以说孔子开了中国游学风气之先。据《史记·孔子世家》，孔子周游各诸侯国长达14年之久，一生遍及卫、陈、鲁、宋、郑、蔡、楚诸国，现在好多地方都有孔子遗迹，就是这个原因。不只孔子，先秦时期的“子”级人物无一不是“游”出来的，墨子、庄子、孙子、孟子、荀子、韩非子等，全都是著名“游士”。

到汉魏时，读书人游学之风更为盛行。这一时期，最典型的人物是二十四史之首《史记》的作者司马迁。司马迁20岁即开始远游各地名山大川，从当时的京城长安出发，出武关（今陕西商县东），经南阳，在南郡（湖北江陵）渡江，抵达长沙，来到屈原自尽的汨罗江江边，凭吊诗人……历时数年，司马迁把大半个中国都“游”了。

与现代学生暑期游学目的不同，古代学子在科举取士确立以后，大多是为了功名前程而离乡远行，遍访名师。如韩愈、柳宗元、苏轼、王安石等“唐宋八大家”，均有丰富的远游经历。南宋诗人巩丰《送汤麟之秀才往汉东从徐省元教授学诗》，描绘了古代学子远行求学的心态和不易：“士游乡校间，如舟试津浦；所见小溪山，未见大岛屿；一旦远游学，如舟涉江湖……”当然，古代学子除了“求学”、“求仕”，只为“游山

玩水”的也不少见。

那么，在交通工具不发达的古代，如何远游？有条件的可以乘车骑驴，更多的是步行，即所谓“徒行”，以完成游学计划。从史料所记来看，大多数读书人都是“穷游”。孔子当年去拜访老子，就是鲁昭公赞助了他一辆瘦马破车。

古人出行要带哪些东西？

战国时期苏秦：“羸滕履蹻，负书担橐”

古人出行一般会随身携带上哪些东西？这里，以战国时著名的论辩家苏秦一次远游为例，来看看先秦时的旅行“装备”。《战国策·秦策一》“苏秦始将连横”条有这样的描述：“黑貂之裘弊，黄金百斤尽，资用乏绝，去秦而归。羸滕履蹻，负书担橐……”这段话的意思是，苏秦身上的黑色貂皮衣破了，百斤黄金也用光了，没有费用，只得离开秦国回家。腿上缠着裹腿布，脚上穿着草鞋，身上背着书籍，肩上挑着担子……

据此可知，苏秦行路至少带了三样东西：一钱财，黄金百斤；二学习资料，书；三收纳用具，橐。这三样东西是古代读书人远游的基本需要，在现代亦然。

古代不像现在，带着一张银行卡就可行走天下。古人一般要根据路途的远近带上足够的盘缠。苏秦带上的现钱不少——黄金百斤，但最后也未够他一路开销，在游说秦王没有成功的情况下，只好离开秦国回家。而学习资料同样是古代读书人出行必备，这也是游学与商人外出做生意即所谓“行商”的不同。先秦时的书本都是竹简木牍一类，比隋唐以后普遍使用的纸质书籍要沉很多，在无车可乘、无驴马骑的情况下都要背负肩挑。橐则是古代远行又一必带之物。所谓“橐”，即口袋，在没有箱子的情况下，口袋是装带旅行用品最好的用具。

古代旅馆、饭店不发达，偏远地方根本找不到吃饭的地方，所以还要带着铺盖、锅碗等，如孔子出游就是带着锅灶上路的。从《战国策》所记来看，苏秦远行所带东西还是不少的，但最后仍是相当狼狈：“形容枯槁，面目黧黑，状有归色。”实际上，苏秦并不是最惨的，游士最后靠沿途乞讨生活、沦落为乞丐的也不少见。唐朝文人白行简的《李娃传》记载，李娃曾“巡于闾里，以乞食为事。”所以，为防止路上断炊要饭，古人远行时尽量将用品带全带足，这就是所谓的“穷家富路”。有条件的读书人会带个仆人，或是雇人肩背担挑，或雇一头毛驴驮运行李。如果雇不起人，又没有牲口，那只能自己当驴使，远游者真的成了名副其实的“驴友”。

古人出行用带“身份证”吗？

《大唐六典》规定：“凡行人车马出入往来，必据过所以勘之”

除了日常用品，古人出行一般还会带两样东西，一是“节符”，一是“地经”。“节符”在先秦时已开始使用，相当于现代的身份证、通行证或单位证明。“节符”其实是“节”与“符”的合称，乃两种不同形式的凭证，后来也称“传”、“所”或“过所”。古人出门远游如果不带上“传”、“所”这类证件，会遇到很多麻烦。唐代诗人元结《欸乃曲》一诗曾描绘过在湘江上夜里被查问的情形：“湘江二月春水平，满月和风宜夜行。

唱桡欲过平阳戍，守吏相呼问姓名。”

关于查验“身份证”，先秦时已有规定。1975年在湖北云梦睡虎地秦墓中出土了一批竹简，从中便发现了《游士律》：“游士在亡符，居县贖一甲，卒岁责之。”此律可以说是中国最早一部旅游法规，其大概意思是，如果旅游者丢失了通行证明，要交一身衣甲的罚款，到年底时统一征收。《大唐六典》中的规定则更为具体，各地检查站（关防）的长官要切实负责起查验工作：“凡行人车马出入往来，必据过所以勘之。”如果冒用他人过所，或是不应该持有的持过所者，要判处徒刑一年。

古人出行必带的“地经”，就是里程图。地图在中国早已有之，但专门用于旅游的地图，似乎在唐宋以后才流行于民间，到明清时已成为古人出行必备。据元人李有《古杭杂记》，南宋时的临安（今杭州）街头，已出现与现代一样的场景：有人专门卖旅游地图：“驿站有白塔桥，印卖《朝京里程图》，士大夫往临安必买以披阅。”有人以此场景题壁：“白塔桥边卖地经，长亭短驿甚分明。如何只说临安路，不较中原有几程。”这是嘲讽无心收复中原失地的南宋朝廷的，但间接透露了当时的旅游地图已绘得相当精准和实用。此后可供旅游参考的地图很多，如元朝有《輿地图》、明朝有《九边图说》、《广輿图》，清朝有《大清一统輿图》等。这些地图，在方便出行的同时，也刺激了古代旅游业的发展。此外，古人有时还会带上“行路指南”等旅游指导类书籍，如《一统路程图记》、《水陆路程》、《士商类要》、《图像南北两京路程》等，出行时遇到问题可以对照一下。

古人出行有什么讲究？

古代出行祭“路神”，“一人不上路，二人不看井”

古人出行对自身的安全极为重视，因而形成了不少禁忌。古人迷信地认为，旅途有神灵，称之为“祖神”，民间视为“行神”，也叫“道神”、“路神”。古人心里的行神，一说是共工之子修，一说是黄帝之子嫫祖，不论是谁，他们都喜欢远游，最后死于旅途之中，由此成了路神。所以，古人在远行前会在道路边祭祀一下，以求得旅途平安。

古人出行另一特别之处是喜欢择日子。因为路上有在四方云游的“噩神”，故出行时要挑好日子，以避之。一般来说，古人有“七不出，八不归”的讲究，即不选择在阴历初七、十七、二十七出行，回家时则避免在初八、十八、二十八这三个日子动身。据说这一风俗的形成源自封建时代休妻“七出”和谐音“不（八）归”有关。

在远行时节上，古人也很在意，早期有“六腊月出门，神仙也遭难”一说。“六”指阴历六月，正处炎热的夏季，腊月则太冷。在交通条件不好的古代，大暑天和大寒天出门确实困难很多，连古代官员升迁就任都要避开，有“五月到官，至免不迁”的规矩。

对于不同年龄的远行者，风俗上也有不同的要求。如“老不上北，少不上南”以及“老不入川，少不游广”、“老不走新疆，少不走苏杭”等。而且古人大多喜欢结伴出

行，“一人不上路，二人不看井”。这是为防止旅途中遇到不测时，可以相互照应。显然，上述不少说法纯属封建迷信，而且非常愚昧，但迷信的背后是一种善良的祈愿，这种避凶求吉的愿望，今天的远行者也是非常需要的！

（文章来源：《北京晚报》，由李昕老师提供）

为什么我鼓励读经典？

2014年8月17号，是一个让我印象深刻的日子。那天下午，我坐在一家咖啡馆等朋友。

无聊之余，我被两个年轻小伙的谈话所吸引。

“你为什么让他上来就学这么难的？”

“可是我觉得这个必须得学会呀！”

“必须会，也不是现在要学呀。你得让他先喜欢上，他才会继续尝试，而不是让他有挫败感。”

当时的我是一名阅读推广人，致力于普及经典读物。我认为，只有阅读经典，才能感受到文学的魅力。可效果，并不理想。

那个男孩的话让我醍醐灌顶，如果给阅读基础不牢固的读者，强行灌入经典，心中容易产生抵触的情绪。

我不由得对这那个男孩产生了敬意与好奇。我竖起耳朵，想听听他接下来还会讲一些什么富有哲理的话。

男孩接着郑重其事地说道：“你应该先教他像德玛西亚这样容易上手的英雄，有成就感他才会玩下去。”

我无奈地笑了，原来，他俩在讨论一款游戏。

可无论如何，那天下午，对我来说意义非凡。也正是那天，我找到了我日后行动的方向。

如果说生活中不经意间的一番谈话，都可能是充满智慧的启迪。那我想，阅读更是。

在朋友眼里，我是一个阅读达人，当然我自己并不这样认为。他们经常会问我：“我想培养阅读的习惯，我该从哪本书开始呢？”

两年前，每当这时，我心中的使命感就会膨胀起来，庄重地向他们捧出我心目中的“神书”诸如：《百年孤独》、《战争与和平》之类。并告诉他们读完后，会取得巨大的享受与收获。

他们往往满心欢喜：“嗯，我回家立马就看！”

可是，这些朋友，有90%的人都没有看完这些书。



我很纳闷，他们中不乏精英人士，执行力很高，可是阅读这件事为什么对他们来说这么难？

我询问了下原因，有两种情况。

一些朋友仅仅翻了几页，甚至连书都没买。他们所说的“想要阅读”，只是三分钟热度。

在他们眼里，阅读可有可无。一旦有任何借口，就可以将读书弃之一旁。

他们对热爱的事情执行力很高，但对于读书，执行力就变得很低。

著名时间管理者小强老师，曾经讲过一个公式：执行力=自律*（痛苦+热情）。

这个怎么解释呢？意思是这样的：你做一件事情，执行力之所以很低，是因为你既没有痛苦，也没有热情。

就好比我的这一类朋友，他们自律能力很强，100分。可阅读既不会给他们带来热情，从不阅读也不会产生痛苦。

100×0 ，当然也就等于0。

另一些朋友，虽然几乎每天都会阅读。可不仅进度慢，而且看了后一页，就忘了前面的内容。

当我问及他们，阅读的时段，他们几乎异口同声地回答：临睡前。

大家可以想一下，当你洗漱完毕，在昏暗的灯光下阅读那些略为晦涩的经典书籍，会导致什么样的结果？

对，没错。就是不一会儿就呼呼大睡。

那时候我就开始思考，为什么阅读不仅难以在全民普及，甚至连那些精英人士，都不愿意抽出整段的时间阅读？

直到那天听完两个男孩谈话后，这个问题才在我心中有了答案。

原来，我们这些“荐读者”，与一些强迫自己阅读的人，都做了“反人性”的事。

我们这些“荐读者”，把我们心中认为的好书、那些精华，那些滚烫的经典，一股脑地推荐给别人，根本没有考虑对方的阅读基础，没有考虑对方是已经成型的模具还是脆弱的玻璃杯，就强行将滚烫的铁水注入其中，并期待它成型。

结局可想而知。

歌德说过一句话，相信大家都听过：“读一本好书，就是和一位高尚的人交流。”

可是，如果是一位操着方言的老大爷，跟一位讲着一口流利英文的学者交流呢？我想即使学者再高尚，能教给大爷再多的人生哲理，甚至告诉他如何变得富有。大爷也会因为语言上的障碍而退缩吧。

在推广阅读过程中，我想出了“四段进阶法”来提升我们的阅读能力：

第一阶段，培养兴趣。

由兴趣开始阅读。比如我同龄的朋友，喜欢的第一本书，就是金庸的武侠小说，可以称得上痴迷。这类书不仅好读，有趣，而且喜欢研究它的人，又觉得有深度，所以能

成为长盛不衰的经典。

在这个阶段的阅读，往往阅读的都是一些比较浅的小说或者杂志、鸡汤、小故事，我觉得与看电影，听音乐，没有太大的差别，更多的是打发时间的兴趣。

第二阶段，尝试经典。

人们都说兴趣是最好的老师，当你有一定阅历时，你会开始向往经典。可在这个时候，我们往往会形成阅读障碍，比较迷茫，不知该从哪些书读起。

往往我们会病急乱投医，在网上搜索一通。不久后，会发现自己：买书如流水，看书如抽丝。

我不知道有多少人，早就把《百年孤独》、《君主论》这些书摆放在了书架，却一直放置在心中的神龛。或许，十年，二十年，都未曾阅过一眼。

跨越阅读经典的障碍，有两个方法：

首先，就是提高自己的认知能力。当然这个方法相当缓慢。

其次，有个有效的方法，就是找到一位牛人，为你把这本书掰开了揉碎了，讲给你听。我经常参加一些读书会，在那里会遇见很多阅读达人，他们会将自己在书中所学习到的知识，变成你感兴趣且对你有益的见识。

慢慢地，在这些知识的不断熏陶下，我相信终有一天，你会主动地捧起经典，开始尝试阅读。

第三阶段，交流互动。

很多人会认为交流一定要是跟其他的人，其实不然。我有一个习惯，在阅读过程中，我会自己跟书本产生碰撞，一旦遇到我喜欢的句子、段落，我会即刻写下当时的感想，哪怕只有一两个字。

一个阅读达人曾经说过：“阅读本身没有价值，你的思想与书本产生出火花后，得到的新的思想，才是阅读的价值所在。”

第四阶段，获得反馈。

我是一个特别鼓励读者写作的人。

很多读者把写作看成一件很难很高端的事情。其实，我认为，对于我们读者来说，不需要行云流水的文笔，仅仅需要写下你内心真实的想法，这也称得上写作。

一方面可以将你的思想传达给别人获得有效的反馈，另一方面可以与他人进行实质上的交流。

最后，这四个阶段互相促进，互相通融。慢慢地，你对阅读的兴趣也就会越来越高。最近遇到一些朋友总说：阅读经典，没有太大作用。不如鸡汤、工具书实用。

其实不然，大家应该都看过《天龙八部》吧，虚竹在得到逍遥子全部的内功后，依然无所作为，甚至被人欺负。

可是在时间的磨练下，他因体内的内功与各家武学融会贯通，最终成为一代宗师。其实我们阅读经典，更像修炼内功，在短暂的当下，可能无法显现神威，可是在不

久的将来，你终将体验到，经典为你带来的益处。

美食家松久信幸，曾说过：“对我来说，烹饪就是给客人以惊奇，带领他们挖掘自身潜在的欲望。”

其实，阅读对我来说，也是如此，它给我惊奇，带我挖掘自身潜在的、想要变得更好、不断向上生长的欲望！

（本文由李珺老师提供）

学历高就叫有知识了？naive！

我们都知道，读书可以增长知识，当然实践也可以，那么为什么我们通常只单单把学历高的人称为有知识、有学问的人呢？

这是由于我们对知识，对实践，对读书的认识不太清楚而造成的。

一、究竟什么才叫知识？

知识，是人类认识世界的成果。

这个说法似乎很宽泛，在此我将其分解出来，能称得上知识的，必须同时满足以下3个条件：客观的、能被验证的、相对正确的。

“客观的”很好理解，知识是不以人们的主观意志为转移的，不以拥有共识的人数多少为转移的，知识就是知识，人们相信它与否并不妨碍客观世界的运行。

“能被验证的”这一点可能很多人会有疑问：很多不能被验证的并不代表永远不能被验证，可能是暂时还未达到验证它的能力啊。

的确是这样的，那些未能被验证的诸如满天神佛、阴阳五行之类的，在自己的框架里也能自圆其说，但对不起，知识并不是猜测，也许未来，某些猜测真的成为了知识的一部分，但在被切实验证之前，它们依然不能算作是知识。

“相对正确的”，这就表明知识是可证伪的。

有人会说，知识不该是绝对正确的吗？当然不是，任何正确的东西都是建立在某个框架之上的，比如说现有的科学水平，当框架本身发生了变化，原来正确的东西当然可能就不正确了。

知识，只能随着人类认识世界的深入而被不断修正，但只要人类的探索还在继续，就只能说相对正确、现有正确。

所有同时符合这几个特征的人类认识世界的成果，都叫作知识。

知识的定义是如此的宽泛，或许是一种思想，或许是一种技能，又或许是一种方法论。

然而在很多人的心里，学知识依然等同于去学校上课，读书也不是泛意义上的读书，而是读规定的书。

当他们认为自己真正意义上相信“知识就是力量”、“知识就是财富”的时候，其

实他们的潜台词是“高分就是高等学府的通行证”，以及“高等学府就是高薪的象征”。

这种认知非常狭隘，因为知识的面是无穷的。当你真正信仰知识就是财富的时候，你就该知道，任何维度上的有效知识只要找对了合适的变现路径，就都能转化成财富。

因此，很多人并不真的认为知识就是财富，他们求学也不是为了求知，而是别人给他们画了一条由此及彼的路，他们就顺着往下走而已，若是将知识换成迷信，这些人同样趋之若鹜。

二、教科书里的知识

很多人说，学习就是学生的主业，这话正确，但正确的原因并不是因为学习教科书是学生的主业，而是因为学习是所有人的主业，学习教科书只是学生的其中一个学习标的而已，重要，但没有很多人想象中那么重要。

人生有无穷多个维度，这是个基础认知，而针对规定书目的学习，只是某个人生阶段中的某个切片，在这个人生阶段，一定会有一些同等甚至更为重要的东西，它们的影响可能更为隐蔽，甚至在你用到它们的时候都不觉得是由于你在之前有一些看似无关紧要的积累。

所以我们会看到那些在学校里学习成绩最好的学生，不一定是未来最有出息的，因为学校和社会完全是两种竞争模式。

学校里的竞争更类似于标准跑道上的赛跑，裁判一声令响，大家同一时间出发，顺着规定的跑道，谁先到终点谁赢，非常简单。

而社会上的竞争则更类似于定向越野跑，告诉你起点和终点，你自己选择最合适的路去走，你可以走大路，也可以抄小路，还可以翻山，管你用什么方法，先到者胜。

更有甚者，连跑都不跑，直接坐车就走，只要裁判没看到就行。

学校里的竞争统一考勤统一休息，大家在固定的框架里玩游戏。

而社会上的竞争则自由得多，没人告诉你该早自修了，没人告诉你今天上的是语文还是数学，你可以自由安排你的时间，也可以自由安排你的方向。

所以这完全是两种模式，需要的知识也是天差地别，没什么可比性。

教科书里能学到的知识其实是极其有限的，但人们往往会高估，尤其是在那些自己在校园里求学时间并不长，或自己的知识储备比较匮乏的人们眼里，会高估得特别厉害。

他们通常认为学历就代表知识，学府排名就代表拥有的知识排名，因此，博士生肯定比研究生更有知识，清华毕业的肯定比南开毕业的更有知识，而且他们认为的知识通常还是全类知识。

基于这种错误认知，现实常常会让他们不解，最常见的疑问就是：

“你不是大学生吗，这个字也不认识？”

“你不是学计算机的吗，这点电脑问题都搞不定？”

“你不是清华大学的吗，怎么奥数题也做不出？”

之所以会有这样的疑问，是由于他们不清楚知识的繁复，总以为念了十几年书就跟被一根装满各类知识的记忆棒插进了脑子里一样，突然变得无所不知，这是对学校的误解，是对读书的误解，也是对知识的误解。

更可怕的是他们还会惊讶“你都读到博士了，这么点道理都不懂？”，这就是更深层次的误解了，因为学校里基本上是不教道理的啊，尤其是上层学历。

很多关于高层次知识的修行都不是靠学历可以解决的，因为没人教，也没法教。

三、知识能有多少层次

这么说，知识也分层次吗？当然，知识分为好几个层次，越往上就越不容易获取，如果我用一个金字塔来表示，大致是这样的：

处于底层的知识是最基础的信息知识，就是我们从外界直接摄取来的那部分信息，包括从学校教科书里直接得来的也是，很多人对知识的认知就停留在这一层了。

往上数第二层的知识叫加工知识，这里的知识是你通过将外界摄取的信息进行加工得来的。

比如你接收到了“一屋不扫何以扫天下”这样的信息，开始对其进行加工，在大量思考过后，发现不扫一屋跟不能扫天下根本没有什么关联，不做小事就无法做大事的前提是得看彼此之间的关联性是不是够强，而不是一棍子打死。

你得出这样的知识就已经跟你最初接收到的有很大的不同了，在融入了自己的思考和创造之后，加工知识是真正属于你自己的知识。

往上数第三层的知识叫体系知识，体系知识就更不容易了，一个人必须在某个领域拥有足够多的加工知识，并有能力将它们有机地捏合成一个整体，形成一个系统、一种理论，方能说这个人在这个领域拥有自己的体系知识。

注意，这里有两个要点，一个是这些知识彼此之间是有强关联的，属于同一个系统，并不是零散的；另一个是组合起体系知识的并非是东拼西凑的别人的口水，而是大量的加工知识，是自己的知识。

最高一层，也是最难得到的，就是智慧了。甚至很少人会把智慧称为知识，因为它已经成为了一种指导行为的反应，它可能并不像下面几层那么具体，但却是真真正正的由大量的体系知识搭建起来的。

至于把什么和什么搭在一起，怎么搭，都只有靠自己才能完成，这就是我说的，高层次知识的修行不是靠学历可以解决的原因了，因为智慧只有自下而上，而不能由他人自上而下传授，他人能传授给你的任何东西，对你来说都只是最底层的信息。

然而很多对知识不了解的，经常会把最底层的信息当作是知识的最高表现形式，比如知道某个字念什么就觉得特别有学问，对真正的智慧却视而不见，实在是舍本逐末。

我们可以看到，学历这个东西其实跟“学问”并没有什么必然的联系，而跟某一块的学问更是距离甚远。

很多人觉得，我是初中毕业，我已经被打上了没文化的标签，阅读于我没有太大的

改善了。

这种想法是完全错误的。

首先，阅读这件事是可以丰富自己的精神世界，提高自己的生活品质的，比如两个人在同一处地方，见到同一个景致，其中一个人知道某个故事，就会有丰富得多的内心感受。

其次，阅读并思考，这是最最划算的提升自己的方式，我想不到有更廉价的让自己能够迅速成长的方式了，尤其是一本好书，能够给你的大脑提供足够丰盛的养分，在与你的思考融合之后，成为你的一部分。

阅读带来的收益，不可估量。

（本文由李珺老师提供）

★书香致远

朗读者，读出时代心声

前不久，我参加了《朗读者》的新书读者分享会，深感“朗读者”这个词，无论作为一档电视节目还是作为一本图书，都已超出本身的意义，具有了特别的力量。电视、书籍这两种不同的媒体，通过阅读、通过朗读者联系起来，将现代传媒与心灵需求结合，是一件应该点赞的事情。

多年前，我曾写过一篇文章，提到电视的出现，让许多人在夜晚远离了书桌、疏远了书籍。那时我就呼吁，电视应该把黄金时段留给阅读，应该通过电视把那些最伟大的思想、最美好的诗篇、最优秀的著作介绍给成长中的孩子，给最需要精神营养的青少年，给需要过精神生活的成年人。在《中国诗词大会》《朗读者》等电视栏目中，我看见了的这个梦想在慢慢变成现实。

许渊冲先生在《朗读者》一书的序言里说，人生最大的乐趣是发现美、创造美，这个乐趣是取之不尽用之不竭的，而美的乐趣来自阅读这些名篇佳作。是的，阅读不仅让人享受美，也是人之所以为文明人的一个根本。人，是这个地球上唯一能够用文字记录自己的生活与智慧，唯一能够通过阅读充盈自己的心灵、丰富自己的精神世界的生物。一个人的精神发育史就是他的阅读史，一个民族的精神境界也取决于这个民族的阅读水平。

正是基于这样的认识，17年前我发起的新教育实验，就把阅读作为教育的抓手，把营造书香校园作为学校的基石，把建设书香中国作为新教育人的使命。这些年来，我们先后编制了中国幼儿、小学生、初中生、高中生、大学生和教师、父母、公务员、企业家的书目，我们的新教育实验学校把晨诵、午读、暮省作为师生的生活方式。去年9月28日，我们召开了中国首届领读者大会，将喜爱阅读的同行者请至现场，共同交流探讨。

领读者，就是阅读推广人，就是愿意带领大家一起阅读的人。如果说，读书是一件幸福的事情，领读则是在创造着幸福；如果说，读者是一个美好的身份，领读者则是传播美好的人；如果说，读书是一件快乐的事情，领读则是双重的快乐；如果说，读者是一个美丽的称呼，领读者则拥有双份的美丽。朗读者，其实也是领读者，而且是借助了现代媒体的力量，用智慧的方式更为有效地传播，从而说出时代心声的人。通过《朗读者》，很多人成为我们这个时代的领读者，这也是领读者的骄傲。

现在，阅读面临的形势仍然不容乐观。除了电视这个大屏以外，我们还同时面临着另外两个屏幕的冲击——手机的小屏幕和电脑的中屏幕。当网络时代信息汹涌而来，“低头族”越来越多，阅读日渐碎片化。如何回归真正的阅读，让浮躁的心灵有安顿的地方，仍然是我们这个时代的重要课题。

所以，我们希望有更多的人成为领读者，用更多方法、在更多平台，创作出更多像《朗读者》这样的节目和作品，让人领略阅读的快乐、发现书籍的美好，一起为建设书香中国而努力。（作者朱永新为全国政协副秘书长，民进中央副主席）

（来源：《人民日报》，由李昕老师提供）

书里乾坤：读点“六经” 滋养精神

书里乾坤大，心中日月长。

学术思想是人类理性认知的系统化，是民族精神的理性之光。于今思之，中华文化能够贡献给世界的，我认为是人之为人的、群之为群的、家之为家的、国之为国的一整套精神价值论理。这些价值理念的精神旨归，是使人成为健全的人，使群体成为和谐的群体，使家成为有亲有爱有敬的和睦的家，使国家成为讲信修睦、怀柔远人的礼义文明之邦。

中国文化最主要的价值理念都在“六经”。“六经”指《易》《诗》《书》《礼》《乐》《春秋》六种文本经典。《乐》这一经没有文本传下来，是为“五经”。但也有一种说法，认为《乐》本来就没有文本，是跟《礼》结合在一起的，所以“礼乐”并称。尽管后来看到的是“五经”，可是学者们习惯上仍然称为“六经”，直到清代还是如此。

“六经”经过孔子删订，是中国现存的最原初的文本经典，是古人智慧的结晶。上世纪的大儒马一浮，称“六经”为中国文化的最高的特殊的形态。大哲学家熊十力则说，“六经”是现代人做人和立国的基本精神依据。这些判断，时至今日也没有过时，反而愈见其见解独到。

从“六经”里面，也包括后来成为“十三经”的《论语》《孟子》《孝经》里面，可以抽绎出几组价值理念，包括仁爱、诚信、爱敬、忠恕、廉耻、和同六组概念。这些概念范畴是中国文化中具有永恒性、普遍性的价值理念，既适用于古代，也适用于今天，不仅适用于中国人，也适用于全世界。

1. 仁爱

仁爱是中华文化里非常核心的观念。孔子认为“仁”的主要内涵是“爱人”。孟子也明确说：“仁者爱人”“爱人者，人恒爱之”。中国文化里的爱，是一种博爱。按孔子的说法，是“泛爱众而亲仁”。“仁”是集亲、爱、宽、博诸义于一体的概念综合。

这缘于“仁”这个汉字的会意构成。《说文解字》解释“仁”字为：“仁，亲也，从人二。”“亲”是指亲密。“人二”则是“二人”。意思是说，仁与不仁须要在人和人的关系中显现出来。汉代大儒董仲舒讲得更直接：“仁者所爱，人类也。”亦即仁爱是爱整个人类的一种博爱。所以《礼记·中庸》说：“仁者，人也。”仁爱之爱，还会及于万物。孟子有言：“亲亲而仁民，仁民而爱物。”因此董仲舒又称“仁”是一种“天德”，带有“无穷极”的特点，也就是具有终极价值。

2. 诚信

诚信是中国文化里非常重要的价值理念。孔子讲，“民无信不立”“人而无信，不知其可也”。孟子说，“朋友有信”。老子也讲，“信言不美，美言不信”。中华文化的原初经典把“信”放在非常高的位置。

内里面有诚，外面才有信。无诚，便不可能有信。讲“诚”最多的是《中庸》，其中说，“诚”是“天之道”，是“物之终始，不诚无物”。而想要“立诚”，是“人之道”。《中庸》把“诚”视作“天道”和“人道”的核心问题。

“立诚”的理念，早在《易经》就明确提出来了。《易经》乾卦的文言引孔子的话写道：“忠信，所以进德也；修辞立其诚，所以居业也。”这里的“修辞立其诚”，就是明确提出的“立诚”。

人生在世，究竟何欲何求？仔细想来，《易经》乾卦这两句话全包括了。人生在世，一个无非是想把自己变得更好一些，成为一个有修养的人，受尊敬的人。做到这一点，首要的是要讲诚信。这就是“忠信所以进德也”。人生的第二层要义，就是事业有成，在某一方面的专业上有自己的建树，能够安居乐业。“居业”的前提是“立诚”，所以是“修辞立其诚，所以居业也”。

3. 爱敬

中国文化的另一个核心价值理念是“爱敬”。“爱敬”是从家庭秩序中衍生出来的。父子、夫妇、弟兄之间的关系，都有爱和敬存在。如果一个人对自己的尊长亲人做到有爱有敬，对家庭以外的其他人也不至于太不好，至少不会轻慢别人。因此《孝经》说，“生事爱敬，死事哀戚，生民之本尽矣，死生之义备矣。”把爱敬看做人生之本和生死大义。人的哀愁和悲痛的情感，最初也是从家庭亲人的困厄、不幸中因感同身受而产生的。

对“爱敬”这个价值理念，魏晋时期刘劭的《人物志》解释得最为恰切。《人物志》里写道：“盖人道之极，莫过爱敬。是故《孝经》以爱为至德，以敬为要道。”把“爱敬”看成是人道之极，可见“爱敬”这个价值理念在中华文化中的位置。

“敬”当然可以包括尊敬师长、尊敬前贤，尊敬长辈。但“敬”的价值论理的哲理义涵，是指人作为生命个体的“自性的庄严”。“敬”是人的内在性格、性体、本性的精神安顿之所，传统文化中很多道德规范都跟“敬”有关系。譬如，“孝”的精神内核是“敬”。中国传统社会对官员的察选，如果不孝敬父母，就没有做官的资格。忠敬、诚信的人，一定孝敬父母，能孝敬父母才能成为忠于职守、仁爱天下的贤者。

举凡一切礼仪，都必须有“敬”的精神。《左传》里的一句话说：“国之大事，在祀与戎。”祀就是祭祀，戎则是军事行动。无论祭祀还是军事行动，都不能没有“敬”。军事行动也要懂礼仪。《左传》有很多记载，很多战争的发生，都是由于“不敬”或“大不敬”，引起强者一方的军事行动。现代社会，处理国家与国家的关系，涉及外交事务，讲礼仪、懂敬，同样非常重要。礼仪、敬，是文明的指标；文明与不文明的重要分野，

在于礼仪。

4. 忠恕

“忠恕”在孔子那里是通贯全体、贯彻始终的思想。忠和诚可以互训，诚者必忠，“主忠信”是孔子至高的道德律令。弟子樊迟问什么是“仁”，孔子回答说：“居处恭，执事敬，与人忠。”可知“敬”和“忠”都是仁的构件。

“忠”和“信”更为密切。取信的要道是“忠”。曾子“吾日三省吾身”的一、二两项内容，第一是“为人谋而不忠乎？”第二是“与朋友交而不信乎？”忠和信是与人交往随时需要反省的问题。孔子还说：“言忠信，行笃敬，虽蛮貊之邦，行矣。言不忠信，行不笃敬，虽州里，行乎哉？”如果做到了“忠信”，而在行为上又能体现出庄重和礼敬，即使走到不那么文明的异邦，也能立得住脚跟。相反，如果言不由衷，对人不能以诚相待，得不到交往对象的信任，行为上又轻慢无礼，即使在自己的家乡也照样吃不开。

忠恕的“恕”，按孔子的解释，就是“己所不欲，勿施于人”。“恕”这一价值理念所含蕴和所要求的义涵，通俗地说，就是设身处地，将心比心，换位思考，自己不喜欢不希望的东西不要强加于人。我认为“恕”这个价值理念，彰显了中华文化的异量之美。这是中国文化贡献给人类的一个伟大的思想。世界人文学界非常重视孔子的这一思想，把它奉为人类共同遵行的道德金律。

5. 廉耻

“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者，则知所以修身。”《礼记·中庸》把好学、力行、知耻，当作修身的三要素。一个人的修为，自然离不开吸取知识，这也就是《礼记·大学》所说的“格物致知”。因此“学”是修身的第一要素。

学了以后何为？如果成为装知识的器皿，或者从知识到知识，学了等于不学。学的要义，在于用，在于践行。此即古人常讲的“知行合一”。所以修身的第二要素是“力行”。学习了，也践行了，离“仁”就不远了，至少是走向通往“仁”的道路上。

但无法保证所做的每一件事都正确无误。出了错误怎么办？要能够反省，善于反思，找出原因，知错改错，力戒重犯错误。当认识到错误的时候，人的良知会让自己感到羞愧，感到后悔，感到不好意思。能做到这一层，就是“知耻”的表现。“知耻”是改过的前提。所以修身的第三要素是“知耻”。

智、仁、勇在古代被称作“达德”。具有了智、仁、勇的德品，就可以做到大的判断不致发生错误，遇到困难不会感到忧虑，面对威胁无所畏惧。就是孔子说的：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”

修身的三要素中，“知耻”尤不可轻视。耻感是人成为人的一个文明指标，孟子称之为“羞恶之心”。孟子说，恻隐之心、羞恶之心、辞让之心、是非之心，是人的“四端”。恻隐之心就是同情心，是“恕”，己所不欲，勿施于人；辞让之心指文明礼貌；是非之心指社会的公平正义；羞恶之心则是“知耻”。

“耻”跟“廉”构成一个组合概念，“廉耻”。管子的一个著名论述：“礼义廉耻，

国之四维。”“礼”是文明秩序，“义”是社会正义，“廉”是节俭廉洁，“耻”是道德的约束和自律。礼义廉耻没有了，国家的处境就危险了。明清之际的大学者顾炎武曾经说过：“廉耻，立人之大节。”他说，如果不廉，将无所不取；而不耻，将无所不为。他还说过：“士大夫之无耻，是为国耻。”

6. 和同

“和而不同”是中国人面对这个世界的总原则。“和同”思想源于《易经》。《易》的系辞概括为：“天下同归而殊途，一致而百虑。”这是说，人们的不同，常常表现为途径和方法的不同，终极目标是相同的，所以最终会走到一起。人类社会的存在形态，人们的生活方式和风俗习惯，彼此之间是不同的，但生活的价值追求，人的心理指向，往往有相同的一面。孟子对此说得很明白：“口之于味也，有同嗜焉；耳之于声也，有同听焉；目之于色也，有同美焉。至于心，独无所同然乎？心之所同然者何也？谓理也，义也。”好吃的食物、好听的音乐，多彩的颜色，人们都会喜欢，在这点上人和人是相同的。既然在这方面有同样的感受，那么人的“心”是不是也有相同的东西呢？回答是肯定的。人心所相同者，是“理”和“义”。

孟子讲的“心”，也可以做“心理”解。大学者钱锺书先生说过：“东海西海，心理攸同。”所以，人与人之间的不同，远没有想象的那么多，夸大人类的不同，是文化的陷阱。而且在人类的不同之中，也有“同”的一面。正因为如此，人和人之间、文化和文化之间，才可以沟通，不同也能够共存于一个统一体中。

不同文化之间可以共存、沟通、融合，是中国文化的一个固有的理念。这个理念基于中国文化的“和”的观念。“和”是由诸多的“不同”构成的，没有不同，便无所谓和。所以孔子的著名论断是：“君子和而不同。”

宋代的思想家张载，有名的“四句教”是：“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”他还有另外的“四句教”：“有象斯有对，对必反其为，有反斯有仇，仇必和而解”。大意是说，这个世界是由一个一个的生命个体组成，有人类的、动物的、植物的，这些生命个体都是不同的。因为他是对整个宇宙世界发言的，所以我把这四句话称为“哲学四句教”。

张载“哲学四句教”给我们的启示是深远的。反观现实，我们可以得出一个总括性的看法，就是：这个世界有差异，但差异不必然发展为冲突，冲突不必然变成你死我活，而是可以“和而解”的。有了这个观念，很多事情会得到更恰当的处理。

大文豪鲁迅有一首诗是关于战后中国和日本的关系的，其中有两句：“渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。”人与人之间、群体与群体之间、族群与族群之间、国与国之间，都不应该培养仇恨。“仇”是可以化解的，应该走向“和而解”。

（来源：《人民日报》，李昕老师提供）

纸质阅读未死、数字阅读却先老，新阅读时代来临

这几年随着数字阅读越来越打破纸质阅读的局限，选择电子书还是纸质书成为了社会所关注的热点问题。自 2011 年亚马逊宣布 Kindle 电子书的销量首次超过了纸质书，整个出版行业便陷入恐慌。麻省理工的尼葛洛庞帝还曾在 2010 年预言纸质书 5 年后即将灭绝，然而如今 7 年过去，剧情却偏偏没按预想的路线发展，甚至产生了逆转。

据英、美出版业协会统计，英国去年全年、美国前三季度，电子书销售量的下滑比例达到-17%，-18.7%，与之形成对比的是，同期英国市场实体书刊的销售增加了 7%，美国市场同期的平装书销售上涨则达到 7.5%。

再看看占据了全球电子书阅读设备和电子书籍大半市场的亚马逊，已经多年没有公开透露过 Kindle 设备的具体销量。反倒是在 2015 年，亚马逊开起了自己的第一家实体书店 Amazon Books，而在国内以方所、诚品、先锋书店等为代表的一批实体书店，也正凭借着文艺特质和更贴近生活方式的定位，逐渐发展起来。

一、数字阅读与纸质阅读并肩同行

亚马逊中国“2017 全民阅读报告”于近日正式发布，报告显示随着读者对于电子书接受程度的快速提升，85%的受访者同时使用纸、电两种介质进行阅读。

这就表明，对于商家来说，其实书本阅读和数字阅读是同一种定位，即吸引用户并让用户形成阅读习惯，而对于读者来说，阅读载体和终端只是不同情境下的优化选择罢了，基于多变的场景，“纸质书和电子书一起读”便成为了主流。

由此看来数字阅读无论是现在还是以后都不会替代传统阅读，甚至它将与传统阅读一起打“组合拳”，让全民阅读更加普及、更加及时、更加便捷，未来“纸电同步”的格局会为时效性的提升、作者创作途中与读者的互动提供了更多可能性。

于此有人可能会有所困惑，电子设备可以升级换代（例如彩色 Kindle 已经在路上），书的形态或只能止步于此？然而事实并非如此，现在数字化的环境下连纸质书也正不断进化，音频立体图书、VR/AR 图书开始引领潮流。

由此可见我国的阅读模式正在以线上线下并重的方式呈现出创新的业态，既带来了纸质书籍的生机，又驱动了市场的发展进化，目前我国各大线上阅读平台正纷纷寻求商业模式的创新和新的发力点。

二、书城类平台紧扣 IP 价值，发力泛娱乐产业链

近些年 IP 大火，各个数字阅读平台争相挖掘、培养优质作家生产优质作品，全面开发并试图达到 IP 价值最大化，进而打通自己的泛娱乐产业链。

例如塔读文学力推的“大牛作家养成计划”，便是加强对新锐作家、有潜力作者的作

品进行发掘、培养、包装以及推广 IP 独家授权。在掌阅的招股说明书上也曾写明“公司将在未来三年”重点打造精品创作、内容发行、IP 开发和影视游戏四大平台。其中“IP 开发”是指掌阅利用自有的文学创作平台创作的精品图书，引入各大影视、漫画、游戏制作公司，采取利润分成、收益共享的模式进行深度合作。QQ 阅读也不断通过自己强大的内容资源储备、渠道分发能力以及大数据技术优势实现 IP 从创造到衍生的深度。

三、电商类平台走两步发展路线，培养用户付费阅读习惯

目前中国的数字阅读市场“盗版泛滥”、“正版收费难”、“没有一个良性的生态圈激发作家创作与分享更多优质内容”等问题，都大大阻碍了国内移动阅读规模的发展，但正是在这种市场环境下，大力培育用户正版付费意识，用电商模式推动内容付费发展，成为行业从业者们布局未来的关键。

在此方面，当当、京东等电商类平台开始配合移动阅读，走两步发展路线。首先它们以电商网站的形态展现在用户们面前，由作者或版权方提供内容，读者也根据内容分类、内容字数、内容质量等多个维度给予相应的费用，让作者和读者之间供求买卖关系更为直接，将内容开放竞争，实则就是移动阅读+电商发展的第一步。

其次，当用户付费形成习惯后，这些电商类平台又将发力数字阅读背后的商业价值及优秀作品的粉丝黏性，从中赚取更多的利润。在京东藉由收购“拇指阅读”、推出新版京东阅读社区版 APP 等动作中就可以看出来，其意在打通电子图书全消费链条，为用户提供从选书、买书到评书的全闭环服务。据悉，在获得足够市场份额后，京东将考虑把阅读业务与京东会员服务结合，在版权、客户端推广、社区运营上发力。

四、自出版类平台强调交互体验，打差异化产品服务

以网易云阅读、豆瓣阅读为代表的一类自出版阅读平台，目前都在走差异化路线。以豆瓣阅读为例，一直以来豆瓣的开发者相信高品质的数字阅读体验有助于提高作者的创作热情和收益，同时短篇的阅读更符合移动阅读的碎片化，因此豆瓣的反传统在于它专注在“小”而“偏”的领域，但恰恰是这种小众化，导致它的市场空间非常狭窄，相对于多看、唐茶等内容生产者渗透的数字阅读平台，豆瓣阅读在数量上显然没法与之抗衡，因此只有着力于交互体验，打造差异化的产品服务，才有成长的空间。

例如豆瓣今年就推出了“豆瓣猜”的个性产品，网易云阅读为打造更好的阅读作品，还出资邀请知名作家和网络写手在网易云阅读进行创作。不过像网易云的免费模式、豆瓣的文学风格对于普罗大众是否受用，还有待商榷。

未来像豆瓣等这类自出版平台会更加更倾向于做成开放的 IP 平台（知识产权平台）的方式，在后续的开发中，其它各大平台也会逐渐把出版商以及大的内容提供商，包括知识产权下游的影视改编和游戏改编，都接入到其中，使之成为更加完整的知识产权的产业链。

新阅读文化盘活纸质书籍，阅读社交也随之兴起

几年前到处都是唱衰传统出版的论调，大有出版业即将退出历史舞台的架势，如今纸质阅读的回暖，明显预示着书籍出版不管是以前、现在还是未来都不会走向死亡，不过人们的阅读习惯和方式正悄然改变，阅读社交化日益明显，一种新阅读文化将呈现在人们眼前。

对于实体书店来说，同质化严重，以及缺少消费体验和品质的店面将会逐渐消亡，这也是随着人们阅读和购买习惯向线上迁移以及消费升级要经历的一个必然过程，今后实体书店给读者呈现的新阅读文化则是接近于零售业综合体的形态。

Amazon Books 做出了典型的示范：既在书本边摆上了 Kindle 阅读器售卖，又在店中开辟出了餐饮和咖啡区域。也就是说，今后的书店是能够给读者创新阅读体验和品位的书店，这种书店可以适当进行多元化营销，提升周边业态的营收占比，从而获取更多的利润。例如在书店里提供咖啡简餐、艺术手作、读书签售会等。

据悉为了谋求生存和发展，一些书店甚至从“自救”式经营变为主动出击，将书店住宿作为一种新型运营模式，例如目前我国已有 16 个城市的多家书店加入“小猪”短租平台推出的“城市之光”住宿计划，让游客可以睡拥书城，这种模式让书店获得了不错的盈利。无独有偶，一些出版机构也已经开始尝试社群营销方式，因此可以想象，过不了多久实体书店会产生更多元化、复合化，以及跨界运营的运营模式，从而带来更具有想象空间的阅读体验。

再者，对于电子阅读来说，新阅读文化则是表现在阅读的交互体验和内容生产模式上的颠覆。今后新形式的阅读必将迎来一大趋势便是内容产出和消费场景的社交化倾向。

而最近的当红炸子鸡“hooked”就呈现了一种聊天式小说的新文化形态。即阅读者的体验在“短信”架构里展开，而平台端，通过交互游戏的形式把虚拟内容变现。这个平台最有意义的探索便是自由和开放化，它的爆火也恰好印证了今后阅读的发展中内容产出和消费场景的社交化倾向趋势。

其实数字阅读的核心竞争点一直在内容和服务上，内容代表着成长，服务则是提升用户体验、提升用户价值的重要手段，因此只有这两者同时做好才能让用户有所收获，进而持续地跟随。

今后如何能够结合移动阅读产品与用户习惯，结合大数据和人工智能等创新技术，创新出具有竞争力的商业模式，并以此推动生态圈走向良性发展，是各大移动阅读平台应扛起的责任大旗。另外随着社交化阅读趋势越发明显，纸质阅读也将迎来更好的发展机遇。

（来源：新浪科技，由李昕老师提供）

智慧城市：让阅读连接城市的一切

日前,第七届中国数字出版博览会战略合作单位龙源数字传媒集团在京举办“推动数字文化城市建设 让阅读连接城市的一切”论坛。与会专家学者和阅读推广人士畅谈了数字文化城市建设的前景和必要性。

根据最新发布的权威数据,2016年数字出版销售额中传媒媒体书报刊的数字化收入只占1.37%,甚至低于2015年的份额。龙源数字传媒集团董事长汤潮认为,这是极其不正常也是不合理的。在今天的移动互联网时代和文化大繁荣时代,主流媒体和传统出版应该成为主力军。但要达到这个目的我们必须走媒体融合,甚至所有制融合的道路。

在“互联网+”的情况下,智慧城市成为一个热词。相比而言智慧城市更具有工具性色彩,文化城市则包含更强烈的文化倾向和价值追求。数字阅读在今后无疑是文化城市建设的重要内容。

“这个阅读不是一般意义上的阅读,就是要使阅读成为人们的一种基本生活方式,而且这种生活方式必须普遍化、普及化、和外型化,这样才有一点阅读城市的味道,才能够成为文化城市的灵魂和支撑。”谈到阅读城市和阅读推广的关系,他认为在阅读城市形成的过程中,应更加主动地来把数字化的手段应用其中。

(来源:《工人日报》,由李昕老师提供)

★好书推荐

1. 《绿色建筑与绿色施工》

索书号：TU74 W855 1

馆藏号：J0023114

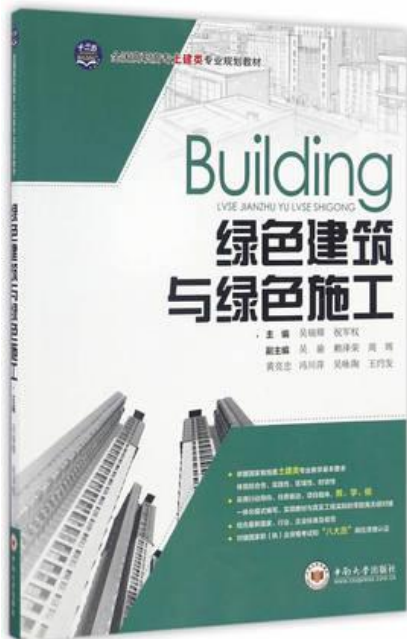
作者：吴瑞卿、祝军权 主编

出版社：中南大学出版社

出版日期：2017年1月

本书主要针对绿色建筑和绿色施工的概念、发展状况和相关施工技术及案例分析进行了详细阐述，共分14章，内容包括绿色建筑简述、国外绿色建筑评价标准、我国绿色建筑评价标准、绿色建筑材料——绿色新型混凝土、太阳能与建筑一体化技术、绿色建筑设计案例、绿色施工的内涵和发展状况、建筑工程绿色施工技术、工程项目绿色施工管理与评价、建筑产业现代化技术在绿色施工中的应用、建筑垃圾处理及绿色施工案例。

全书图文并茂，既着力于理论，注重实践应用。可作为高校及独立院校建筑工程技术专业、工程建设监理专业的教学用书，亦可作为土木工程类相关专业教学参考书，还可作为建筑工程施工技术人员、管理人员、建设单位、监理工程师的培训和参考用书。



2. 《建筑工程质量检验评定》

索书号：TU712 W342.1

馆藏号：J0038159

作者：王胜、昌永红 主编

出版社：北京理工大学出版社

出版日期：2017年1月

本书根据高等院校课程改革要求和人才培养目标的要求，并结合国家颁布的新规范编写而成。全书共分为6个项目，主要内容包括：建筑工程施工质量验收统一标准、地基与基础工程、主体结构工程、屋面工程、建筑装饰装修工程、建筑工程质量事故的处理。本书可作为高等院校土木工程相关专业的教材，也可作为建筑工程技术人员学习及建筑施工质量验收操作的工具书。



3.《终极算法 机器学习和人工智能如何重塑世界》

索书号：TP181 D976

馆藏号：J0021790

作者：【美】佩德罗·多明戈斯 著

出版社：中信出版集团

出版日期：2017年1月

本书由全球顶尖的算法问题专家、机器学习领域的先驱人物佩德罗·多明戈斯，为我们揭开了算法的神秘面纱，让我们一窥谷歌、亚马逊以及你的手机背后的机器学习原理。他阐释了机器学习的五大学派思想，解释了它们如何将神经科学、心理学、物理等领域的理论转变为算法并为你服务，并提出了“终极算法”的设想，对未来商业、科学、社会以及对每个人的意义。



4.《After Effects CC 影视后期制作标准教程 微课版》

索书号：TP391.413 J793

馆藏号：J0038844

作者：金日龙 编

出版社：人民邮电出版社

出版日期：2016年3月

本书全面系统地介绍了 After Effects CC 的基本操作方法和影视后期制作技巧，内容包括 After Effects 入门知识、图层的应用、制作蒙版动画、应用时间轴制作特效、创建文字、应用特效、跟踪与表达式、抠像、添加声音特效、制作三维合成特效、渲染与输出及商业案例实训等内容。



本书适合作为高等院校数字媒体艺术专业 After Effects 课程的教材，也可作为 After Effects 自学人员的参考用书。

5. 《Android 开发进阶 从小工到专家》

索书号: TN929.53 H172

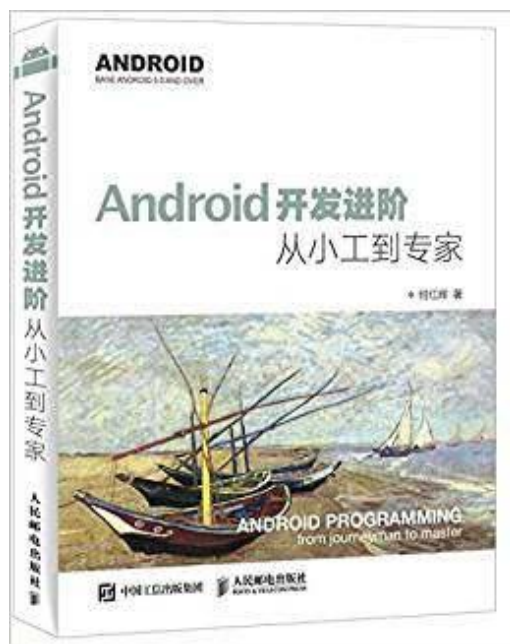
馆藏号: J0038280

作者: 何红辉著

出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016 年 2 月

本书结合作者多年开发经验的总结,全面讲解 Android 开发知识,代码规范、版本控制、重构、架构等重要知识点。使得读者在深入掌握技术的同时也帮助他们开阔眼界,且能够以更专业的方式设计应用软件,从初级程序员到软件工程师、设计师的转变。本书适合 Android 开发初学者、程序员学习,也适合作为高等院校相关专业的师生用书。



6. 《C++编程规范 101 条规则、准则与最佳实践》

索书号: TP312C++ S007 2

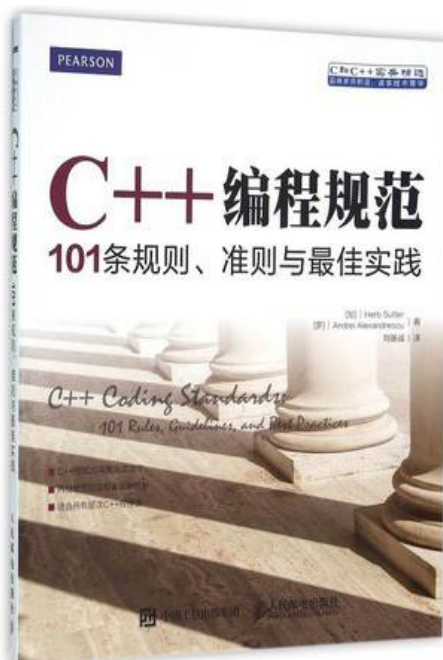
馆藏号: J0037850

作者: 刘基诚 译著

出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016 年 3 月

在《C++编程规范(101 条规则准则与最佳实践 C 和 C++实务精选)》书中,两位世界知名的 C++ 专家将全球 C++ 界的二十年的集体智慧和经验凝结成一套编程规范。这套规范可以作为每一个开发团队制定实际开发规范的基础,更是每一位 C++ 程序员应该遵循的行事准则。书中对每一条规范都给出了精确的描述,并辅以实例说明。从类型定义到错误处理,都给出了最佳的 C++ 实践,让使用 C++ 多年的程序员从本书中受益匪浅



本书适合于各层次 C++ 程序员使用,也可作为高等院校 C++ 课程的教学参考书。

7. 《EDA 技术》

索书号: TN702.2 D293 =2

馆藏号: J0039395

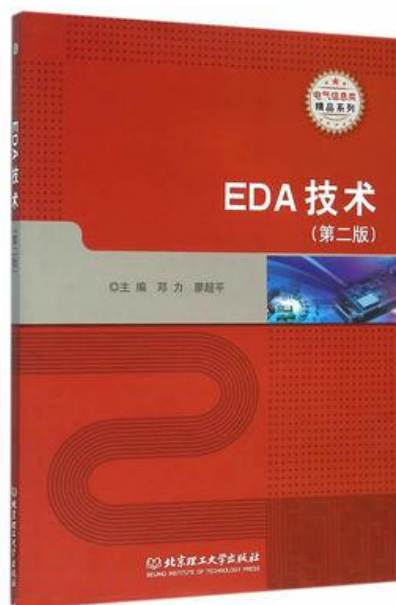
作者: 邓力、廖超平 主编

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2016 年 3 月

本书主要内容有应用原理图方法设计八位二进制加法器、应用 VHDL 语言方法设计八位二进制加法器、应用 LPM 函数方法设计三十二位二进制加法器、应用 VHDL 语言方法设计具有换档功能的四位数字频率计、应用 VHDL 语言方法设计简易正弦波信号发生器、基于 FPGA 的简单音乐电路设计。

本书以培养学生 EDA 工程实践能力为宗旨, 内容紧紧围绕培养学生工程实践能力来展开, 每个项目按资讯、计划、决策、实施、检查、评估六阶段引导学生完成项目设计, 以培养和提高学生工程实践能力。



8. 《Python 和 HDF 5 大数据应用》

索书号: TP311.561 K506

馆藏号: J0039723

作者: 【美】Andrew Collette 著

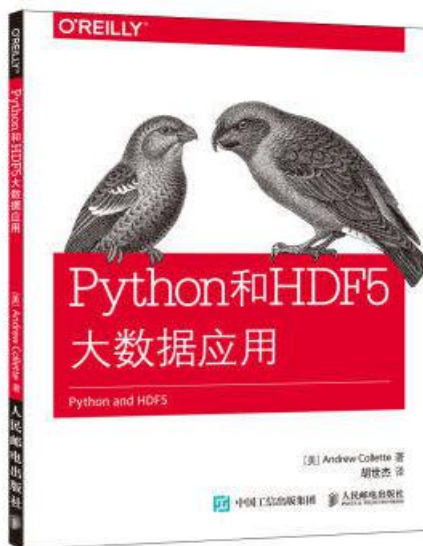
出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016 年 2 月

随着 Python 应用领域的拓展, 越来越多的人将 Python 用于处理大型数值数据集, 使用标准格式来进行数据的存储和通信也显得越来越重要, 而 HDF5 也正迅速成为人们存储科学数据的选择。

本书向任何有 Python 数据分析基本背景的人介绍如何在 Python 下使用 HDF5。着重于 HDF5 的本地功能集, 而不是 Python 的高层抽象, 让熟悉 Python 和 NumPy 的读者, 更容易阅读和掌握本书的内容。

本书适合高等院校使用 Python 开发数据存储和处理的相关应用技术的读者阅读参考。



9. 《iOS 开发项目化经典教程》

索书号: TN929.53 Z917 2

馆藏号: J0037088

作者: 传智播客高教产品研发部 编著

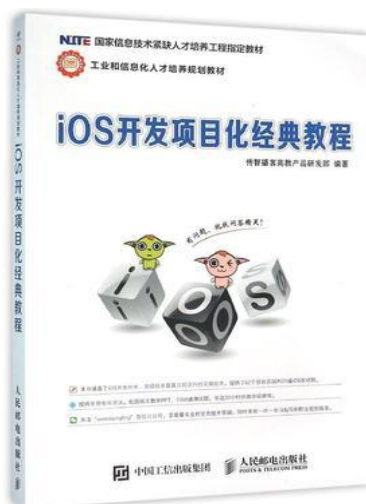
出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016 年 2 月

本书系统全面地讲解了 iOS 开发的中、高级知识, 主要内容包括多线程编程、网络编程、iPad 开发、多媒体硬件、Address Book、使用 Mapkit 开发地图服务、推送机制、内购、广告、指纹识别、屏幕适配及国际化等。

全书特色共有 60 余个经典的真实项目, 这些项目可以帮助读者更好地理解各个知识点在实际开发中的应用, 也可以供读者开发时作为参考。

本书附有配套视频、源代码、习题、教学课件等资源, 帮助初学者更好地学习本教材中的内容。本书既可作为高等院校本科计算机相关的程序设计课程教材, 也可作为 iOS 技术提升的培训教材, 适合有一定 iOS 开发基础的读者使用。



10. 《奥氏体模型钢微结构及其演化》

索书号: TG142.25 Y940

馆藏号: J0037804

作者: 苑少强、杨跃辉、武会宾、杨善武 著

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2016 年 1 月

钢中奥氏体变形及再结晶过程对其相变后的组织及力学性能产生至关重要的作用。当 Fe 中的合金元素 Ni 含量达到 40wt% 的时候, Fe—40Ni 合金会保持面心立方结构至室温而不发生相变。该合金在相当大的温度范围内与钢中奥氏体的层错能相近, 近年来, 利用该合金模拟钢中奥氏体的一些行为得到了广泛的认可。因此, 这种合金被称为奥氏体模型钢。基于此, 在对 Fe—40Ni 合金进行大量翔实研究的基础上, 本书对其亚结构的微观特征及其演化过程进行了全面分析与总结。

全书共分为 8 章, 主要内容有 Fe—40Ni 合金的组织及力学性能、再加热过程中 Fe—40Ni 合金的晶粒长大动力学、TiN 颗粒与 Fe—40Ni—Ti 合金晶界相互作用机制、变形后等温松弛过程中的位错与析出相互作用、位错胞界在组织细化过程中的作用、形变再结晶与退火孪生、Fe—40Ni—Ti 合金的氧化动力学。



11. 《洞悉数据——用可视化方法发掘数据真义》

索书号: TP274 H951

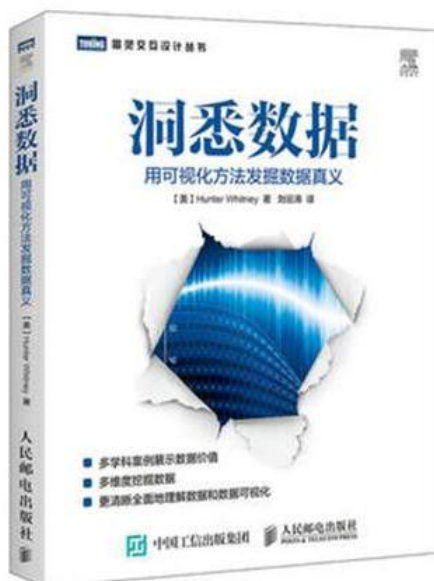
馆藏号: J0038935

作者: [美]Hunter Whitney 著

出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016年2月

本书作者是一位设计师,拥有 UCLA 英国文学和 UCSC 生物学的双学士学位,他帮助客户创作有效和可用的界面设计,涉及领域涵盖生物科学、医学信息技术和海洋生物学。本书为了解数据可视化的重要内容和功能提供了多学科的视角。通过各种各样的案例分析,来演示可视化如何让数据变得更清晰、更全面,通过对数据可视化的广泛用途和适用性的讨论,来了解它如何让数据变得更加让人容易接受和理解。



12. 《精通移动 App 测试实战：技术、工具和案例》

索书号: TN929.53 Y731

馆藏号: J0038812

作者: 于涌、王磊、曹向志 著

出版社: 人民邮电出版社

出版日期: 2016年3月

本书全面讲解移动平台测试方面的技术、技巧、工具和测试用例等实战知识。内容涵盖主流的测试工具,如 JUnit、Robotium、UIAutomator、Appium 以及性能测试利器 LoadRunner、手机端性能监控工具 Emmagee 等。

书中还重点讲解移动平台的主要实战技术,如单元测试、功能测试、性能测试、UI 测试、手游测试、自动化测试、测试用例管理、持续集成、脚本录制等。书中结合实例对各个工具进行深入讲解,真正做到学以致用。本书是一本真正帮助读者学习移动测试中用到的所有技术的实战教程,也是一本名副其实的、贴近实战的移动端测试指南。本书可作为高等院校相关专业师生和培训学校的教学用书。



13. 《鲁班BIM软件 土建数据模型》

索书号: TU201.4 W616

馆藏号: J0036402

作者: 温风军 主编

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2016年3月

本书主要围绕“工程量计算的软件应用”这一主题展开,以“鲁班软件”为实例,介绍利用软件进行工程量的计算。全书共分为三章,第一、二章主要介绍电子文档转化,并以实际工程为案例,对软件建模进行整体剖析,通过这部分学习,使读者能够深入了解软件快速计算工程量的方法思路。第三章为软件基本应用,使读者能够更加全面的学习软件,达到能够熟练的运用软件算量的目的。



14. 《软件重构技术研究》

索书号: TP311.52 L623

馆藏号: J0039985

作者: 刘辉、李光杰 著

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2016年4月

软件技术是计算机革命的产物,发展不到十年时间,但不论范围之广或是知识之深均可以比得上历史悠久的一些工业技术。本书是作者致力于软件重构领域研究的经验总结。首先介绍了软件重构的概念及其研究现状,之后的各章分别介绍作者在模型重构的描述、验证、重构机会、调度、工具、实时重构、阈值优化等方面的工作。



15. 《网络入侵分析与入侵响应》

索书号: TP393.08 M967

馆藏号: Z1254833

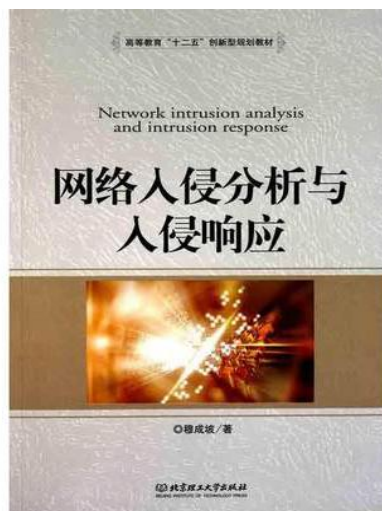
作者: 穆成坡 著

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2011年3月

随着互联网的普及和基于网络业务的增加,网络系统的风险评估作为信息安全评估的一个分支已经越来越受到人们的重视。本书主要对入侵检测系统报警的各类分析处理技术、入侵在线风险评估技术和入侵响应决策技术进行介绍。内容包括:入侵检测系统报警处理所涉及的概念、标准、语言、分类和结构;报警聚合、报警统计、报警验证和报警关联等报警分析处理方法和模型;典型的报警处理工具;报警分级技术;定性和定量的在线入侵风险评估技术;自动入侵响应所涉及的关键技术、响应目的、响应策略、响应因素和响应措施等有关内容;各类入侵响应时机决策和入侵响应措施决策的方法和模型;各类网络安全设备的特点、使用和部署方法等。

《网络入侵分析与入侵响应》可作为计算机、信息安全等相关专业高年级本科生、研究生的教学参考书,也可供网络安全领域的科研、设计和管理人员参考。



16. 《你不了解的科学真相》

索书号: Z228 T142

馆藏号: J0035607

作者: 谭一泓, 魏刚 著

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2017年1月

本书基于《中国科学报》近年来有关科学原理解析和科学真相探究的相关报道基础,力图给读者呈现很多生活中的科学真相。内容涉及生活的方方面面,既有与人们息息相关的衣食住行,如木耳、百合是肺部清洁剂吗?空档滑行真的省油吗?茶具不同决定茶水的香味吗?靠颜色挑鸡蛋靠谱吗?LED灯会伤害眼睛吗?又有让人们感到困惑的科学问题,如太空育种的食品安全吗?行为也会“传染”?音乐早于语言产生?引力波对人体有辐射吗?人类DNA仅多少有用?有人们感兴趣的心理谜题,如恋爱中的人易说谎?等。



17. 《城市轨道交通信号设备检测与维护》

索书号：U239.5 M677 2

馆藏号：J0021668

作者：米秀杰 主编

出版社：北京理工大学出版社

出版日期：2016年8月

本书主要针对城市轨道交通信号系统维修岗位的能力需求，按照认知规律和教学特点将信号设备检修与维护的内容归类为七个教学项目：轨道交通信号系统的认识、信号继电器的检测与维护、信号机的检测与维护、轨道电路的检修与维护、转辙机的检测与维护、联锁设备的检测与维护及通信设备的检测与维护。



18. 《纯电动汽车结构与原理》

索书号：U469.72 Z768

馆藏号：J0039700

作者：周华英、陈晓宝 主编

出版社：北京理工大学出版社

出版日期：2016年8月

本书共分七章，主要讲解纯电动汽车的定义及组成、纯电动汽车的发展、纯电动汽车高压安全；第二章为车载电源模块，介绍了蓄电池电源及动力电池管理系统；第三章为电力驱动模块，包括整车控制器、电动机及电机控制器、电能变换器以及机械传动装置；第四章为辅助系统，包括电动汽车空调系统、电动汽车转向系统、电动汽车制动系统及电动汽车冷却系统；第五章为底盘及车身模块；第六章为纯电动汽车的充电，介绍了纯电动汽车的充电模式、充电接口和充电设施；第七章分别对典型的纯电动汽车北汽新能源 EV200 和比亚迪 E6 进行了介绍。



19. 《结构分析有限元法》

索书号：0342 Z225 2=2

馆藏号：J0035650

作者：张延庆 编著

出版社：科学出版社

出版日期：2016年3月

本书重点介绍有限元法的基本理论，内容包括能量原理、平面问题、杆件问题、空间及轴对称问题、板壳问题及结构动力学问题。本书可作为高等院校土木工程专业本科生有限元法课程教材，也可供相关专业的科技人员参考。



20. 《量子大唠嗑— 开启未来世界的思维方式》

索书号：0413.1-49 M249

馆藏号：J0037839

作者：马兆远 著

出版社：中信出版集团

出版日期：2016年10月

量子物理或许离你太远，但量子思维却可以为你所用。用牛顿经典物理学处理人与自然的关系的思维方法对后来三百年的社会产生了深远的影响。这种思维方法被其他研究领域的人认可并借鉴。利用这套思维，亚当·斯密分析总结出了经济规律、达尔文分析总结出了生物演化规律、马克思分析总结出了社会发展规律、佛洛伊德分析总结出了人的心理发展规律、德鲁克分析总结出了企业管理规律……



《量子大唠嗑》的第一部分说明了一件事，科学不是绝对真理和也不代表绝对权威。科学仅仅是认识这个世界的相对靠谱的方法，但它因为理性的不完备而充满了开放的活力。作者马兆远长期从事量子力学研究，在书中第二部分，让你清楚地认识到量子，认识到量子物理能应用到的场合以及量子究竟给这个世界带来怎样的改变。

21. 《汽车碰撞安全工程》

索书号: U461.91 Q730

馆藏号: J0038915

作者: 邱少波 著

出版社: 北京理工大学出版社

出版日期: 2016年1月

本书系统地介绍困扰汽车安全界的多个关键问题,如整车耐撞性与约束系统的能量均衡、传统约束系统与安全气囊的技术极限突破、用微结构化技术解决耐撞性与轻量化之间的冲突、被动安全与主动安全的系统整合等。同时作者将安全、轻量化和智能化等进行有机整合,提出了安全技术未来发展的多途径解决方案,并在最后提出了如何从人文立场出发制定科技发展策略,以及如何保证让科技服务于社会的问题。

本书可供车辆工程的汽车安全工程师、结构工程师、产品工程师等工程技术人员学习参考,也可供车辆工程专业学生学习参考。



22. 《桥梁检测与加固》

索书号: U446 S936

馆藏号: J0021760

作者: 孙全胜 主编

出版社: 科学出版社

出版日期: 2016年06月

本书内容结合工程实例分为上、下两篇。上篇介绍了桥梁结构检测,内容包括绪论、桥梁结构检测仪器设备、桥梁结构现场检测、桥梁结构评定、工程实例、桥梁施工控制和健康监测。下篇为桥梁结构加固,内容包括桥梁结构缺陷及其产生原因分析、桥梁结构常见加固维修方法、桥梁结构加固实例。

本书可作为高等院校土木工程专业及相关专业的教材使用,也可供从事相关的工程技术人员参考。



23.《创意就是这么简单 不断激发创造力的7个方法》

索书号: J0-02 W006

馆藏号: J0035986

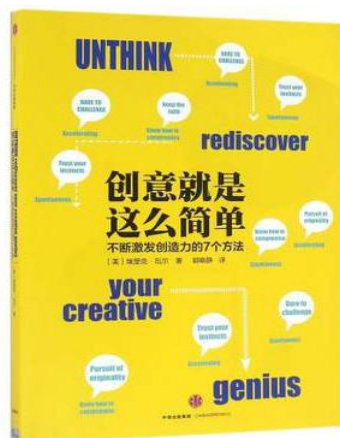
作者:【美】埃里克·瓦尔 著

出版社: 中信出版社

出版日期: 2016年6月

本书是一本让人超越传统思维模式的书。我们的职业潜能不是靠传统的批判性思维来激发,也不是单单依据创新性的、打破常规的思维模式来获得,当无限的想象力结合批判思维能力,当商业才华融入艺术灵性,最伟大的个人潜能将被激发出来。塑造毕加索、海明威、莫扎特等伟大艺术家的关键性格特质,与塑造巴菲特、乔布斯、布兰森等商业巨头的特质相似。

本书从敢于挑战、相信直觉、坚持信仰、不断加速、有自发性、懂得让步、追求原创七大激发创意的方法入手,系统讲述了如何将艺术与商业结合起来,进而跟随你的信念、找到你的道路。



24.《文明的解析·人类的艺术与科学成就：公元前800-1950年》

索书号: K103 M907 :1

馆藏号: J0039412

作者: 查尔斯·默里 著

出版社: 中信出版集团

出版日期: 2016年6月

《文明的解析》是人类文明史上一部具有开创意义的重磅作品。默里耗时5年,对最著名人物的生平辞典和艺术、哲学及科学史进行了研究,把人类3000年的文明率先使用科学细致的统计分析法,编写了从公元前800年到1950年人类科学艺术成就史上最重要的人物和事件,展现了人类创造艺术和科学的能力的14次重大飞跃,勾勒了人类成就在时间和地理坐标上的图形和轨迹。

默里从这些研究中得到的统计结果是令人震撼的:一方面,上世纪以来人类创造成就的速度在减缓;另一方面,在历史中,那些卓越的人物与重要的事件在短暂的时间里、在某些地理区域内集中地相继涌现。

默里用数字图表等冷峻形象的方式来解释科技和艺术,是本书不可多得的亮点,使《文明的解析》从众多历史类题材中脱颖而出。对于任何一位拥有全球视野的读者来说,这都是一本别具一格、发人深省的著作。



25.《超级谈话术——轻松解决分歧的沟通秘诀》

索书号：C912.13 Q777

馆藏号：J0038657

作者：裘凯宇、杨嘉玲 著

出版社：中信出版集团

出版日期：2017年1月



生活中，总有一些我们不得不面对，不得不谈及，不得不开启的话题。但这些谈话对象，并不是敌人。面对不理解你的爱人、有代沟的父母、有分歧的长久合作方……立场之所以有落差，是看事情的角度、切入点不同，双方想法自然不同。而这样的谈话情景，为的不是要争论判定出责任、对错、好坏、高下，而是通过沟通，解决分歧，重要的是实现双方关系的维护和优化，这就是生活中我们不得不面对的“高难度对话”。

本书首先区分了“谈判”与高难度对话的差别，同时为了避免“高难度对话”瞬间衍化成一场冲突，本书破解了沟通中的心理陷阱，让读者为可能面临的冲突做好准备。书中用案例实解沟通中“观察”、“聆听”、“提问”、“决策”的秘诀，帮助读者在沟通中解决分歧，优化关系。如果你也有不好谈、难开口的事情，不要逃避，更不要赤手空拳上场，通过本书，学习如何跨越心理障碍、情绪陷阱，达到沟通的良好效果。

26.《23位诺贝尔经济学奖得主的瑰丽人生》

索书号：F091 S708.1

馆藏号：J0039121

作者：[美] 罗格·斯宾塞；[美] 大卫·麦克弗森 著

出版社：中信出版社

出版日期：2016年12月



本书描述世界上23位诺贝尔经济学奖得主在经济学领域的主要贡献，虽然这些诺贝尔经济学奖得主的研究领域并不相同，但是从二十世纪三十年代以来的诺贝尔经济学奖得主的研究领域为读者揭开了经济学数十年来发展的脉络。书中同时也记录了23位诺贝尔经济学奖得主的经济思想的发展史，也为读者分享诺贝尔经济学奖得主们对经济学的认识以及对整个经济学科及经济学各领域的评判。

（以上栏目内容由陈文有、洪明骏老师提供）

★翰墨飘香

在嗨剧社，“点燃”倦怠青春，不负好时光

抵达广州，安顿妥当，我开始梳理采访的行程—五天四座城市，北京、广州、大连、上海；对接数位工作人员，大多出生于1994年到2000年，年轻到让人兴奋又“绝望”……窗外天空阴沉，但我确信自己将经历一段不容辜负的美好时光。

吸引我到来的这场活动是由腾讯视频校园社团“嗨剧社”发起的“好时光，一起燃”。前期，嗨剧社在网上征集“燃”宣言、“燃”记忆，做成漫画风格的地铁包站广告，让“燃”成为这个滚烫夏日里的关键词；之后，他们面向全国200所高校的嗨剧社成员，免费召集暑期留校大学生前往四座城市（每个城市15位），一起完成“腾讯视频校园young计划”—用沙漠最刺眼的白光，广州最高的摩天大楼，海滩上燃得正旺的火堆和赛车的轰鸣，治愈“葛优瘫”“游戏宅”，拯救无聊暑假，用行动“点燃”倦怠的青春。

入选大学生将搭乘“好时光最燃直通车”，和陌生人一起，共赴一段有趣时光。

为兴趣而生，为乐趣而嗨

广州

“野生士多”美术馆是广州场活动的第一站。我们赶上的展览名为“前功尽弃”，展出广州美术学院毕业设计展结束后被丢弃的部分作品。活动策划人喵二从垃圾堆里翻出它们。

“好时光大巴”驶来，巷子被唤醒，十几平方米的空间里涌入近20人。大家欣赏这些“废品”，听喵二讲述一件美术作品的生死……陌生人跟陌生人，人跟艺术、空间的距离拉近。

“燃”不是热闹，对世界的好奇心、想象力以及愿意赋予生活以美才够“燃”。

下一站，前往广州“小蛮腰”乘坐“跳楼机”，感受从600米的高空疾速而下的失重感。

没想到的是，路上，“好时光大巴”变成了演唱会现场。

坐在我后排的男生和女生唱起经典老歌，惊艳众人。他们是一个组合—男生叫黄梓楠，金融工程专业，闯入过“快乐男声”全国300强；女生叫叶泳君，人力资源管理专业，最“燃”的记忆是高中时在街头由街头艺人吉他伴奏演唱了一首《至少还有你》。

某次歌唱比赛后，他们决定组乐队，做歌曲改编，直播，驻唱，跑大大小小的比赛，加入嗨剧社，结识志趣相投的朋友……

不耽误课业，在唱歌这件事上也尽自己所能，他们一边努力，一边寻找那个颠覆人生的机会。

在嗨剧社，黄梓楠和叶泳君不是少数派。嗨剧社的每个成员自带故事、信念、热爱聚在一起，他们着迷于嗨剧社“为兴趣而生，为乐趣而嗨”的理念，从这里获得学习生活之外的自我认同，同时也成就着这个时代最有活力的群体之一。

那一晚在小蛮腰的最高处，大家尖叫着向下，把杂乱的思绪统统丢掉，然后，继续为自己喜欢和期待的未来努力。

享受阳光的洗礼，做好时光中不朽的骑士

北京“好时光大巴”疾驰数个小时之后，抵达京郊天漠。

暮色四合，大家点燃篝火，伴着电音、funk 大喊狂奔、摇摆“尬舞”，放飞孔明灯……最后躺在细细的黄沙之上，看满天星斗流转，敞开心扉。

问这群“95后”大学生“做过最燃的事情是什么”，答案意外而有趣。

“连续一周黑白颠倒，扛着摄像机去拍大学城的夜生活……”

“靠打工赚钱去了国内很多城市。高中毕业去海南岛搬砖，真的砖头；教小孩子游泳，一个暑假带400多个学生。”

“两年时间，我从一个只会打游戏的‘学渣’，到活动策划者，到现在拿到互联网公司的实习岗位……”腾讯视频嗨剧社仲恺农业工程学院的社长项龙说，大二时他在实习平台上看到腾讯视频嗨剧社在招募第一批校园团队，觉得这是一个可以催人成长、从1到N+1的平台，果断加入。从此，“阿宅”变热血青年，他从协助到完全负责学校嗨剧社活动的线下推广，组织活动，运营线上微博、公众号……加班、熬夜少不了，但也常和来自全国各高校的小伙伴一起接受嗨剧社的“宠爱”，去看演唱会（坐前排），去北京腾讯夏令营（费用全包），去团建（可以吃大餐），一起旅行（包机票）……虽然没什么钱，但这些大学生在大都市同样活得有色彩。

嗨剧社每年会参与或组织近千场明星演唱会、发布会和校园落地活动，同时要定期组织“好时光，一起燃”这类创意性的社会活动，社长们需要付出超越他们年龄的心力，练就超强的执行力，才能让一条条从全国高校至腾讯总部的社团线路保持畅通。而相应的，嗨剧社对社长们的信任和“放权”也让他们比同龄人成长得更快一些，“这样的机会极难得”。

大连

面朝大海，笑容灿烂——在大连的一处海滩前，大家手拿写有“燃语录”的宣传板拍照打卡，你看不出哪几位是自费打“飞的”从南京、北京、武汉等地跑来参加活动的同学。

趁大家拍照，我跟一个戴眼镜的斯文男生闲聊起来。

他来自南京，学建筑类专业，喜欢旅游。去年他跟同学自驾游美国，途经某条公路时驶离了既定路线，车子陷入沙坑动弹不得。手机没有信号，附近也无服务区，两个19岁的男生陷入绝望。还好运气不错，遇到途经车辆，搭救了他们。经历如此“劫难”，他依旧兴奋地完成了全程，“人生不冒险就不‘燃’、不好玩了！但以后会懂得保护自己。”

这一回同样是冒险，他从南京飞到大连，挑战跟陌生人在海边露营。“跟一般大学社团不太一样，嗨剧社一直在用各类活动抵消上半年流行的‘丧文化’，唤醒潜藏在年

轻人体内的‘燃’，持续给大学生不一样的体验。打‘飞的’绝对值得。”

最终，“最燃海边露营趴”在太阳跳下山头时，热力全开—伴着音乐和海浪，支起烧烤架，搭好露营帐篷，生起篝火……直至天完全黑透，欢笑声都不曾止息。

以飞翔的姿态，迎接不一样的未来

上海

四个“超燃 24 小时”在“好时光大巴”驶向上海天马赛车场时预示结束，一切又会回归日常。但在那个时刻到来之前，血液不会停止澎湃。

“轰轰轰—”

发令旗落，赛车给足马力冲出起点，肾上腺素飙升，赛车驶过的每一圈都如一段燃烧着的青春，开足马力，义无反顾。这个夏天，因为腾讯视频嗨剧社，“燃”成为关键词。

其实嗨剧社一直是“超燃”体质，一群够胆、有创意又上进的年轻人组成它的核心；腾讯视频背书，同龄人一起抢福利、去演唱会现场，参与节目录制的机会也不少；同时嗨剧社每年都会向全国招募优秀的在校大学生作为社长和片区负责人，定期请各类大咖做培训，组织全程免费的夏令营，让大学生掌握运营、策划的思路和方法，并提供实习机会，助力成长。

“点燃”倦怠青春，不负好时光—这是嗨剧社力图在整个大学生社群间营造的氛围，鼓励他们多经历，然后用实力和努力去实现不一样的人生。如腾讯视频“最燃青年纪录片”中的片头所说：“‘燃’是内心坚守的执念，是憧憬的一种生活，是不愿放下的梦想。因为他们懂得，只有在逆风中不停向前的人，才能成就最‘燃’的自己。”

这份初心是凝聚嗨剧社的原力，是这一场青春该有的姿态。

（来源：《读者》，本栏目内容由桂迎春老师提供）