

目 录

资源与服务

资源数据统计

- 图书馆 2016 年 10—12 月份读者借书统计……1
图书馆 2016 年 10—12 月份图书分类借阅情况
……1
2016 年 10—12 月份分类借书统计图……1
2016 年 10—12 月份图书借阅排行榜……2
2016 年图书馆 1—11 月数据库使用情况统计……3

国内教育资讯

- 中国大学掘金校友经济：多高校获单笔过亿捐赠
……6
香港高考热度不输内地 福利优厚让年轻人挤
破头……10
教育部：不准以任何方式强迫毕业生签订就业协
议……12

国际教育资讯

- 中国已与 19 个欧盟成员国签订学位学历互认协
议……15
我国与 43 个国家和地区签署学历学位互认协议
……15
全球最大教育奖“一丹奖”现正式接受提名
……16
陈一丹宣布武汉学院共建基金首轮募集完成 民
办高校探索新办学体系……17
2015PISA 测试结果公布：中国（北上广苏）第
十……18

文化磨坊

- 杭城高校将“非遗”纳入课程，培养具有工匠精
神的应用型人才……21
美国人不愿与老人同住？对于美国文化你的误
解有多少？……23

- 哥大教授：这三大能力是留学美国取得成功的关键
……26

书香致远

- 评赵焰长篇小说《异瞳——当关羽遇见貂蝉》
……30

众说阅读

- 朱光潜谈读书……31

好书推荐

- 图书馆 2016 年 10—12 月份好书推荐……35

翰墨飘香

- 杭州城的变迁和西湖风景……45

2016 年

（总第 43 期）

主 办：浙江科技学院图书馆参考咨询部

主 编：林 江

副 主 编：李 昕

责任编辑：洪明骏

本期编委（按照姓氏笔画）：

叶洪信 李 昕 李海娟 李 珺 寿凌云

陈文有 杨 翊 洪明骏 傅明勤 王彩虹

于海蓉

美术编辑：洪明骏

电 话：0571—85070827

E-mail: ckzx@zust.edu.cn

☆☆☆☆☆☆☆☆ 资源与服务 ☆☆☆☆☆☆☆☆

★资源数据统计

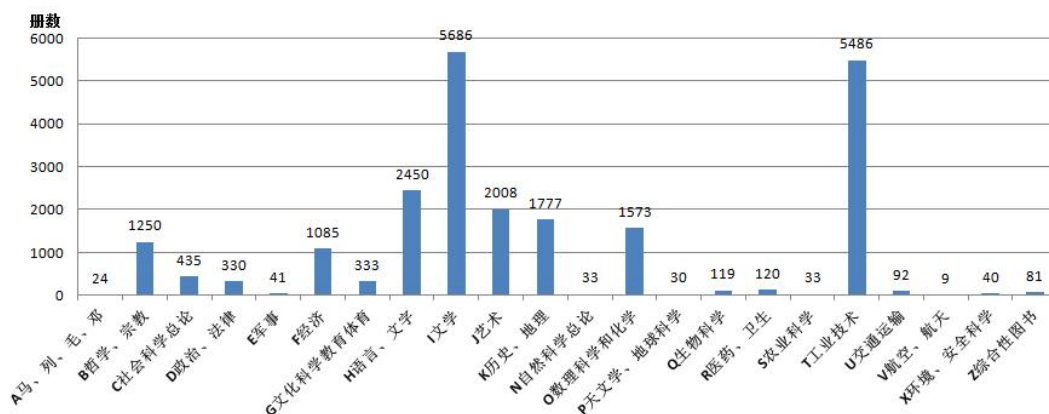
图书馆 2016 年 10—12 月份读者借书统计

读者类型	老师	研究生	学生	其他	合计（册）
借书（册）	1597	935	20376	127	23035

图书馆 2016 年 10—12 月份图书分类借阅情况

图书类别	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Z	合计
借阅册数	24	1250	435	330	41	1085	333	2450	5686	2008	1777	33	1575	30	119	120	33	5486	92	9	40	81	23035

2016 年 10—12 月份分类借书统计图



2016年10—12月份图书借阅排行榜（前30种）

序号	书名	索书号	出版社	出版时间	借阅次数
1	六级真题一笑而过	H310.421-44 Z790 3=2	机械工业出版社	2014	16
2	新题型大学英语六级考试一本通	H310.421 W451	西安交通大学出版社	2014	15
3	高等数学同步练习	013-44 L611	上海交通大学出版社	2015	15
4	结构力学学习辅导	0342 G548	中国科学技术大学出版社	2000	14
5	嫌疑人X的献身	I313.456 D675 5=2	南海出版公司	2014	13
6	芥川龙之介中短篇小说集	I313.45 G743 3	花城出版社	2014	10
7	普通话培训测试指南	H102 Z395	浙江大学出版社	2002	10
8	在星空之间 费特诗选	I512.24 F371 2	广西师范大学出版社	2014	10
9	苦妓回忆录	I775.45 M044 4	南海出版公司	2015	8
10	娱乐至死	G241.3 B894	广西师范大学出版社	2004	8
11	而我只有我	I247.57 F416.2	花山文艺出版社	2014	8
12	且听风吟	I313.45 C987 23	上海译文出版社	2014	7
13	美丽新世界	I561.45 H334 -4	译林出版社	2015	7
14	Java 开发实战	TP312JA W192 10	清华大学出版社	2013	6
15	乖，摸摸头	I247.81 D028	湖南文艺出版社	2014	6
16	阴阳师 生成姬	I313.45 M638 9=2	南海出版公司	2014	6
17	德语修辞学	H335 C590	上海外语教育出版社	1998	6
18	明朝那些事儿 叁	K248.09 D174 :3	中国友谊出版公司	2007	6
19	青春的烦恼 海涅诗歌集	H339.4:I H029	北京大学出版社	2006	6
20	德语诗歌名家名作选读	H339.4:I516.2 T149	上海外语教育出版社	2005	6
21	德语国家国情 1000 题	H339.6 X953	同济大学出版社	2013	6
22	晚安我亲爱的人	I247.7 W933.1	作家出版社	2015	6
23	荒原狼	I516.45 H375 4-4	陕西师范大学出版总社	2015	6
24	梦的解析	B845.1 F598 -10	中华书局	2013	5
25	中国当代文学经典必读 2014 中篇小说卷	I217.61 W905 3	百花洲文艺出版社	2015	5
26	黎明之街	I313.45 D675 17=2	南海出版公司	2015	5
27	数据库系统概论（第5版）习题解析与实验指导	TP311.13 W335 10=2	高等教育出版社	2015	5
28	愿我的世界总有你二分之一	I253.7 Y940	译林出版社	2013	5
29	钢笔风景速写	J214.2 T212	武汉大学出版社	2015	5
30	偷影子的人	I565.45 L028	湖南文艺出版社	2012	5

（以上内容由陈文有老师提供）

2016 年图书馆 1-11 月数据库使用情况统计

2016 年 1-3 月数据库使用情况

数据库名称	1 月检索量	1 月下载量	2 月检索量	2 月下载量	3 月检索量	3 月下载量
中国知网 CNKI (硕士)	85041	7133	60495	4744	158415	14312
中国知网 CNKI (期刊)	106829	17241	72060	16734	187433	38764
中国知网 CNKI (博士)	79649	2069	56819	1277	144716	2695
中国学术会议文献数据库	12990	7082	6216	2820	21750	11694
标准文献电子阅览室数据库	372	无此统计项	44	无此统计项	500	无此统计项
新东方多媒体学习库	33763	无此统计项	1415	无此统计项	37919	无此统计项
读秀知识库	33775	无此统计项	23668	无此统计项	82896	无此统计项
博图外文电子图书	14022	27283	2296	4083	11334	22469
web of science	1094	无此统计项	632	无此统计项	2002	无此统计项
SpringerLink 外文电子图书	无此统计项	1823	无此统计项	1254	无此统计项	3056
Springer Link 外文全文数字期刊	无此统计项	465	无此统计项	264	无此统计项	527
EPS	4324	1269	2954	882	8400	2573
Elsevier 期刊全文数据库	727	1220	421	491	1080	1388

2016 年 4-6 月数据库使用情况

数据库名称	4 月检索量	4 月下载量	5 月检索量	5 月下载量	6 月检索量	6 月下载量
中国知网 CNKI (硕士)	164847	14100	169570	14314	99274	9052
中国知网 CNKI (期刊)	188308	40365	188135	41419	118949	32666
中国知网 CNKI (博士)	150701	3387	153546	2987	90827	2165
中国学术会议文献数据库	15095	7492	20558	11705	15186	8889
标准文献电子阅览室数据库	617	无此统计项	471	无此统计项	682	无此统计项
新东方多媒体学习库	37496	无此统计项	42812	无此统计项	36430	无此统计项
读秀知识库	124104	无此统计项	101630	无此统计项	51380	无此统计项
博图外文电子图书	18401	32069	18055	33818	18944	36343

web of science	2029	无此统计项	3775	无此统计项	1420	无此统计项
SpringerLink 外文电子图书	无此统计项	4067	无此统计项	4071	无此统计项	2643
Springer Link 外文全文数字期刊	无此统计项	790	无此统计项	782	无此统计项	429
EPS	8510	2728	8174	2497	7049	2140
Elsevier 期刊全文数据库	842	1964	1024	1648	352	882

2016年7-9月数据库使用情况

数据库名称	7月检索量	7月下载量	8月检索量	8月下载量	9月检索量	9月下载量
中国知网 CNKI (硕士)	60476	5651	42651	3813	63376	5942
中国知网 CNKI (期刊)	74676	22368	52545	15800	78602	20568
中国知网 CNKI (博士)	55085	1315	38972	945	57644	1422
中国学术会议文献数据库	10670	7028	7357	4581	14864	9807
标准文献电子阅览室数据库	99	无此统计项	299	无此统计项	746	无此统计项
新东方多媒体学习库	3505	无此统计项	1819	无此统计项	37396	无此统计项
读秀知识库	29626	无此统计项	21597	无此统计项	39674	无此统计项
博图外文电子图书	3109	5457	795	1209	11826	22722
web of science	713	无此统计项	205	无此统计项	679	无此统计项
SpringerLink 外文电子图书	无此统计项	16138	无此统计项	6469	无此统计项	644
Springer Link 外文全文数字期刊	无此统计项	318	无此统计项	56	无此统计项	639
EPS	1042	3308	0	0	4658	1470
Elsevier 期刊全文数据库	395	744	155	169	308	441

2016年10-11月数据库使用情况

数据库名称	10月检索量	10月下载量	11月检索量	11月下载量
中国知网 CNKI (硕士)	126587	11059	112015	8511
中国知网 CNKI (期刊)	144480	31079	130974	26987

中国知网 CNKI (博士)	114650	2463	103338	2424
中国学术会议文献数据库	20268	13739	18316	10190
标准文献电子阅览室数据库	830	无此统计项	746	无此统计项
新东方多媒体学习库	38675	无此统计项	37656	无此统计项
读秀知识库	98055	无此统计项	95989	无此统计项
博图外文电子图书	14688	27058	15724	30150
web of science	4014	无此统计项	2588	无此统计项
SpringerLink 外文电子图书	无此统计项	969	无此统计项	447
Springer Link 外文全文数字期刊	无此统计项	812	无此统计项	529
EPS	4324	6185	5938	1927
Elsevier 期刊全文数据库	603	1659	无此统计项	无此统计项

(本栏目数据由于海蓉老师提供)

中国大学掘金校友经济：多高校获单笔过亿捐赠

当企业家熊新翔的手与电子科技大学校长的手紧紧握在一起，并被定格在镜头中时，中国高校接受单笔捐赠的新纪录随之诞生了。

“10.3亿元！”这所地处成都的大学，用感叹号宣布了这则消息。时间是2016年9月21日。就在10个月前，单笔捐赠的最高纪录还由泛海控股集团创始人卢志强保持，2015年12月，卢向复旦大学捐出7亿元。

随着校长和捐赠人的一次次握手，中国大学吸引社会捐赠的纪录随时有可能刷新。

武汉大学在1995年至2004年间获得的捐赠总额为970余万元，2005年至2016年间为11.3亿元。该校的年度捐赠资金在2006年首次突破了千万元，到2011年就已过亿元。该校有7座建筑由校友捐建，后来者再想捐楼就会遇到瓶颈——学校没那么多空地了。

武大总会计师应惟伟在接受中国青年报·中青在线记者采访时说，中国的慈善捐赠处于“井喷”的前夜。中国矿业大学（北京）副校长姜耀东在一篇文章的标题中乐观地表示，要“迎接中国高校社会捐赠的春天”。

中国慈善联合会发布的《2015年度中国慈善捐助报告》称，2015年获得捐赠最主要的领域中，教育超过医疗、健康，跃居第一位。而教育领域捐赠额的猛增主要源于高校接收的捐赠。2015年，有12所国内高校接收过单笔超过5000万元的捐赠。

“重要组成”与“必要补充”

高校基金会的秘书长们正前所未有的为“找钱”忙碌着。南开大学教育发展基金会秘书长丁峰在两天内往返深圳和天津，还要在中途起草一份文件，连等飞机时都放不下电话。

他任职的这家基金会的年度余额在过去4年里几次翻番。2016年10月，南开获得了建校以来首笔单笔过亿元的校友捐款。

丁峰认为，目前高校吸引社会捐赠得以呈上升之势的基础包括，现阶段民间财富的积累到达了一定程度；具有现代捐赠理念的一批互联网“新贵”崛起；以及“文革”过后1977、1978、1979级校友企业家的企业也步入了稳定发展的阶段。

在他的记忆里，各高校教育基金会从未像今天这样忙碌。在2010年之前，这些国内名校多数是在一笔笔捐赠主动找来时，才陆续“被动”地成立了自己的非公募基金会。

直到今天，财政拨款仍几乎是一所中国公立大学收入的全部，捐赠收入则可以忽略不计。

根据《中国教育经费统计年鉴》，中国高校在 2014 年获得社会捐赠收入占总收入的 0.54%。经计算，2014 年获得社会捐赠收入最多的清华大学此项统计也仅有不到 2%。

国外高校把捐赠作为“重要组成部分”，而中国高校只作为“必要补充”，长期关注高校捐赠问题的云南大学教授罗志敏说。

他认为，无论主动被动，高校吸收社会捐赠、走向办学资金来源多元化是必然的趋势。现如今财政投入只能保证学校“不饿死”，不能保证“过好日子”。学校要靠政府，更要靠社会。

中国正在支持一批大学努力建成世界一流大学。2015 年 11 月，国务院印发的统筹推进世界一流大学和一流学科建设的总体方案指出，“高校要不断拓宽筹资渠道，积极吸引社会捐赠，扩大社会合作，健全社会支持长效机制，多渠道汇聚资源，增强自我发展能力”，罗志敏认为，鼓励高校从社会汲取办学资源，已经得到国家政策的多次背书。

2009 年 10 月，财政部和教育部出台《中央级普通高校捐赠收入财政配比资金管理暂行办法》。该办法规定：只对中央级普通高等学校申报的货币资金单笔捐赠额在 10 万元以上（含 10 万元）的项目实行配比，对符合条件条件的捐赠收入总额采取分档按比例核定的方式，并综合考虑高校地理位置、财力状况等因素，逐校确定配比资金数额，适当向财力薄弱高校倾斜。

武汉大学拿到的配比是“五千万以内的 100%，五千万以上的 50%”。替这所大学精打细算的应惟伟认为，“从增量的意义上来说，捐赠非常重要，配比又是财政拨款中好用的钱，没有将用途定死。”

他举例说，原有的薪酬体系比较僵化，同一级教授的工资等同。但人才竞争十分激烈，有校友就用捐款给要被挖走的教授增加年薪，设立“讲席教授”席位。不过，罗志敏对中国青年报·中青在线记者指出，只有部属高校能够享受配比资金的待遇，个别地方有类似办法，希望政策范围扩大。

校长的拥抱很昂贵

很多高校觉醒的原因，不仅仅是政策和金钱本身。2010 年，当中国富豪、中国人民大学毕业生张磊将 8888888 美元送进他另一所母校耶鲁的钱袋时，在国内引起了震动。罗志敏形容，“这是对国内高教界的一次灵魂上的刺激”。

同期，一份美国的高校校友捐赠排行榜，也从大洋彼岸传到了中国，再次刺激了高校的神经。就在 2014 年，中国最顶尖的两所高校，清华大学和北京大学，其社会捐赠收入之和约为 20.68 亿元人民币，不及同年 6 月哈佛大学某学院校友 4 亿美元的单笔捐赠。

罗志敏回忆，当时有人认为，“既然哈佛、耶鲁能从校友那拿到那么多钱，中国的北大清华有什么不可以呢？”

泰康人寿保险股份有限公司董事长、武汉大学 1979 级校友陈东升对中国青年报·中

青在线记者说，哈佛、耶鲁都有二三百亿美元的基金，这些西方名校往往是私立大学。“私立大学就是循环，培养顶尖学生，顶尖学生回馈学校。循环最重要的成果，就是学校基金。”中国名校虽然都是公立学校，但无论公立私立，都是国家培养顶尖人才的摇篮，都属于社会的，未来中国大学也会走向这个循环，“这是个潮流”。

到目前为止，陈东升已累计给母校捐款 1.5 亿元，建设了武大万林艺术博物馆。他被认为是该校最大的捐款者和“劝捐者”——他也在事实上带动了更多的校友捐款。

小米创始人雷军今年给武大捐了 99999999 元，比一亿元只少一元，他公开解释，是比陈东升师兄少一点，并希望更多的校友参与，不是为了攀比。

据应惟伟回忆，在陈东升的巨额捐款之前，人们觉得给武大捐款 200 万元已经很多了。但陈东升联络了很多校友，给大家做工作，很多人被他打动了。

武大校友、香港蓝月亮国际集团有限公司执行董事、行政总裁罗秋平对记者说，校友企业家见面时，自己听到的“对于捐赠的讨论远远多于对投资的讨论”。他感慨，“我觉得捐赠形势越来越好。以前巴菲特、比尔·盖茨跑到我们国家呼吁。现在用不着了。捐赠越来越规范，越来越落到实处，方向领域越来越多样化，也越来越聚焦于解决实际问题。”

在接受中国青年报·中青在线记者采访时，陈东升多次强调他眼中“质朴浪漫的武大精神”。他对自己求学时拜访过的教授仍念念不忘。关于捐款，他表示，“要体现我对母校执着的爱，就是我个人、私人捐赠，甚至是我个人决定。家里有或没有不同意见我是不理睬的。”

看到人们在他捐建的博物馆里读书、喝咖啡，他表示，“发自内心觉得这是我人生中做得非常正确、非常开心、非常满意的一件事情”。

万林艺术博物馆门前摆放着一块刻有“始”字的石头，原本就在陈东升读书时爬过的珞珈山上。在与时任武大校长李晓红沟通捐建博物馆的想法时，陈东升随口提到了这件事。

但是让陈东升感到意外的是，李晓红直接起身，说：“好啊，我们去找！”于是，两个 50 多岁的中年人顶着夏天的大日头，大汗淋漓地往山上走。李晓红一路用美声唱法唱着歌。陈东升说：“当时我就下定了决心，下来之后就决定要捐赠万林艺术博物馆。”这是武汉大学第一笔过亿元的捐赠。

在每一笔大额捐赠过程中，除了处于核心的校长和企业家，一个层次分明的团队在为此工作着。应惟伟形容这种工作方式“像踢足球一样”：基金会办公室的工作人员调研、推荐潜在的捐赠人，初步接触；应惟伟本人作为“在中场跑”的领导争取与潜在的捐赠人“吃个饭见个面，初步谈一谈”；如果意愿基本达成，学校主要领导就必须出马。

应惟伟说：“我们校长曾经对一位捐赠人开玩笑说，我的拥抱是很昂贵的。”

熊新翔捐赠给电子科技大学的 10.3 亿元，则是以公司名义：3000 万元的校长基金将分 3 年到账，10 亿元的“博恩跨学科创新发展基金”将以每年 1 亿元的方式投入电

子科技大学的学科建设和人才培养。

熊新翔有个“3亿元理论”。他觉得，一个成功的企业家一定理清了自己和社会的关系，3亿元留给家庭足够了，其他的财产都该回报社会。

“当企业进入成熟期、企业家有财富安全感和财富自信之后，就会从扩大再生产转向自我价值的追求。”熊新翔认为，“以后捐赠的人会越来越多，数额会越来越大，与生意本身无关的捐赠也会越来越多。”

难与世界名校匹敌

到去年为止，国内两千多所高校中，只有426家大学成立了教育基金会。罗志敏认为，“总量少、比例低、范围窄”仍是高校吸引捐赠中存在的主要问题。“比例低”和“范围窄”指向了我国多数高校对捐赠率的忽视，和募款时“仅限于少数富豪校友，仅限于校庆时用力的现象”。

在中国，一笔捐赠收入的“生命链条”是短暂的。多数是在校庆期间，捐赠协议才会集中达成。而在捐赠流入高校教育基金会的账户之后，故事往往就到此为止了。

这笔钱去哪儿了？在中国，教育基金会根据捐赠人的指定用途，用这笔钱发奖助学金、奖教金，或是进行基础设施建设，或是投入科研。如果捐赠人没有指定用途，这笔钱多半会被存入银行。很多大学基金会不做投资，在应惟伟看来有两个原因：一是规模太小，基金会对投资收益并不敏感；二是养不起专业人才。罗志敏认为，还有“一些学校领导思想上有顾虑，担心投出去，亏了无法交代，也就放不开基金运作。”

高校能给无偿提供捐赠的个人与企业的“回报”也并不多，甚至连荣誉体系都还没有建立起来。在中国，捐赠人冠名建筑、讲席教授席位、奖学金，是最常见的给予荣誉的形式。除此之外，高校能给的，多半就是一个仪式，一个校董职位，一个捐赠纪念品。

甚至基金会的信息公开，目前也并没有任何强制性措施和明确规定。一切由学校自行决定。大学的通常做法是：在学校整体的决算中会有捐赠收入的一栏，在基金会网站中公布年度报告摘要，并附有第三方专业机构作出的审计意见。主管的民政部门、国税局，以及每年核发配比资金的财政部门也都会对高校的基金管理进行监管。捐赠人也可以选择让高校“依申请公开”。

但这仍是“低水平的公开”。罗志敏感慨，在种种问题的背后是“高校领导的观念已经大大滞后于其他行业”，“依赖财政拨款，等、靠、要的老观念还没有被真正破除”。在“找钱—捐钱—花钱”的简单链条之外，高校吸引捐赠还有更大的学问。

一位在卡内基梅隆大学获得博士学位的学生曾经历过一个特别的夜晚。她记得，2011年9月，一位名叫威廉·迪特里希二世（William S. Dietrich II）的富豪将遗产中的2.62亿美元捐赠给这所学校。学校如往常一样，将收到这笔高额捐赠的好消息第一时间通过邮件告诉学生，并在学校里放起了庆祝的烟花。

这不仅是学校的庆典，也是学生的庆典。在学校当时可以任学生自由涂鸦的栅栏上，

开心的学生写上了大大的“THANK YOU BILL（注：Bill 是 William 的昵称）”，还举行了自己的庆祝活动。她回忆，“好几百人在栅栏旁边的草坪上狂欢喝酒，闹到很晚。”

对于美国名校，“捐赠”二字不仅是学校管理层脑子里绷紧的弦儿，对学生而言，它甚至都根植得如此自然。

武大有意识地请校友捐赠“时间和智慧”，本学期开始每周一次的校友企业家“创业讲坛”，每年一度的“校友珞珈论坛”，请校友为学子创业提供启动资金，还有收益虽不多，但是有助于捐赠率提升的“微爱珞珈”小额捐赠项目。“也许这些听过课，或者拿到过创业基金的学生中，就会有未来的陈东升和雷军。”应惟伟为此感到激动，他认为，当学生在校时能感受到这些捐赠人如何回馈学校，“捐赠意识”就会像一颗种子一样种进他们的大脑。

在耶鲁大学等美国高校，上百亿美元的基金规模，有高水准的职业经理人专门成立基金管理公司运作，以捐赠基金的收益盘活存量资产。比起有所起伏的捐赠收入，这笔投资显得更能为大学提供稳定的、永久性的资金来源。

随着“保本基金”规模扩大，越来越多的中国高校也成立了相似的投资委员会。基金会的工作人员人数普遍增加，更详尽、更准确的年报也已出现。罗志敏说：“详细的财务报送，会让捐赠人觉得自己花得值。”

半个月前，武汉大学举办了一场校友企业家与院士、资深教授的座谈会。陈东升和学校领导都认为，“这可能是一个历史性的时刻”。那一刻，捐赠人和接受捐赠的大学的“核心竞争力”面对面，讨论以后应该怎样从捐楼、捐奖学金这些“硬件”，向及时沟通了解学校真正需要的“软件”转变，无论是弱势学科建设，还是吸引最优秀的学术人才。

不用太久，这些主动伸出双手、拥抱捐赠的大学就会忙于处理捐赠收入上升带来的新问题。在罗志敏眼中，那些到今天还没有抓住捐赠人双手的高校，今后面临的可能是生死考验。

香港公考热度不输内地 福利优厚让年轻人挤破头

2015 至 2016 年度，香港特区政府总计公开招聘约 1.2 万名公务员，所涉及的招聘工作共接获 78 万余份申请，平均每个公务员职位收到 65 个符合资格的申请；2016 年政府招聘 40 名最受大学生群体青睐的政务主任，共收到近 2 万份申请，录取比率达 1：475，创回归以来的新高。

“政府工”为何在香港如此吃香？作为奉行“一国两制”的特别行政区，香港在招考公务员时又有什么特殊要求？记者走近香港公务员队伍，一探“铁饭碗”的魅力。

考取容易入职难

“公开招聘、公平竞争”，“政府工”的聘任原则简单明确。一般政府部门，只需

参加由政府举办的免费综合招聘考试及基本法测试即可。根据公务员事务局的记录，综合招聘考试及基本法测试于每年夏、冬两季举行3场（其中1场在境外7座城市进行），所有持大学学位或正就读大四或持有其他符合申请职位所需专业资格的香港居民均可报考，年龄不限，报考次数不限，成绩永久有效。

综合招聘考试包括3张各为45分钟的选择題试卷，分别为中文、英文和能力倾向测试。基本法测试则评核考生对“一国两制”及《基本法》知识的掌握程度，全卷共有15道选择题，需在20分钟内完成。在机电工程署任职能源效益工程师的陈尚存的考试体会是“简单、易考”。如在中文试卷中，会考核简繁体字的辨识、关联词选择、阅读理解等；能力倾向测试则包括逻辑推理、纠错及图表题等。他笑说，对于有一定教育经历和生活常识的人来说，这些题目都不在话下。

考试简单，但入职不易。陈尚存形容“敲门容易进门难”，当应征者收到面试通知后，才是真正挑战的开始。以政务主任为例，该职位被视为进入政府决策部门的第一步，虽是初级职衔，日后却很可能升至政府决策局及部门的重要岗位。有鉴于此，该职位的筛选尤其严格，面试会同时以中文（粤语）及英文进行，竞争之激烈如同“生死闯关”。首轮面试有2至3位面试官，每名考生需就一个题目进行3分钟演讲，然后面试官就演讲内容提出问题，过程约20分钟。第二轮面试包括长达3小时的小组讨论，评核考生对时事的掌握，及如何站在领导的角度思考问题，模拟考生在面对议员或传媒提出尖锐问题时的应对。最后一轮为个人面试，由考生单独接受5位面试官的提问，时长约20分钟。有曾做过政务主任的公务员表示，这些面试的设计可让政府在最短的时间内找到最合适的人选。

“高薪养廉”定军心

曾有学者表示，香港公务员是仅次于律师、医生和企业高管的薪金待遇最优越的职业，而且他们既不像律师、医生般需要专业教育经历，又不如企业高管那样压力巨大，收入随业绩波动。

香港公务员的工资到底有多高？以刚毕业的大学生入职为例，政务主任起薪为每月49445元（港币，下同），二级行政主任为每月28040元；如考取纪律部队，督察起薪为每月40880元，警员则为每月22410元。而大学毕业生如果投身其他非专业性工作，一般起薪约为每月14000元。所有公务员职位都必须严格按照其所在薪级表的相应薪点发放工资。一般来说，如果公务员的工作表现合格，每年都能涨一个点，直到顶薪点为止。

要将“高薪养廉”执行到底，各种福利也是有力“推手”。首先是优越的住房补贴。政府每年提供一定数量的低租金公屋给低级公务员居住，年资稍长或资历较老的高级公务员则可享受约等于月薪1/3的住房补贴，部分更可在购房时享受为期10年、相当于月薪50%的购房津贴。其次是医疗及牙科保障。一般来说，公务员及其家属可免费享用

公立医院所提供的医疗及牙科诊治服务，有重大疾病时只需支付住院费，并且在门诊看病时可使用优先通道。除此之外，香港公务员还可享有年假至少 14 或 18 天，至于其他病假、分娩假、进修假等均可在准许的条件下享有；如果一路做到首长级别的公务员，更可每年获得度假旅费 7 万元、年假 22 或 26 天。

在陈尚存看来，这些高薪和高福利政策有效地避免了公务员队伍内的贪污腐败，只要循规蹈矩，就能享受其他人难有的优厚待遇。

福利优厚挤破头

曾经的香港公务员，是全香港唯一拥有退休金的“长俸制”职业，他们除了可在退休时一次性领取几百万甚至上千万元的退休金外，还能每月领取相当于原工资 60% 以上的“退休月薪”。但自从 2000 年香港全面推行强制性公积金制度（一种养老金制度）后，长俸制成为历史。

陈尚存向记者解释说，2000 年以后入职的公务员必须根据《强积金条例》在 65 岁时一次性，或分期领取与其职位、年资相当的退休金，或以“永久离港”等理由提早领取，除了这笔退休金外，不再有额外补贴。

有调查计算显示，如果一名公务员 25 岁入职，65 岁退休，则退休时可领取的退休金数额相当于他最后月薪的 100 倍，是同等工龄普通行业劳动者的 2 至 3 倍。陈尚存坦言，“各种福利虽然有所削减，但仍然比私人市场好一大截”，而这正是大批年轻人为“政府工”挤破头的主因。

除去财政、社会地位或政治抱负等因素，也有为数不少的“新晋”公务员满怀对仕途的憧憬进入体制。记者的一位大学学姐刚毕业就考做税务局助理评税主任，闲聊时她说起，如果日后有能力有机会，在政府中历练 30 年成长为司局长等高官也并非不可能。

既有稳定丰厚的薪金福利，又有施展抱负的良机美愿，也许这就是香港“政府工”的最大魅力。

教育部：不准以任何方式强迫毕业生签订就业协议

据教育部网站消息，教育部近日发布关于做好 2017 届高校毕业生就业创业工作的通知，要求落实创新创业政策，为大学生创业开辟“绿色通道”；进一步规范就业工作管理，不准以任何方式强迫毕业生签订就业协议和劳动合同，不准将毕业证书、学位证书发放与签约挂钩，不准以户档托管为由劝说毕业生签订虚假协议。

毕业生就业创业工作的通知，要求落实创新创业政策，为大学生创业开辟“绿色通道”；进一步规范就业工作管理，不准以任何方式强迫毕业生签订就业协议和劳动合同，不准将毕业证书、学位证书发放与签约挂钩，不准以户档托管为由劝说毕业生签订虚假协议。

《教育部关于做好 2017 届全国普通高等学校毕业生就业创业工作的通知》就此提

出如下要求：

一、积极拓宽基层和重点领域就业渠道

1. 引导和鼓励毕业生到城乡基层就业。各地各高校要落实好毕业生到县以下基层就业，学费补偿和国家助学贷款代偿等政策，鼓励毕业生到城乡社区从事教育文化、医疗卫生、健康养老等工作，引导毕业生到中西部地区、东北地区和艰苦边远地区就业创业。

2. 鼓励毕业生到中小微企业就业。充分发挥中小微企业吸纳毕业生就业的主渠道作用。各地各高校要办好全国中小企业网上百日招聘活动。

3. 服务国家发展战略开拓就业岗位。各地各高校要围绕“一带一路”、“长江经济带”、“京津冀协同发展”等国家重大战略，主动对接人才需求，向重点地区、重大工程、重大项目、重要领域输送毕业生。

4. 持续做好大学生征兵工作。各地各高校要主动会同兵役机关，组织开展征兵政策咨询周、宣传月等活动，对高校毕业生、在校学生和新生等不同群体开展广泛宣传动员。

5. 支持高校毕业生到国际组织实习任职。鼓励有条件的高校结合国际组织人才需求，开展培养推送高校毕业生到国际组织实习任职工作。

二、深入推进创新创业教育和自主创业工作

6. 推进高校创新创业教育改革。各地各高校要把深入推进创新创业教育改革作为高等教育综合改革的突破口和重中之重，在培养方案、课程体系、教学方法等方面加大改革力度。

7. 落实创新创业政策。各地教育部门要配合有关部门进一步完善落实工商登记、税费减免、创业贷款等优惠政策，为大学生创业开辟“绿色通道”。各高校要改革教学和学籍管理制度，完善细化创新创业学分积累与转换、弹性学制管理和保留学(课程)籍休学创业等政策，支持创业学生复学后转入相关专业学习。

8. 加大创新创业场地建设和资金投入。各地各高校要充分利用大学科技园、大学生创业园、创业孵化基地等创新创业平台，为大学生创业提供场地支持，孵化一批创新创业项目。

9. 提升创新创业服务水平。建立健全国家、省级、高校大学生创业服务网络平台，为大学生提供政策解读、项目对接和培训实训等指导服务。

三、进一步提升就业指导水平和服务能力

10. 强化精准服务。各地各高校要充分利用“互联网+就业”新模式，准确把握毕业生求职意愿和用人单位岗位需求信息，实现人岗精准对接。通过手机等移动终端，针对毕业生不同特点和需求，送岗位、送政策、送指导。

11. 加强就业指导能力建设。各地各高校要系统开展就业指导教师培训，着力提升政策理论水平和职业指导能力。

12. 加强对就业困难群体帮扶。各地各高校要准确把握家庭困难、少数民族、身体残疾等毕业生群体的具体情况，开展个性化辅导，组织专场招聘活动，配合有关部门落

实好求职创业补贴等政策，实施精准帮扶。

13. 进一步规范就业工作管理。各地各高校要严格按照就业统计工作要求，通过“全国高校毕业生就业管理系统”及时上报、更新就业信息，确保数据真实准确。认真落实就业签约“四不准”要求，不准以任何方式强迫毕业生签订就业协议和劳动合同，不准将毕业证书、学位证书发放与签约挂钩，不准以户籍托管为由劝说毕业生签订虚假协议，不准将顶岗实习、见习证明材料作为就业证明材料。不得发布含有歧视性内容的招聘信息，严密防范招聘欺诈、求职陷阱等。要确保校园招聘等活动安全、有序，防止挤踏等意外事故发生。

四、推动高校人才培养主动适应经济社会发展需要

14. 优化高等教育结构。各地要根据经济社会发展需要，建立完善高校学科专业、层次、类型动态调整机制。主动对接地区、行业、产业需求，引导部分地方普通本科高校向应用型转变，培养更多高层次应用型人才。

15. 深化教育教学改革。各地各高校要动态调整课程设置，强化实践教学，加强实习实训，完善产学研用结合的协同育人模式，切实增强学生的创新精神和实践能力。

16. 健全毕业生就业创业状况反馈机制。各地各高校要在每年年底前编制和发布就业质量年度报告，科学、客观地反映高校毕业生就业创业状况和特点。

五、加强组织领导和督促检查

17. 强化组织领导。各地各高校要把高校毕业生就业创业工作摆在突出重要位置，切实落实“一把手”工程，层层落实责任，确保就业创业工作“机构、人员、经费、场地”四到位。

18. 加强督查落实。各地各高校要建立高校毕业生就业创业工作定期督查机制，对就业创业政策和工作落实情况逐条逐项认真检查，以督查促落实，以督查促整改。

19. 大力宣传引导。各地各高校要充分运用各种媒体，宣传解读国家和地方促进高校毕业生就业创业的政策措施，帮助毕业生熟悉和用好政策。

（以上内容由寿凌云老师提供）

★国际教育资讯

中国已与 19 个欧盟成员国签订学位学历互认协议

据教育部网站消息，中国与欧盟国家教育合作、人员交流规模不断扩大。中国已与英、德、法等 19 个欧盟成员国签订了相互承认学位、学历和文凭的协议。

欧盟成员国是中国学生学者出国留学(课程)主要目的地之一。截至 2015 年底，中国在欧盟国家留学人员总数为 303451 人，占出国留学人员总数 24%，比 2014 年增长了 7.5%。近年来，欧盟来华留学人员规模也不断扩大。2015 年全年，欧盟成员国来华留学人员总数为 45125 人，与 2014 年基本持平，占 2015 年全年来华留学生总数的 11.3%。

截至目前，中国已与英国、德国、法国、保加利亚、罗马尼亚、匈牙利、奥地利、葡萄牙、荷兰、意大利、爱尔兰、瑞典、丹麦、西班牙、拉脱维亚、马耳他、爱沙尼亚、立陶宛、波兰等 19 个欧盟成员国签订了相互承认学位、学历和文凭的协议。

在语言教学合作方面，中国高校已全部开齐欧盟 24 种官方语言课程。汉语教学工作在欧盟成员国也取得可喜进展。目前，欧洲 28 个成员国已设立了 131 所孔子学院和 251 个孔子课堂(其中独立孔子课堂 23 个)。

自 2012 年中欧高级别人文交流对话机制启动以来，中国为欧盟国家培训本土汉语教师 1554 人，派出汉语教师 1402 人，志愿者教师 1064 人；赠送图书 27.9 万册；接收 1533 名“孔子学院奖学金”生来华进修；邀请了 1714 名来自法国、德国、比利时等欧盟国家青年学生来华参加“汉语桥”夏令营。

为配合中国高等教育改革，加强中欧高教体系兼容性，教育部于 2013 年与欧方合作，启动了中欧调优联合研究项目(Tuning Study)，开展中欧课程学分互认试点研究。目前，项目一期已顺利结束，项目二期已正式启动。

教育部设立中国政府奖学金项目(欧盟窗口)。截至 2015 年，共有 851 人获该项目奖学金来华学习。学生主要分布在北京大学、清华大学、中国人民大学等 38 所高校。

2007 年 7 月，欧盟委员会提出伊拉斯谟计划第二期(2009-2013)方案，并在对外合作窗口中专门设立中国窗口项目。获得资助参加校际交流的中方学生、学者总人数达到 860 人，占交流总人数的 75.4%，欧方学生、学者 280 人。

我国与 43 个国家和地区签署学历学位互认协议

目前我国与 43 个国家和地区签署了学历学位互认协议。支持国内外高校深度合作，在联合培养、教师交流、科学研究等方面的合作交流取得新进展。

受国务院委托，陈宝生 31 日向全国人大常委会第二十二次会议报告了高等教育改

革与发展工作情况。他说，立足我国国情和高等教育改革发展实际，统筹用好国内国际两种资源，着力构建高等教育国际交流合作大格局，我国高等教育的国际合作水平和吸引力、影响力大幅提升。

据了解，“十二五”期间批准或筹备设立了5所中外合作大学(包括内地与港澳台地区合作办学)，增设了600多个本科及以上层次中外合作办学机构和项目。

此外，推动海外办学，4个机构、98个项目在14个国家和地区落地，在132个国家设立近500所孔子学院和近900个孔子课堂。

全球最大教育奖“一丹奖”现正式接受提名

中国慈善家陈一丹将每年发放760万美元奖金，支持教育研究及发展。

一丹奖——全球最大教育研究及发展奖，现已正式接受提名。一丹奖由中国互联网公司腾讯集团主要创始人及中国年度慈善家陈一丹创立，旨在嘉许以创新、可复制等方式推动教育的个人或团队代表，借以提升受教育的普及率及促进全人类优质教育。

陈先生于九月初到访美国，向学术界领袖介绍一丹奖，并推动教育机构之间就未来教育发展的讨论。参与讨论的机构包括哈佛大学、哥伦比亚大学、史丹福大学、以及麻省理工学院，亦包括比尔及梅琳达·盖茨基金会、彭博基金会等公益慈善机构。陈先生亦在访美期间于美洲UBS慈善论坛发表主题演讲。

谈及美国之行时，先生说：“一丹奖的理念正是要提升各界对有助造福全球的最佳项目及理念的认识。美国各地有不少出色的倡议：有些学校利用游戏探索孩子的思想；有些则在校内课程融入『翻转教室』教学法，让儿童在家中收看视频课堂，在校内由老师指导做功课；有些会通过大自然和环境进入儿童内心。个人化的学校课程容许兴趣、优势及弱点各异的孩子自幼拥有属于自己的课程内容，并修读至高等院校。一丹奖不但表达对教育的支持，更希望能传扬最佳教育方法，让所有人都能够加以善用。我希望一丹奖能收到来自美国及全球各地的提名。”

结束本次美国之行，一丹奖基金会团队还会前往加拿大继续北美之行。从今年9月至明年3月的提名期，一丹奖基金会计划将前往欧洲、亚洲等不同国家，吸纳全球更多高质量提名。所有提名均交由评审委员会作严格评核。委员会由广受推崇的专家所组成，并由前联合国教科文组织总干事Koichiro Matsuura博士出任主席。一丹奖旗下的两个奖项——一丹教育研究奖及一丹教育发展奖，分别由两个独立评审小组作筛选评核，选出候选人各一。一丹教育研究奖评审小组由美国休斯敦大学天普科学物理系讲座教授朱经武出任主席；而一丹教育发展奖评审小组则由迦纳-印度安南资讯及通讯科技卓越中心先进资讯科技研究所总干事Dorothy K. Gordon担任主席。

评审委员会将按“具可持续性”、“具远见”、“具改革能力”及“富创新精神”标准评核，首届得奖者将于2017年9月公布。

推动教育研究及发展的一丹奖将是全球最大教育奖。每位得奖者将可获总值3000

万港元（约 380 万美元）的奖金，其中 1500 万港元（约 190 万美元）为奖金，余下 1500 万港元（约 190 万美元）则作为创效投资，资助得奖者的研究或推动项目。一丹奖由 25 亿港元（约 3 亿 2000 万美元）的独立信托基金支持及营运。

关于一丹奖

一丹奖由陈一丹先生于 2016 年创办，面向全球，旨在表彰对教育研究及发展有巨大贡献人士，最终目标乃透过教育创造更美好世界。一丹奖旗下有两个奖项：嘉许对教育有巨大贡献的出色研究的一丹教育研究奖，以及奖励以创新理念解决迫切教育挑战的一丹教育发展奖。被提名人士可为个人或不超过三人的团队代表，其身份可以是教师、研究人员、学者、政策制定者、提倡者等等。一丹奖得奖者将获颁纯金奖牌一枚及 3000 万港元（约 380 万美元）作为奖励，其中一半为奖金，另一半则用以支持研究或项目的资金。为确保奖项的透明度及可持续性，一丹奖由一丹奖基金会营运，并由拥有 25 亿港元（约 3 亿 2000 万美元）独立信托基金管理。一丹奖的目标，是希望透过一系列倡议及活动建立平台，凝聚全球各界就教育议题进行对话，为教育慈善工作贡献一分力量。一丹奖基金会曾委托经济学家智库就 25 个经济体的教育发展趋势作研究。

提名人资讯

提名可经世界各地的个人或机构（包括学校、国际机构及私人公司等）提交。在特殊情况下，自我提名亦可获接受。提名必须于 2017 年 3 月 31 日经一丹奖网站提交。经由前联合国教科文组织总干事 Koichiro Matsuura 博士出任主席、由国际成员组成的评审委员会审视后，大会将于 2017 年 9 月公布得奖人名单，并在 2017 年 12 月举办的一丹奖高峰会上颁发奖项。提交提名：<https://nomination.yidanprize.org>

关于陈一丹先生

陈一丹先生是中国互联网公司腾讯集团的主要创始人之一，亦是一丹奖创办人。他于 1998 年联合创办腾讯，并为集团担任终身荣誉顾问。2007 年，他与合伙人携手创办中国互联网界首个慈善基金会——腾讯慈善基金会，至今仍为该基金会荣誉主席。陈先生自 2009 年起投入武汉学院，开启中国非营利民办公益大学的先河。

陈先生于第 13 届中国慈善榜年度十大慈善家位列榜首，更获选为中国年度慈善家，并获哈佛大学的中国慈善项目作专题介绍。陈先生拥有深圳大学应用化学学士学位及南京大学经济法硕士学位。他曾于 2014 年担任斯坦福法学院访问学者。

陈一丹宣布武汉学院共建基金首轮募集完成 民办高校探索新办学体系

12 月 5 日，腾讯主要创始人、武汉学院创办人陈一丹先生正式宣布“湖北一丹大学教育发展基金会”完成首轮共建基金募集。这是中国民办高校首次以共建基金形式完

成教育捐款。据悉，共建基金由腾讯董事会主席兼 CEO 马化腾先生、腾讯主要创始人张志东先生、腾讯早期创始团队成员吴宵光先生和热心企业家等关心教育公益人士共同捐赠，其中马化腾先生领捐一亿元人民币。

马化腾先生表示：“教育是我非常关注的领域之一，因为教育对于推动一个国家的核心竞争力建设有着十分关键的作用。Charles(陈一丹)和我是中学与大学的同学，也是我在腾讯的创业合伙人。我非常了解，他一直热心和执着于推动教育公益的发展。以公益的方式办大学是一个有勇气、有远见的事业，功在当代利在千秋，需要社会各界的关注和支持。”

据悉，该基金将专项致力于支持武汉学院的持续建设发展。陈一丹先生表示：“捐款将全部用于武汉学院，学院将投入更大资金用于进一步加强师资力量，提供学生的交流学习资源。”共建基金的注入，标志着武汉学院发展跨入新的阶段，为建成受人尊敬的国际化应用型大学这一目标获得新的动能。

陈一丹先生同时表示，“感谢 Pony(马化腾)、Tony(张志东)、Free(吴宵光)等老友的大力支持。以前我们是创业伙伴，现在我们又是公益伙伴。武汉学院是公益性质的民办大学，是致力于社会长远建设的开放教育平台。自办学之初，我就希望有更多关注教育的社会人士一起加入。此次身边企业家们共同捐资不仅是对我个人的支持，更是感谢他们对中国民办高校新发展新探索的支持。”

谈及此次发起共建基金的初衷，陈一丹先生认为：“办学过程中，我对西方的私立大学进行了系统研究。美国顶尖私立大学背后，都有雄厚的捐赠基金(Endowment Fund)支持，哈佛、斯坦福的捐赠基金高达两三百亿美元。此次发起的共建基金，正是借鉴引入欧美一流私立大学的先进办学理念。”

2009年，被誉为“互联网公益第一人”的陈一丹开始以“办学不求回报”的方式，投资兴办武汉学院，由此开启国内非盈利性民办公益大学的先河。陈一丹先生在2015年宣布追加投入20亿元用于武汉学院建设。

武汉学院现有在校生约11000人。2016年起，武汉学院多个特色专业开始进入一本线招生。该学院的高速发展表明中国民办高校发展空间巨大，而引进共建基金的办学方式让武汉学院再次走在前列，这有利于中国民办高校进一步体制创新，激发活力。

2015PISA 测试结果公布：中国（北上广苏）第十

欧洲中部时间12月6日10点45分，亚太经合组织(OECD)公布了2015PISA测试的结果。PISA测试主要是评估学校教育体系的质量、公平和效率。

在前两轮即2009和2012年PISA测试中，上海作为试点参与。在最新一轮国际学生能力测试PISA2015中，北京、上海、江苏、广东组成的中国部分地区联合体(B-S-J-G, China)位居总分第十。

本轮测试中，新加坡以数学 564、阅读 535、科学 556 的成绩取得总分第一，日本、爱沙尼亚、中国台北、芬兰、中国澳门、加拿大、越南、中国香港和中国（北上广苏）分居二至十位。

据悉，国际学生能力测试（Programme for International Student Assessment，简称 PISA）每三年进行一次，主要对接近完成基础教育的 15 岁学生进行评估，测试学生们能否掌握参与社会所需要的知识与技能。本轮测试共有来自全球 72 个国家和地区的 54 万名学生参加。

而在三年前公布的 PISA 2012 测试结果中，上海在数学、阅读、科学三门测试上分别以 40 分、28 分、29 分的成绩领先新加坡。

据国家教育考试评价研究院此前发布的消息，在 PISA 2015 测试中，按照教育部部署，我国选取北京、上海、江苏、广东等 4 个省（市）参加，严格按照国际统一标准收集抽样信息，上报 9178 所学校约 145 万名符合要求的 15 岁学生，国际承包商完成了样本校抽取，国家中心完成学生和教师样本抽取。

2015 年 4 月 10 日至 11 日，来自 4 个省（市）268 所学校的 1 万多名学生在各自学校通过计算机考试模式顺利完成了 PISA 2015 正式测试和调查问卷。

OECD 的 PISA2015 测试了大约 72 个国家和经济体的 15 岁学生，主要是测试科学、阅读、数学和协作解决问题的能力。PISA 测试的重点每次都不一样，此次的测试主要聚焦于科学。

PISA2015 主要关注的能力是：在海量的信息流和飞速发展的当下，我们每个人都能够“像科学家那样思考”：能够判断证据，并且根据这些实际的证据得出结论；理解当今随着越来越多的发现，科学的“真理”也可能会随时间而改变。并且人类应该越来越理解自然的力量和科技的力量及其局限性。

测试发现，自从 2006 年以来，OECD 国家和经济体在中小学教育上的支出提升了 20%，但是 72 个国家和经济体中只有 12 个在过去的这段时间内提升了学生的科学能力。比如表现特别出色的新加坡和中国澳门等地区，和那些表现特别低的秘鲁和哥伦比亚。

经合组织的秘书长 Angel Gurría 说：“在过去 10 年中，科学的快速发展并没有提升学校在科学教育方面的表现。每个经济体都还有提升的空间，甚至是那些排名最前的经济体。包括年轻人不断上升的失业率、提升的不公平性以及明显的性别差异等。”

在经合组织的国家中，每 10 个学生就有 1 个，在新加坡每 4 个学生就有一个是在科学方面有出色的表现。

而在经合组织的经济体中，每 5 个学生就有一个学生表现低于平均水平。只有加拿大、爱沙尼亚、芬兰、中国香港、日本、中国澳门、新加坡和越南做到了每 10 个 15 岁的学生中就有 9 个掌握了离开学校时必须掌握的知识。在科学上的性别差异往往比在

阅读和数学上的小。但平均而言，在 33 个国家和经济体，在科学上表现顶尖的男孩比例比女孩高。芬兰是唯一表现顶尖的女孩比例比男孩高的国家。四分之一的男孩和女孩认为，他们希望未来从事与科学相关的职业，但女孩大多希望在健康卫生部门，男孩更希望成为信息和通信技术专业人士、科学家或工程师。

在经合组织国家和经济体中，平均有近 20% 的学生没有达到阅读水平的基准水平。自 2009 以来，这一比例一直保持稳定。男女之间阅读的性别差异缩小了 12 个百分点，男生的成绩提高了，尤其是高表现的男女生和最低表现的男女生之间，差距缩小了。

（以上内容由寿凌云老师提供）

杭城高校将“非遗”纳入课程，培养具有工匠精神的应用型人才

2016年12月23日，由杭州市教育局主办的杭州市属高校2016年非物质文化遗产教学成果展暨教学研讨会在杭州万向职业技术学院举行。

杭州师范大学、浙江大学城市学院、杭州师范大学钱江学院、杭州职业技术学院和杭州万向职业学院五所高校纷纷带来了各校非物质文化遗产的教学成果，不少师生被吸引，展览现场非常热闹。

近几年来，杭州市属高校非常重视非物质文化遗产的教学传承工作，把非物质文化遗产的教学传承与应用型人才和技术技能型人才的培养紧密结合，探索出了各具特色的非物质文化遗产传承保护与高等教育相结合的模式。

2012年，杭州万向职业技术学院立足西溪当地特色，利用高等职业教育培养技能人才的属性，将以“非遗”为代表的中国传统文化纳入教育教学工作。

2013年杭州万向学院将国家级非遗项目“杭州雕版印刷技艺”、“五常十八般武艺”和省级非遗项目“西溪小花篮”等课程作为学院特色公开课，纳入高职课程体系，将非遗传承人引进学校，建立专门的工作室，开展“非遗进校园，非遗进课堂，非遗进课程”。目前杭州万向学院已经培养了400多名非遗的相关人才。

杭州师范大学2006年成立了浙江省非物质文化遗产研究基地，自成立以来，基地与浙江省各地文化部门积极开展多种形式的合作，进行非物质文化遗产领域的一系列学术研究和保护实践。

2012年，杭师大出台新的培养方案，将“非遗”纳入课程体系，面向全校学生开设选修课。其中，书法艺术和古琴艺术近几年取得了非常好的教学成果。

杭师大胡明海老师说，在书法方面，学生的书法作品在2013年和2015年的浙江省大学生艺术展演上分别获得了4个一等奖，2016年获得了全国比赛一等奖；在古琴方面，学校的叔同国乐班古琴小合奏团队获得了2015年大学生艺术节一等奖、2016第二届“元白杯”古琴邀请赛优秀奖……

胡老师介绍，这些课程基本是大课与小课结合的，比如理论和欣赏是大课，技能体验就是30人以内的小课。除了课程的开设外，杭师大还有非常丰富的“非遗”社团。比如叶帆戏剧社，定期开展社团活动，进行越剧专场展演；泥金彩漆传承工作坊开展活动等。不仅如此，学校还引进了皮影戏和婺剧等，传承“非遗”文化，以文化育人，深受学生欢迎。

其他各市属高校也在非遗传承教学的各个领域进行了探索，形成了各自的特色。浙江大学城市学院的“一河串百艺”项目团队研发的“竹语伞”，获得“IF”“红点”

大奖，产品被中国伞博物馆收藏。团队研发的龙泉青瓷“吉祥如意尊”被选定为 G20 杭州峰会国礼；杭师大钱江学院陈设工艺设计专业着力于传统工艺的传承，开设相关课程对杭州刺绣进行保护和传承；杭州职业技术学院与西泠印社进行合作，以“道”、“器”、“术”三位一体为重点，集聚高等院校、企业机构、非遗传承人等多方力量，建立了金石篆刻等五个非遗项目……这些高校在非遗文化的传承上都取得了良好的教学成果。

成果展上，杭州市教育局毛伟民副局长表示，十三五期间，各市属高校的非物质文化遗产的传承与教学工作要在已有的基础上进一步推进。他指出两个关键词，一个是文化育人，一个是工匠精神。“一是要发挥非物质文化遗产在文化育人中的作用，要把非物质文化遗产作为弘扬中华优秀传统文化的重要载体。二是则要把非物质文化遗产作为弘扬工匠精神的重要载体。”

此外，围绕这两个载体的建设，毛伟民提出，应该有更多的非遗传承人走进校园，面向广大学生，将非遗传承教学纳入教学计划和课程体系，让更多学生学习非遗大师精湛的技艺，树立精益求精的工匠精神。

（本文由李昕老师提供）

美国人不愿与老人同住？对于美国文化你的误解有多少？



“在路上遇到陌生人，希望对我诉诉苦，我会停下来听他讲”，美国语言学教授和作家凯莉（Pauline Kelly）女士说，“因为我知道他在找听众把烦恼一吐为快，而神选择了我去帮助他”。

凯莉女士是马里兰州蒙郡学院语言学教授。她说，一些外国人对美国人能停下来听陌生路人讲自己的遭遇或困惑，感到很吃惊或不解。这些外国人要么觉得这个路人太开放自己的世界给另一个素不相识的陌生人；其二，这个能够停下来听对方讲话的人是否头脑太简单，居然不会怀疑对方有什么企图？

凯莉教授说，这或许是因为许多外国人并不真正了解美国文化。“美国是建立在信仰神明的基础上，乐善好施是这里的传统。”

“从表面看，我与陌生路人素昧平生，然而我的理解是对方需要外界的帮助，他找到了我；但真正选择我的是神，是他让我去帮助这个陌生人，因此我没有犹豫。”凯莉说。

凯莉认为，外界对美国文化可能存在不少误解。她接着举了几个生活中的实例。

见面就问“*How are you?*”

一些在美国生活了几年的外国人觉得，美国人有点虚伪。以上面这句问话为例，外国人认为对方问我“你好吗”，一定是很关心我，希望听我讲讲自己的近况。然而通常美国人在问过后，就继续走开了。

凯莉说，其实“*How are you?*”与“*Hi*”、“*Hello*”这样的问候语没什么区别，都代表“您好！”的意思。除非你在诊所或具体的环境下，医生或对方问你“怎么样？（*How are you?*）”，才是他需要认真了解你情况的时候。

在美国，无论是在社区、学校、公司或其它公共场合，相识但不一定相熟的人碰面

后，通常会问一声“Hi”或“How are you”，以表示礼貌和尊重。这意思是说“哦，我认识你，你好吗”。否则，相识却不打招呼是很不礼貌和冷漠的表现，大多数美国人不这样做。

凯莉说，在同一个社区，彼此不相识的人，见面也会打招呼，因为大家在同一处居住，互致问候是非常暖心的做法。

“因此，当你听到对方说‘How are you?’，这不代表你需要停下来仔细说说自己的情况，你只需答一句‘Fine, thanks’就好，或也问候对方一句‘How are you’”。

“美国人追求拜金主义”

美国人注重个人的发展、财富的积累和事业的成功。财富水平是衡量一个人是否成功的因素之一，但这不是美国人追求的唯一目标。

凯莉说，长久以来，许多美国人选择从事公益慈善事业、教书、护工、紧急救援和社会工作，并成为自己的职业发展。这些行业都不是能赚大钱的地方，却一直不断地有美国人的加入和付出。并且，美国人很小就注重做义工，从中了解社会的不同层面和需求。许多人从中对人生有了更新的了解，有些人因此选择从事护士、医生或助教类的工作作为职业发展道路。

还有许多家庭自第三世界国家领养贫困儿童，这种做法也相当多见，尽管再养育一个孩子意味着给这个家庭增添更多的财务负担和社会责任。

许多大富翁都是慈善家

美国的多数大富翁，如巴菲特、比尔·盖茨等都有自己的慈善基金会，用于帮助其它企业、组织或个人的发展。回馈社会是多数美国大富豪的价值观。

凯莉说，刚才提到美国人有“乐善好施”的传统，这点同样适用于大富豪们。并且，多数美国人认为，富豪们有义务向社会或他人伸出援手，因为他们拥有和掌握了国家的大部分财富。

许多财团或个人基金会都有助学金或奖学金项目，专门为没钱上大学的学生们提供资助。一些成绩优良但家庭收入不足的学生们，如果去这些个人基金会寻求帮助，大多会得到满意的答复。

“如果你在社交场合碰到哪位大富翁，你甚至可以直接上前搭话，告诉对方你在学费上遇到困境，请求对方提供帮助”，凯莉说，“通常，对方不会轻易拒绝你的请求，他会把助理或基金会的联系方式给你，请你继续和他们联系”。

美国人也有社交恐惧症

美国是个多元文化并存，又注重个人价值的社会。许多人认为，美国人热衷社交，哪里会有社交恐惧症？

然而，这并非完全准确。凯莉说，美国人喜欢聚会，但也时常在聚会中感到不自在。她说，自己经常在陌生人多的聚会中感到不适应。

“如果遇到说话投缘的人，还好。否则，我会找个借口，告诉主人我需要提早离开。”凯莉说。

“通常最喜好聚会的还是年轻人。他们精力充沛，喜欢结交新朋友。而对于不少中年和老年人，他们对聚会的热衷会越来越。”

凯莉说，通常在聚会前，可以了解一下新闻，作为聚会中的谈资，但涉及政治、宗教或争议性话题最好避免。

美国人不愿与老人同住

中国及许多东方文化看重“老有所养”的传统，赡养年迈的父母被视作自己的责任。在美国，人们与年长父母同住的情况很少。

凯莉说，这种情况也不能一概而论。许多美国人没有与自己的父母同住，并不是因为嫌弃父母老了，会给自己带来麻烦，而主要还是因为工作繁忙、难以分身的缘故。特别在首都华盛顿或纽约等这些大都市，许多人在政府部门或商界奔忙，难以照顾好自己的父母。因此，他们选择请保姆、护工来填补这个空缺。

第二种情况是当父母患有某些老年疾病——如老年痴呆或中风等，由于自己不具备专业护理知识，与其照顾不好，还不如请这方面的专才来照顾，更让人放心。

美国孩子都有自己的房间

美国人注重对个人隐私的保护。人们在许多美国影视节目中看到，孩子在很小的时候就拥有自己的房间，而不与兄弟姐妹共享房间。凯莉说，这也是个误解。美国家庭多数有两到三个孩子，甚至更多。孩子们在小时候与姊妹们共享一个房间的情形很多，除非家里只有一个孩子。

通常当年纪大的孩子上大学或开始工作，搬出去住后，年纪小的孩子才有条件拥有独立的卧室。

“我们都是美国人”

美国的社会形态多元而开放，同时注重个人的价值和发展。美国也是个注重礼节和尊重差异的国家。

随着移民人口的不断增加，不同族裔的人口有往同一处聚居的趋势。凯莉表示：“这样不太好，因为美国是个欢迎多元文化的国家，我希望看到不同族裔的人们在一起融合，因为我们都是美国人。我不希望看到这里被叫作韩国村、那里是中国城、还有墨西哥社区等。不分到来的先后，我们都是美国人才对。”

（本文由李珺老师提供）

哥大教授：这三大能力是留学美国取得成功的关键

越来越多的中国留学生已经深刻的体会到一点：美国的课堂充满讨论、辩论和自由提问。教授们鼓励学生根据提前布置的阅读材料自由提问、深入分析、批判性地思考和吸收前人的观点。

这种教育方式背后蕴含的丰富理念至少可以归纳为两点：

一、学生不仅向老师学习，而且也应该尽可能多地与同学交流并互相学习，教授绝不是学生们汲取知识的唯一途径。

二、同学拥有和老师同等的提问与质疑的权利。

然而，很多来自中国的留学生并不习惯这样的理念和做法。在他们看来，学习就获取正确答案或者标准答案，而课堂讨论和互相提问始终没有直接给出一个他们想要的答案，这怎么能行？曾经有一个中国学生在开学几周后来向我抱怨。

她说：“林老师，我没有从您的课里面学到任何东西，您的课跟我想的完全不一样。”当我问其缘由的时候，她说：“您从不告诉我们任何答案，却一直让我们这些学生利用大好的课堂时间去讨论。您也看到了，学生们对您指定的阅读文章理解很不一样，大家的看法似乎都有有道理的地方，讨论来讨论去，我不知道该听谁的，更不清楚什么才是正确的答案。您觉得这种讨论有意义吗？难道不是浪费时间吗？我父母花了这么多钱让我来读书，是让我从顶尖教授那里学习知识的，不是听一帮同学谈他们的个人看法的。”

面对这位同学的问题和困惑，我首先表扬了她。因为她敢于和我交流、并直接提出她所遇到的问题。如果她不告诉我她的困境，我可能永远无法帮助她解决眼前的问题和挑战。我告诉她，勇于交流绝对比默默放弃要好得多，跟某些从不跟老师交流就直接退课的学生来说，她的做法已经说明她具备了起码的沟通能力。接下来，如果她能再往前走一步，调整自己的定式思维和心态、尽力去适应美国课堂的授课方式，她的求学之路很可能会平坦许多。

但是，这位中国学生后来的几句话却让我非常惊讶：“林老师，我之所以来找您，说出我的困难，因为您也是中国人，我猜想您一定会理解我的苦衷和困难。如果您是一位美国教授，我会直接把课退掉，再去选一门我更习惯的课。”她的话让我陷入了沉思。

像这位同学以及小杨这样的中国留学生并非少数，他们在课堂上遇到的问题也往往具有共性，不善于参与课堂讨论就是典型的问题之一。而且，他们会错误地默认美国教授不会理解或帮助国际学生解决遇到的困难。面临困难的时候，中国学生往往只知道寻找来自同一文化背景的、熟悉的对象倾诉，寻求帮助。

他们忽略了非常重要的一点：不论是同文化背景还是跨文化背景，只要通过充分有

效的沟通，很多问题都可以得到合理的解决。这一点，我在前几期的专栏中也讨论过。

确保在美学习成功的三大必要能力

前不久，我请 35 位美国大学教授回答了两个问题。这些教授执教于美国各地不同类型的大学，所教授的课程涉及科学、人文、商科和工程等等，他们的回答可以比较全面地代表美国教授的普遍看法。第一个问题：在你们的课堂上，中国学生经常遇到哪些困难？第二，你会建议中国学生提高自己的哪些技能，从而让他们在学术上获得成功？

归纳这些教授们的答案，有三种技能是所有教授都提到的。

第一，良好的写作能力；

第二，提出问题并批判性思考问题的能力；

第三，良好的表达和沟通能力，特别是跟教授和同学。

下面，我们对这三种能力进行更为详尽的分析。

1. 良好的写作能力

“坦率的讲，写作对每个学生来说都是一件很不容易的事情，不光中国学生觉得难，每一个学生都觉得难。”加州大学洛杉矶分校的 Siegal 教授这样回答。我完全赞同他的这一观点。但为什么中国学生觉得写学术文章尤其难呢？

西北大学经济系的 Voli 教授的回答很给我们启发，“大多数中国学生学习都很勤奋刻苦，他们也很听话。我布置的任何作业他们都会尽全力完成。然而，他们只是把我告诉他们的或者书上说的写下来，他们太习惯于复述别人的观点，却不能说出自己的故事、形成自己的观点。这是最大的问题——没有自己的观点。”

我问过许多中国学生为什么觉得写作难。他们的回答如出一辙，“我们在本科的时候没怎么写过这样的东西，老师也没教过该如何写学术的文章。”从学生们交上来的论文来看，他们确实需要提高写学术性论文的能力，好多学生要么无法明确地提出自己的观点，要么不知道如何佐证自己的看法。看来，我们有必要反思一下如何在大学阶段继续提高学生的写作能力、特别是写学术性论文的能力。

是不是英语的能力限制了他们的写作水平？我把这个问题提给很多教授。他们都讲，英文水平确实会有所影响，但是还有更重要的两个因素：大量阅读和批判性思考的能力。在美国读书的中国学生常常抱怨教授们布置的阅读材料太多了。确实，在美国读大学或者研究生，每周的阅读量大辄就上百页。一个历史系的教授告诉我，每两周读一本厚厚的大部头著作对她的学生来说是家常便饭。范德比尔特大学工程学院的 Jonnason 教授说，“要想写得好，首先要多读。一个读过 50 本书的人肯定比只读过 2 本的人写得好。”

此外，不少美国教授指出，工作经验和社会经历的不足也导致了中国学生在写文章的时候很难把理论和实践结合起来。其实，必要的社会实践和经历不仅是文学创作者不可或缺的条件，对学术写作同样也有很大的帮助。

2. 提出问题并批判性思考问题的能力

多位教授在问卷回答中指出，中国学生在课上需要更主动更积极地参与，而不是被动地坐在那里听。他们需要有质疑能力，需要问问自己哪些证据可以证明或者证伪前人或者其他人的观点。对于中国学生习惯以考试成绩高低论优劣的思维模式，这些教授们颇有微词也颇为担心。

他们认为考试分数决不是唯一尺度，学生思考能力的提高是评判学习效果重要指标。斯坦福大学心理系的 Johnson 教授说，“如果你的目标是创新，你的美国教授肯定愿意跟你一起合作或者协助你。但是，这需要你有尖锐的看问题的眼光去质疑已有的知识，而不是重复那些别人已经发现的理论。”一位纽约大学的教授说，“中国学生很善于总结，但不善于批评、分析和提出自己的观点。”

为什么提出问题分析问题的能力对我们如此重要？这是因为提问让我们可以把阅读从静态的、单向的看变为动态的、双向的交流，是一个深度理解的过程。提出问题的过程，让我们可以思考所读内容的表达是否清楚明白，是否符合逻辑，是否还有其他更为恰当的传递信息的方法。这就是为什么简单的记录和抄写只能是肤浅的理解，而提问或者批评指摘才能带来深入的思考。

提问除了对理解学术文章大有裨益，对于有效的社会性交流也起着很重要的作用。首先，提问可以帮助交谈双方发现共识所在，这在协作或者团队性合作中尤其重要。其次，提问有利于控制话题的走向。还是以课堂讨论为例，通过提问可以帮助你把手转移到自己擅长的方向上来，实现了成功的话题转移还担心自己无话可说吗？事实说明，许多中国学生觉得参与课堂讨论难也跟他们不会问问题有关。第三，提问可以让交流的目标更加明确，让交流的过程更加有效，可以避免鸡同鸭讲的状况。

3. 良好的表达和沟通能力

亚利桑那大学的 Levin 教授在答卷中抱怨，“不论我怎么鼓励我的中国学生，他们就是不说话！在我的课上，最安静的一群人肯定是中国学生。他们不说话，我无法确定他们是否听懂了我讲的内容。”伯克利大学教育学院的教授 Gomez 反馈说，“我的中国学生只有在得了低分后才找我沟通。其实，他们应该早点来跟我讨论一下怎样才能得高分。我真的不太理解，他们似乎很少在课外与教授们接触，他们完全可以利用这些机会更好地进行沟通啊。”

我问过许多中国学生为什么他们在课堂上这么安静。他们的观点不外乎以下几种：

- (1) “从小我的父母和老师就告诫我：找到了正确的答案再讲出来。”
- (2) “在没想清楚就说出自己的看法是非常浅薄的表现。”
- (3) “当我发现我的答案跟别人不一样的时候，我不好意思说出来。”

事实上，当时你发现自己想的跟别人不同时，恰恰应该说出来。说出自己的看法，可以帮助你理清自己的思路、加深自己的理解、并帮助你迸发新的想法。我曾经这样鼓励班里的学生表达他们的想法：发言的时候，没有人指望你说出一个尽善尽美、毫无瑕

疵的观点和看法，何必担心呢？每个人都说出自己的想法，不就是最好的头脑风暴吗？来自不同背景的人说出自己的看法，那会极大地丰富每个人的视野和头脑，这不是最好的多元文化交流的机会吗？

我建议那些不善于参与课堂讨论的中国学生先尝试跟自己的教授多交流，告诉他们自己有什么困惑，或者把在课堂上没有机会说的话都说出来。这样的一对一交流会大大增加你的自信，并转化成参与课堂讨论的动力。

我举一个例子，有个叫小洪学生以前从来不跟教授们交流，在我的建议下，他跟自己的一位曾经获得过诺贝尔奖的教授进行了 30 分钟的谈话。事后听小洪说，这位教授非常耐心地听他谈了自己的研究计划，并给予了深入的指导。教授甚至拿出自己尚未发表的一篇文章给小洪，请他阅读并指出文章里存在哪些问题。这是小洪第一次尝到跟教授个别交流的甜头。逐渐地，他有了信心，开始在课堂上勇敢地发表自己的看法和观点。

上面谈到的三种能力对于培养有创造性、有适应性的学生尤其重要。

中国的教育界需要进一步关注并思考：我们的学生在跨文化的背景下学习时表现如何？哪些能力的欠缺限制了他们的发展和成功？我们的教育工作者应该如何提高学生所需要的这些能力？在教育全球化浪潮的今天，我们必须反思是否为培养全球化的人才做好了准备。

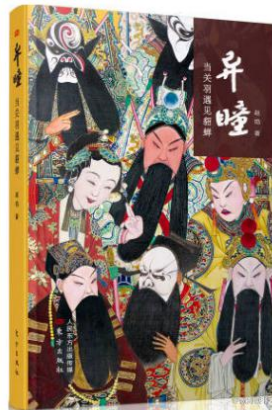
（本文由李珺老师提供）

评赵焰长篇小说《异瞳——当关羽遇见貂蝉》

《异瞳——当关羽遇见貂蝉》 赵焰 著

东方出版社

一千人个人眼里有一千个哈姆雷特，解读的奥秘就是如此精彩，对于《三国演义》里众多的故事情节和人物形象也不例外。东方出版社近日推出的著名作家赵焰长篇小说《异瞳》，以一种出人意料的方式讲述“千里走单骑”的故事，一如历史之骨长出文学新树。该书的出版，将为三国粉、历史迷、文学控们带来一场别样的阅读快感。



该书是著名作家赵焰创作的一部独特而奇谲的长篇小说，也是一部传统经典滋生出新意，充满文学想象的创新之作。此书溯源了元杂剧中的情节，将《三国演义》中关云长“千里走单骑”的故事重新架构，增添了貂蝉与关羽相伴而行的情节，从人性的角度重新诠释和塑造了其中的人与物。书中，曹操、关羽、貂蝉、糜萍、马弁（周仓）、张飞乃至拟人化的赤兔马、青龙偃月刀、《春秋》等“击鼓传花”般地讲述，既生动有趣、引人入胜，又意蕴丰厚、环环相扣，结尾更是出人意料。小说除刀光剑影的打斗外，还纠缠着爱恨交加的情仇，充盈着人性的宽阔、幽微和悲悯的哲学内涵，比正史有趣，比戏说庄严。

全书共 27 万字，楔子、尾声外共安排八个章节。用新的视角、新的故事架构，重新诠释和塑造三国演义的人物形象，展示其丰富的内心世界，显示出一种探寻生存本质、审视文化基因的精神向度。故事跌宕起伏，充满传奇色彩；文字隽永芬芳，细腻丰沛；装帧设计亦雅致精美。

著名作家贾平凹为《异瞳》题写了书名。著名作家韩少功评论该书：作者以多视角重建有关历史英雄人物的现代想象，天马行空而又精编巧织，比正史多了活泼意趣，比戏说多了悲悯情怀，开拓了一种令人惊异的文学可能性。

中山大学中文系教授、博导谢有顺评论说：“赵焰的文字有一种迷人的光彩和丰沛的密度，大水走泥，月色温柔，灼灼其华既入眼眸，也让人心里发热。”

（本栏目内容由李昕老师提供）

朱光潜谈读书

学问不只是读书，而读书究竟是学问的一个重要途径。因为学问不仅是个人的事而是全人类的事，每科学问到了现在的阶段，是全人类分途努力日积月累所得到的成就，而这成就还没有淹没，就全靠有书籍记载流传下来。

书籍是过去人类的精神遗产的宝库，也可以说是人类文化学术前进轨迹上的记程碑。我们就现阶段的文化学术求前进，必定根据过去人类已得的成就做出发点。如果抹杀过去人类已得的成就，我们说不定要把出发点移回到几百年前甚至几千年前，纵然能前进，也还是开倒车落伍。

读书是要清算过去人类成就的总账，把几千年的人类思想经验在短促的几十年内重温一遍，把过去无数亿万人辛苦获来的知识教训集中到读者一个人身上去受用。有了这种准备，一个人总能在学问途程上作万里长征，去发现新的世界。

历史愈前进，人类的精神遗产愈丰富，书籍愈浩繁，而读书也就愈不易。书籍固然可贵，却也是一种累赘，可以变成研究学问的障碍。它至少有两大流弊。

第一，书多易使读者不专精。我国古代学者因书籍难得，皓首穷年才能治一经，书虽读得少，读一部却就是一部，口诵心惟，咀嚼得烂熟，透入身心，变成一种精神的原动力，一生受用不尽。

现在书籍易得，一个青年学者就可夸口曾过目万卷，“过目”的虽多，“留心”的却少，譬如饮食，不消化的东西积得愈多，愈易酿成肠胃病，许多浮浅虚骄的习气都由耳食肤受所养成。

其次，书多易使读者迷方向。任何一种学问的书籍现在都可装满一图书馆，其中真正绝对不可不读的基本著作往往不过数十部甚至于数部。许多初学者贪多而不务得，在无足轻重的书籍上浪费时间与精力，就不免把基本要籍耽搁了，比如学哲学者尽管看过无数种的哲学史和哲学概论，却没有看过一种柏拉图的《对话集》，学经济学者尽管读过无数种的教科书，却没有看过亚当·斯密的《原富》。

做学问如作战，须攻坚挫锐，占住要塞。目标太多了，掩埋了坚锐所在，只东打一拳，西踏一脚，就成了“消耗战”。

读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。与其读十部无关轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书；与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍。“好书不厌百回读，熟读深思子自知”，这两句诗值得每个读书人悬

为座右铭。

读书原为自己受用，多读不能算是荣誉，少读也不能算是羞耻。少读如果彻底，必能养成深思熟虑的习惯，涵泳优游，以至于变化气质；多读而不求甚解，则如驰骋十里洋场，虽珍奇满目，徒惹得心花意乱，空手而归。世间许多人读书只为装点门面，如暴发户炫耀家私，以多为贵。这在治学方面是自欺欺人，在做人方面是趣味低劣。

读的书当分种类，一种是为获得现世界公民所必需的常识，一种是为做专门学问。为获常识起见，目前一般中学和大学初年级的课程，如果认真学习，也就很够用。所谓认真学习，熟读讲义课本并不济事，每科必须精选要籍三五种来仔细玩索一番。常识课程总共不过十数种，每种选读要籍三五种，总计应读的书也不过五十部左右。这不能算是过奢的要求。一般读书人所读过的书大半不止此数，他们不能得实益，是因为他们没有选择，而阅读时又只潦草滑过。

常识不但是现世界公民所必需，就是专门学者也不能缺少它。近代科学分野严密，治一科学问者多固步自封，以专门为藉口，对其他相关学问毫不过问。这对于分工研究或许是必要，而对于淹通深造却是牺牲。宇宙本为有机体，其中事理彼此息息相关，牵其一即动其余，所以研究事理的种种学问在表面上虽可分别，在实际上却不能割开。世间绝没有一科孤立绝缘的学问。比如政治学须牵涉到历史、经济、法律、哲学、心理学以至于外交、军事等等，如果一个人对于这些相关学问未曾问津，入手就要专门习政治学，愈前进必愈感困难，如老鼠钻牛角，愈钻愈窄，寻不着出路。其他学问也大抵如此，不能通就不能专，不能博就不能约。先博学而后守约，这是治任何学问所必守的程序。我们只看学术史，凡是在某一科学问上有大成就的人，都必定于许多它科学问有深广的基础。目前我国一般青年学子动辄喜言专门，以至于许多专门学者对于极基本的学科毫无常识，这种风气也许是在国外大学做博士论文的先生们所酿成的。它影响到我们的大学课程，许多学系所设的科目“专”到不近情理，在外国大学研究院里也不一定有。这好像逼吃奶的小孩去嚼肉骨，岂不是误人子弟？

有些人读书，全凭自己的兴趣。今天遇到一部有趣的书就把预拟做的事丢开，用全副精力去读它；明天遇到另一部有趣的书，仍是如此办，虽然这两书在性质上毫不相关。一年之中可以时而习天文，时而研究蜜蜂，时而读莎士比亚。在旁人认为重要而自己不感兴味的书都一概置之不理。

这种读法有如打游击，亦如蜜蜂采蜜。它的好处在使读书成为乐事，对于一时兴到的著作可以深入，久而久之，可以养成一种不平凡的思路与胸襟。它的坏处在使读者泛滥而无所归宿，缺乏专门研究所必需的“经院式”的系统训练，产生畸形的发展，对于

某一方面知识过于重视，对于另一方面知识可以很蒙昧。

我的朋友中有专门读冷僻书籍，对于正经正史从未过问的，他在文学上虽有造就，但不能算是专门学者。如果一个人有时间与精力允许他过享乐主义的生活，不把读书当作工作而只当作消遣，这种蜜蜂采蜜式的读书法原亦未尝不可采用。但是一个人如果抱有成就一种学问的志愿，他就不能不有预定计划与系统。对于他，读书不仅是追求兴趣，尤其是一种训练，一种准备。有些有趣的书他须得牺牲，也有些初看很干燥的书他必须咬定牙关去硬啃，啃久了他自然还可以啃出滋味来。

读书必须有一个中心去维持兴趣，或是科目，或是问题。以科目为中心时，就要精选那一科要籍，一部一部的从头读到尾，以求对于该科得到一个概括的了解，作进一步作高深研究的准备。读文学作品以作家为中心，读史学作品以时代为中心，也属于这一类。以问题为中心时，心中先须有一个待研究的问题，然后采关于这问题的书籍去读，用意搜集材料和诸家对于这问题的意见，以供自己权衡去取，推求结论。重要的书仍须全看，其余的这里看一章，那里看一节，得到所要搜集的材料就可以丢手。这是一般做研究工作者所常用的方法，对于初学不相宜。不过初学者以科目为中心时，仍可约略采取以问题为中心的微意。一书作几遍看，每一遍只着重某一方面。苏东坡与王郎书曾谈到这个方法：

“少年为学者，每一书皆作数次读之。当如入海百货皆有，人之精力不能并收尽取，但得其所欲求者耳。故愿学者每一次作一意求之，如欲求古今兴亡治乱圣贤作用，且只作此意求之，勿生余念；又别作一次求事迹文物之类，亦如之。他皆仿此。若学成，八面受敌，与慕涉猎者不可同日而语。”

朱子尝劝他的门人采用这个方法。它是精读的一个要诀，可以养成仔细分析的习惯。举看小说为例，第一次但求故事结构，第二次但注意人物描写，第三次但求人物与故事的穿插，以至于对话、辞藻、社会背景、人生态度等等都可如此逐次研求。

读书要有中心，有中心才易有系统组织。比如看史书，假定注意的中心是教育与政治的关系，则全书中所有关于这问题的史实都被这中心联系起来，自成一个系统。以后读其它书籍如经子专集之类，自然也常遇着关于政教关系的事实与理论，它们也自然归到从前看史书时所形成的那个系统了。一个人心里可以同时有许多系统中心，如一部字典有许多“部首”，每得一条新知识，就会依物以类聚的原则，汇归到它的性质相近的系统里去，就如拈新字贴进字典里去，是人旁的字都归到人部，是水旁的字都归到水部。大凡零星片断的知识，不但易忘，而且无用。每次所得的新知识必须与旧有的知识联络贯串，这就是说，必须围绕一个中心归聚到一个系统里去，才会生根，才会开花结果。

记忆力有它的限度,要把读过的书所形成的知识系统,原本枝叶都放在脑里储藏起,在事实上往往不可能。如果不能储藏,过目即忘,则读亦等于不读。我们必须于脑以外另辟储藏室,把脑所储藏不尽的都移到那里去。这种储藏室在从前是笔记,在现代是卡片。记笔记和做卡片有如植物学家采集标本,须分门别类订成目录,采得一件就归入某一门某一类,时间过久了,采集的东西虽极多,却各有班位,条理井然。这是一个极合乎科学的办法,它不但可以节省脑力,储有用的材料,供将来的需要,还可以增强思想的条理化与系统化。预备做研究工作的人对于记笔记做卡片的训练,宜于早下工夫。

(本栏目内容由李昕老师提供)

★好书推荐

1. 《软件工程方法与实践》

索书号：TP311.5 D778 3=2

馆藏号：Z1307218

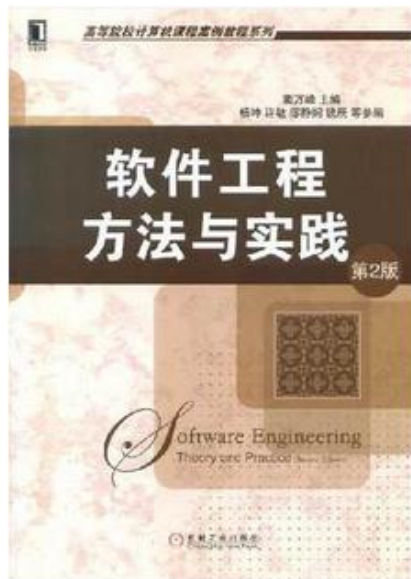
作者：窦万峰 主编

出版社：机械工业出版社

出版日期：2013 年 7 月

本书介绍软件工程的基本概念、软件过程和软件过程模型，结构化分析与设计和面向对象分析与设计的基本概念、分析与设计过程、分析与设计模型、相关技术与方法，以及软件测试原理与技术、维护策略与方法、软件项目管理等内容，是一本全面介绍软件开发的“工程化”思想的理想教材。

本书适合高等院校计算机专业的学生，也适用于从事软件开发、应用和管理的技术人员参考。



2. 《全球 50 位顶级 UI 设计师访谈与项目解析》

索书号：K816.16 D902

馆藏号：Z1631024

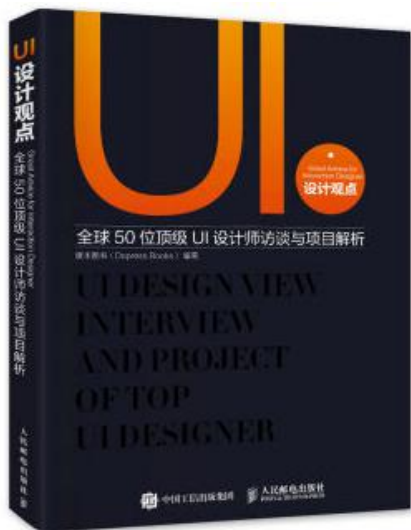
作者：度本图书 著

出版社：人民邮电出版社

出版日期：2016 年 1 月

本书邀请了全球 50 位 UI 设计师，展示了他们精彩而独特的设计作品，并且从产品特征、创作目的、目标用户、色彩含义和使用字体等角度对作品加以解析。每位设计师还分享了他们从业多年的经验和心得，提出了有效而实用的建议。

本书适用于 UI 设计、交互设计、用户体验设计的初学者和从业者，能够帮助他们迅速提升专业技能并获得创作灵感。



3. 《土木工程测试》

索书号：TU198 S772

馆藏号：Z1596863

作者：宋雷 著

出版社：中国矿业大学出版社有限责任公司

出版日期：2016年7月

本书以具体的工程实践为依托，内容涵盖了土木工程测试的全过程，建立了从理论到实践的完整的知识体系。其中在基础知识部分，针对各种测试方法，介绍了其构造、原理、工程应用、适用条件，并给出了各种典型物理量的测试系统构成。在工程应用部分，结合典型工程，分析工程特点，从监测方案设计到监测数据分析提供了完整的监测案例。

《土木工程测试》实用性强，能够满足土木工程专业学生的学习需求和土木工程测试技术的教学要求。



4. 《艺术世界彩图馆》

索书号：J110.9 F228

馆藏号：Z1631364

作者：方青羽 著

出版社：中国华侨出版社

出版日期：2016年3月

本书分为上下两篇，即世界卷和中国卷两部分，从绘画、雕塑、音乐、舞蹈等主要的艺术门类入手，采用故事性的体例将人类艺术发展史上具有代表意义的艺术常识娓娓道来。本书介绍各个艺术门类中独领风骚的艺术流派、垂范千古的艺术大师和举世公认的艺术杰作，多角度、全方位地串成一部引人入胜的世界艺术史。



5. 《预应力张弦结构抗连续倒塌性能研究》

索书号：TU378 C031

馆藏号：Z1596945

作者：蔡建国 主编

出版社：科学出版社

出版日期：2016 年 10 月

本书对预应力张弦结构的抗连续倒塌分析方法、抗连续倒塌性能、提高抗连续倒塌能力的措施等进行了系统研究并结合新广州火车站和天津梅江会展中心张弦结构的抗连续倒塌设计，探讨大跨空间结构抗连续倒塌的设计方法，提出多种张弦结构抗连续倒塌的措施。

《预应力张弦结构抗连续倒塌性能研究》可作为建筑学、结构工程、防灾减灾工程及防护工程等专业本科生、研究生教材，也可供相关专业的教师、科研人员、工程设计人员参考。



6. 《ANSYS 16.0 土木工程有限元分析从入门到精通》

索书号：TU-39 Z214 =3

馆藏号：Z1596921

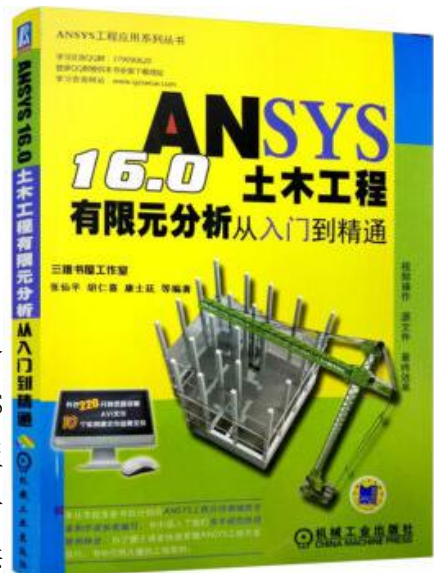
作者：张仙平 主编

出版社：机械工业出版社

出版日期：2016 年 10 月

本书介绍 ANSYS 软件及应用 ANSYS 进行有限元分析的例子、APDL 语言及土木工程中常用单元、ANSYS 在桥梁工程、边坡工程、水利工程、隧道工程及房屋建筑工程中的应用。每个实例都先用 GUI 方式一步一步地教读着如何操作，让读者轻松地学会，随后提供详细的命令流。

本书可作为理工科院校土木、力学和隧道等专业的本科生、研究生及教师学习 ANSYS 软件的教材，也可作为从事土木建筑工程、水利工程等专业的科研人员学习使用 ANSYS 的参考用书。



7. 《诺贝尔奖得主的成功之路》

索书号: K811 Y705

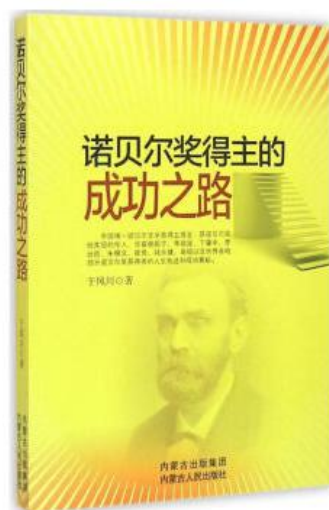
馆藏号: Z1584894

作者: 于凤川 著

出版社: 内蒙古人民出版社

出版日期: 2016年3月

本书共分三辑,分别介绍了中国诺贝尔文学奖得主莫言、获诺贝尔其他奖项的华人、华裔杨振宁、李政道、丁肇中、李远哲、朱棣文、崔琦、钱永健、高锟以及世界各地部分诺贝尔奖获得者的人生轨迹和成功奥秘。



8. 《走向文化创意时代》

索书号: G124 G840 2

馆藏号: Z1605402

作者: 郭万超 著

出版社: 经济日报出版社

出版日期: 2016年6月

本书是由多篇“文化产业”相关的论文集合而成,紧紧抓住当前文化创意产业发展中的热点问题,分门别类进行分析,注重理论联系实际,具备很强的可读性,对于提高当前人们对文化创意产业的知识需求具备重要作用。



9. 《ARM/ST 全国大学生智能设备创新大赛参赛指南及获奖作品案例实战 (2016)》

索书号: TN702 Y529.1

馆藏号: Z1597500

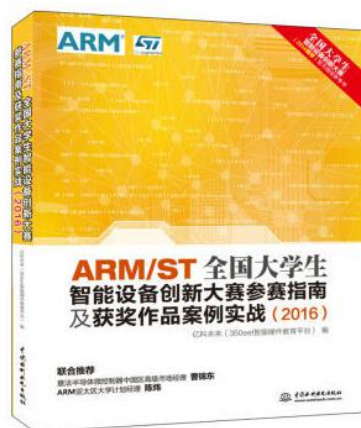
作者: 亿科未来 著

出版社: 中国水利水电出版社

出版日期: 2016年6月

本书重点收集“全国大学生智能设备创新大赛”所有获奖项目的项目报告书、大赛的参赛指南以及参赛过程中常见问题的解答。项目报告书是参加大赛必须提交的核心文档之一，其中包含了项目报告书的标准格式，各获奖项目的摘要、引言、方案设计、硬件设计、软件设计及项目测评及结论的详细论述。

本书是“全国大学生智能设备创新大赛”的官方参考用书，同时也适用于普通的嵌入式产品设计的爱好者学习。



10. 《中国传统民居门饰艺术》

索书号：TU-883 S971

馆藏号：Z1597484

作者：孙亚峰 著

出版社：辽宁美术出版社

出版日期：2015 年 12 月

本书着眼于传统民居建筑门饰艺术研究，探索其在现代建筑装饰中的创新运用途径，是对中国现代建筑装饰艺术继承传统建筑文化时所呈现问题的探讨。门饰不仅能满足建筑功能上分隔空间的要求，还能使建筑结构和装饰相结合，也是中国传统木结构建筑中的造型艺术形式之一。本书介绍如何将传统建筑门的要素与现代生活衔接起来，把传统艺术形式与现代生活环境协调地融合起来。



11. 《深度学习导论及案例分析》

索书号：TP273 L328

馆藏号：Z1604516

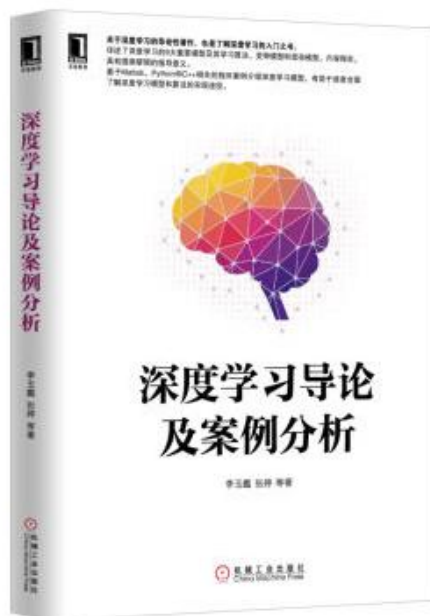
作者：李玉鉴 著

出版社：机械工业出版社

出版日期：2016 年 10 月

本书不仅介绍深度学习的起源和发展、强调了深层网络的特点和优势，说明判别模型和生成模型的相关概念，还详述了深度学习的 9 种重要模型及其学习算法、变种模型和混杂模型，包括受限玻耳兹曼机、自编码器、深层信念网络、深层玻耳兹曼机、和积网络、卷积神经网络、深层堆叠网络、循环神经网络和长短时记忆网络，以及它们在图像处理、语音处理和自然语言处理等领域的广泛应用。同时分析了一系列深度学习的基本案例。

本书每个案例包括模块简介、运行过程、代码分析和使用技巧 4 个部分，层次结构清晰，利于读者的选择和学习并在应用中拓展思路。



12. 《信息安全原理及应用》

索书号：TP309 X641 =3

馆藏号：Z1604491

作者：熊平 著

出版社：清华大学出版社

出版日期：2016 年 10 月

本书共分为 13 章，分别介绍信息安全的基本概念、目标和研究内容；密码学的基本概念；对称密码体制和公钥密码体制；密码学理论的应用机制；访问控制技术；网络攻击技术和恶意代码分析；网络安全防御系统；网络层、传输层及应用层的安全协议；评估信息系统安全的国内外标准；附录为 8 个信息安全实验。



本书可作为信息安全、计算机应用、信息管理等相关专业本科生或研究生的教材和

参考书，也可供从事安全技术和管理工作人员参考。13.

《非线性复杂网络系统的随机动力学》

索书号：O194 Y303

馆藏号：Z1596555

作者：杨晓丽 著

出版社：科学出版社

出版日期：2016年9月

本书详细介绍噪声作用下非线性复杂网络系统的同步与共振动力学。结合作者的研究成果，主要介绍噪声对非线性系统同步动力学的积极作用，空间关联噪声下神经网络的完全同步，两个时滞耦合网络之间的随机同步，基于随机同步对网络未知信息的辨识，离散型模块神经网络的簇同步动力学，复杂网络系统的随机共振动力学，以及神经网络的时空动力学。

本书图文并茂、系统性强，对丰富非线性随机动力学和网络科学的理论与方法、推进复杂系统的研究具有一定的作用，可供网络科学、非线性科学、生物控制技术和信息科学与工程等领域的本科生、研究生、教师和相关科技人员参考。



14.《大学生创新创业基础》

索书号：G647.38 T192 2

馆藏号：Z1598068

作者：汤锐华 著

出版社：高等教育出版社

出版日期：2016年8月

本书以“能力本位、问题导向、精准指导”为原则，基于工作过程，采取行动导向，采用理论与实践紧密嵌套的编写模式，将创新创业基础理论知识以“项目—任务”形式设计为“实战式”的学习情景。全书分为导论、创新篇、创业篇三个部分，构建了创新意识、创新思维、创新方法、创新能力、创新精神、创新成果，创业者与创业团队、创业环境与政策、创业机会、创业计划书、创业融资及新企业的成立、生存和成长等实训体系。

教材内容丰富、形式多样、易于操作，包含了角色模拟、主题演讲、拓展训练、头



脑风暴、视频赏析、案例分析、故事分析、辩论赛、在线调查、在线测评等多样化的实训方案，能够提高大学生的创新意识，培养其创业精神，提高其创业能力。本书可作为应用型本科院校创新创业教育通识课程教材和参考用书。

15. 《绿色技术 自然、技术与社会博迹》

索书号：X38 S978

馆藏号：Z1596473

作者：孙越 著

出版社：社会科学文献出版社

出版日期：2016年10月

本书是一本关于哲学视野中绿色技术各维度解析的书，是人文视野下关于绿色理论发展和实践应用的一些解读，希望能唤起更多人关注生态文明建设。今天，当我们开始反思，开始自责，开始因为环境对我们自身的报复而后悔不已时，我们也意识到我们并不能够放弃技术，放弃现代化，回到天人合一的原始社会，我们需要一种新的手段和方式来协调人与自然的关系，技术与自然的关系，社会与自然的关系，于是绿色技术应运而生。



16. 《自己做自己的营养顾问》

索书号：R151 L181

馆藏号：Z1596383

作者：李洁 著

出版社：中国协和医科大学出版社

出版日期：2016年7月

本书主要针对“吃什么、吃多少、怎么吃”进行讲解，这是每个家庭都存在的饮食问题，从科学饮食、均衡营养、走出营养误区、防治疾病的角度，将营养的科学知识与日常生活中的饭桌紧密结合起来，向读者进行介绍，有很强的科学性和实用性。本书将帮助读者成为自己和全家人的家庭营养顾问。



17. 《现代催化化学》

索书号：O643.3 X515

馆藏号：Z1596036

作者：辛勤 著

出版社：科学出版社

出版日期：2016 年 9 月

本书的创作主旨是能够给读者提供较为详尽、广博的催化专业基础知识。本书首先以催化作用的核心——活性中心的本质、结构、性能及调变规律的认识展开，以期让人们了解关于催化作用在理论上的认识过程。继而讲述催化剂制备科学，试图从常用的催化剂制备过程阐明其化学原理。后介绍催化化学的主要应用领域，即氨合成化学、石油炼制化学、三大合成催化（合成纤维、合成橡胶、合成树脂）、合成气化学、石油化工、精细化工、环境催化及生物质催化转化。

本书适合催化化学、材料化学等相关专业的本科高年级学生、硕士研究生、博士研究生、青年教师和研究技术人员阅读学习。



18. 《功能设计原理及应用》

索书号：TB472 C119

馆藏号：Z1597467

作者：曹国忠 著

出版社：高等教育出版社

出版日期：2016 年 9 月

本书根据制造业企业产品和技术创新需求，针对产品设计中功能理解、认知、表示、映射等问题，以扩展效应驱动功能建模、求解和评估过程，辅以专利知识挖掘、形式化表达、定性仿真等方法进行功能认知、创新等研究，形成了基于专利分析的产品需求预测技术、功能结构形式化表达技术、基于专利知识挖掘的产品功能进化判定技术、功能创新原理方案构建技术、功能原理解建模与仿真分析方法，以及融合上述技术与过程的产品功能设计过程模型和可持续性功



能设计过程模型，并提供了多个工程案例，从而构成了完整的功能设计理论体系。

《功能设计原理及应用》给出了系统化产品功能设计方法，并为产品功能设计过程中出现的困难问题提供了解决途径，以支持产品技术与产品创新。

19. 《沟通的艺术》

索书号：C912.1-49 G207

馆藏号：Z1598321

作者：高宇星 著

出版社：中国人口出版社

出版日期：2016年9月

本书从现实中取材，采用通俗易懂的方式，为你指点迷津，教你轻松破解沟通迷局，化解沟通难题，通过入门、提高、进阶、实战四个部分，全方位地、循序渐进地介绍了如何实现高效沟通的知识。全书语言平实易懂、深入浅出、简明实用，可操作性强。相信读完本书后，一定会让你轻轻松松成为说话高手，不知不觉成为社交达人。



20. 《科学史十五讲》

索书号：N091 J448 2=2

馆藏号：Z1598100

作者：江晓原 著

出版社：北京大学出版社

出版日期：2016年11月

本书从科学史的意义发端，前五讲追溯了古希腊、古代中国、阿拉伯、欧洲文艺复兴时期的科学发展历程，后十讲则着眼于独立学科如天文学、物理学、数学、化学等，以若干具有划时代意义的里程碑连线，贯串整个人类科学史，兼顾内史与外史，择要叙论重要人物、事件及其社会功能、文化性质并时加点评。本书行文简洁流畅，合乎“科学”的简明，也不乏流露文采之处，是一本较好的普及类通识读物。



(以上栏目内容由陈文有、洪明骏老师提供)

杭州城的变迁和西湖风景

“独钱塘自五代始时，知尊中国，效臣顺及其亡也。顿首请命，不烦干戈。今其民幸富足安乐，又其俗习工巧，邑屋华丽，盖十余万家。环以湖山，左右映带。而闽商海贾，风帆浪舶，出入于江涛浩渺、烟云杳霭之间，可谓盛矣。”

欧阳修《有美堂记》节录

一、地形形成与城市选址

根据地理志《水经注》的记载“浙江又东经灵隐山，山下有钱塘故县，浙江迤其南”，以及《钱塘记》中“昔一境逼近江流，县在灵(隐)山下，至今基址犹在”，在杭州建立城市的历史可以追溯到约 2200 年前的秦朝。从这些已有的记载，可以解读当时的杭州(钱塘县治)大概在“今(西)湖以西，北至岳坟西去灵隐一带”。另外，从这些记录中没有具体提到湖(西湖)，这一点可以推测当时西湖仍与海连接，还没有与“浙江(钱塘江)”分离并独立成湖。

1921 年竺可桢基于地质学，也发表了解释杭州地形形成的“泻湖”假说。根据这个假说，现在杭州城市所在陆地，原本为海面，是通过长年累月的沙土堆积而形成的，由于长时间的沙土堆积，慢慢形成了陆地并不断扩张，最后一部分水面与海完全隔断形成“泻湖”，也就是今天所见西湖的雏形。



在钱塘县治之后，城市所在的位置经过了几次变动，直到隋代才基本确定为“杭州”的城市名称，以及现位于西湖东面的城市选址。由于隋代的运河以及钱塘江一侧海塘堤防，到唐代杭州的“(西)湖(东)城”的地理选址基本确定，而西湖也经由治理从自然的“泻湖”成了为杭州城提供淡水的人工湖。

另外，关于隋、唐、五代杭州的城址，根据文献记载城墙的位置几经迁移，但由于没有图记资料留存或确实的证据，具体的位置一直没有定论。所以，本文将古代部分的

论述时间范围放在留存有地图史料的宋代开始，这样更有利于建立平台、跨大时间幅度考察城市的变迁。

二、城市形态的演变

1、南宋时期(1127—1279年)

杭州自秦代设县治以来，在各个时期都获得了一定的发展。但应该说，直到南宋王朝将杭州定为“行在”（皇帝南逃落脚的陪都）后，杭州依照皇都的规制和需要进行了包括城墙以及其他首都公共机能的全面城市建设，才确立了其作为江南重镇乃至全国屈指可数的大城市的地位。

南宋时期的杭州城，建有两重城墙，一重是位于城内南部的高地、环绕皇帝居住宫殿“皇城”的城墙，一重是正式标表杭州城范围的外城墙。虽然在当时绘制的地图上，城墙呈四边笔直的长方形，但是将图中内容按现代地图的标准转译，城墙实际上是契合城市周边的地形要素（西湖、凤凰山、钱塘江），呈现为由自然曲线围合成的细长形态。另外，根据文献记载，城外东南方向还建有另一重城墙，为明初外城墙东扩的基础。

位于城市中心，统领整体布局的是一条由北向南通往皇城的主要干道——“御街”，从御街延伸出通往城市东西两侧的主要道路。与“御道”几乎平行的，还有一条“盐桥运河”（今中河）。由南向北缓缓流淌，将城内的各道水路与城外的水系连系起来（南部的钱塘江、北部的京杭运河以及城西的西湖等）。尽管到了宋代，“市坊制”已基本废除，但城内的地名仍保留了“市”“坊”的称呼。代替原有“市坊制”时期由围墙圈起来的“市”，在作为城市中心轴线的御道两侧，开始出现开放的商业街。

对照我们现在对城市功能分区的定义，可以认为南宋时期的临安（杭州城）的最高行政权力中心是位于城南高地的“皇城”，被城墙包围，相对独立。从宫城向北延伸出杭州城主要轴线干道的“御街”，靠近宫城的御街两侧布置了当时国家一级的各行政单位。到了城市中心部位，大致来看，御街的西面则布置了具体负责城市管理的地方一级的行政单位（官厅衙署等）；中部御街两侧则较多布置了当时的居住单位“坊”；御街的东部主要是王府或者当时权贵的别墅。总体来说，城东单体用地面积相对城西较大，而密度也相对较小。至于担负商业功能的集市，在城内布置了两处，其他大多集中在城外东部、北部等靠近城门、水运节点的位置。

2、元代(1271—1368年)

到了元代，朝代更迭，杭州不再是首都，因此供皇帝居住和办公的皇城被逐渐荒废和撤除。另外，由于元代乃异族统治的政权，因此为巩固其地位，曾命将代表旧宋政权的江南各中心城市的城墙拆除，故可推测当时杭州的外城墙也曾失修并被废除。

根据元代初期访问过杭州的马可·波罗(Marco Polo)的记录,元代杭州城大体的城市结构与南宋并没有什么特别大的变化。根据他的观察,当时的杭州城由于谋士策建“俾悉此城大佳,请勿毁坏”,并未遭到战火破坏,在他的描述中,杭州城水网密集,桥梁众多,屋舍鳞次栉比,有大街一百六十余条且均以石铺地,且有异教徒居住。“此城完全建筑于水上,四围有水环之,因此遂建多桥以通往来”,“此城有大街一百六十条,每街有房屋一万,计共有房屋一百六十万所,壮丽宫室夹在其中,城中仅有聂斯脱利派基督教徒之礼拜堂一所”,“城中街道皆以石铺地,蛮子地域之一切道路皆然,由是通行甚易,任往何处,不致沾泥”。另外,为加强对城内居民的管制,不仅派兵把守各桥头,还出台了夜间禁止点灯的政策等,主观上是害怕汉民反抗,客观上则导致城内火灾发生的减少,这也是这个时期的杭州城没有经历什么大规模城市建设的原因之一。

但是,这个状态并没有持续很久,被元末张士诚的起兵反乱所终结。根据《仁和县志》的记载,张士诚为加强杭州城防,于1156年命其兄弟大举兴建杭州城墙,城墙的位置相比南宋时期,做了一些调整,除了将南城墙北移(将南宋皇城址剔除到城外),还将城市整体范围向东扩大(东侧城墙整体东移)。

“命兄弟相继拜太尉、平章,乃于十九年秋七月,大城武林(杭州),起平、松、嘉、湖四路官民,以供畚筑,海盐一州,发徒一万二千,分为三番,以一月更代,皆裹粮远役,死者相望,至十月讫工,凡费数十百万。城周六千四百丈有奇,高二丈,厚视高加一丈而投其上。旧城包山距河,故南北长。自是自艮山门至螺蛳门以东,视旧则拓开三里而络市河于内。自候潮门以西则缩入二里而截凤山于外,故东西广。门仍一十有三,东无便门、保安二门,北增天宗、北新两门。南嘉会门改日和宁门。”

此后直到清末为止,外城墙的位置没有发生过大的变化。

3、明代(1368—1644年)

明朝的杭州城,基本上延续了元末的格局,城墙在元末张士信(张士诚胞弟)砌筑的基础上进行了增修和改造,城门由元末的13座减少到10座,尤其到了明朝中后期,为了抵抗频发的倭寇侵袭,曾多次修建城墙。

对照我们现在对城市功能分区的定义,可以认为从元末开始,杭州城的行政中心由南宋的国家和地方两级(两点),变为地方一级(一点),位置上延续了南宋时代的基础,集中在西南侧,城东则顺应当时城市化地区在东侧的扩张和蔓延,将东侧的城墙向外推进。从元末到明朝,城内的道路网络和功能布置基本没有什么特别大的变化,倒是原本在东部城外的市场,由于城墙的东移,进入到城内,而之前从事贩卖的农民和商人,每日不得不等到城门开启才能进城买卖,为此在总体上集市有向城北迁移的趋势。再加上

城北本来与当时的交通命脉之一的京杭大运河相接，地理优势就很明显，因此在当时经济活动十分频繁和活跃。

4、清代(1644—1912年)

到了清朝，杭州城主要发生了两点新变化，其中一点是作为东南部驻守的重镇城市之一，设置了驻防旗营。虽然最初的计划是在杭州城北部的空地开辟“营城”（满人扎营聚居的场所），但由于当时资金的缺乏等原因，最终还是直接将旗营设在原本行政单位集中的城西（现湖滨地区），在1650年左右强收了部分民宅，圈为旗营。此后又为了进一步提高防御性能，以及实施“满汉分居”的政策，沿着旗营的北、东、南三面增筑了营墙。这一建设的结果，不仅使得杭州城内重新出现了内城（城内有城的二重构造），且相比于南宋皇城的偏踞南隅，此次的内城建成，标志着杭州城的行政中心已完成了从南向西的移动，并正式确立在紧接西湖的正西部。

另外一点是城内、城外集市的迅速增长，比如城内南侧逐渐形成了沿街商业的“羊市街市”以及“清河坊市”等，特别是城外集市的增长，使得这个时期的杭州城外出现了许多以集市为中心、自然生长出来的城市化区域。这为之后杭州城市向外围更进一步的扩张奠定了基础。

综上所述，虽然从南宋到清代，杭州城历经城墙的重建、城市中心的迁移、城市结构的调整和发展等等，但始终呈现为由城墙围绕的状态，与周围的自然环境有明显的分隔，即便到了后期城墙之外由于集市的发展，出现了城市化的区域，但是由于城墙的存在，出入杭州城只能通过固定的几个城门，限于白天进出，所以总体上来说，城内和城外的区别悬殊，城市与西湖的分隔感也十分显著。

三、城外西湖风景的形成

1、空间形态的落实

（一）隋唐时期

西湖原为杭州湾地质变化形成的“泻湖”的一部分，杭州建制后为确保城市用水，通过在北部设置“石函”、南部设置“笕”而成为了独立的蓄水湖。湖除担负其城市用淡水的水源之外，还是周边农业用地在干季时用水的补充水源。另外，为确保蓄水还进行了堤坝的建设，可从824年时任杭州刺史白居易所著的《钱塘湖石记》关于“修筑湖堤”的记载中找到根据。

（二）两宋时期

到了宋代，由于流入西湖的沙土逐渐淤积，导致湖深变浅、大量水面被水生植物覆盖湮没。当时任杭州知府的苏轼，认为必须马上进行疏浚整治，否则再过20年西湖就

很可能全部湮没、不复存在，遂于 1089 年撰写长文《乞开杭州西湖状》向当时的皇帝奏请批准进行西湖疏浚。在《乞开杭州西湖状》中列举了以下 5 点必须马上进行西湖疏浚的理由，归纳如下：

(1) 每年 4 月 8 日杭人为表对皇帝的敬意，都会在西湖举行“放生”的仪式，而西湖作为举行这个仪式的“放生池”，显然意义重大；

(2) 西湖是杭州城内饮用水的水源；

(3) 借用白居易的话，指出西湖还担负了储存和保障农业旱季用水的重要作用；

(4) 西湖是城内运河的水源；

(5) 西湖为杭州重要产业——酿酒业的重要水源。

后此奏请被批准，西湖按照苏轼的提案进行了大规模的疏浚，虽然没有关于疏浚工程过程和实施内容的官方报告，但从苏轼在此后书写“六桥横接天汉上，北山始与南山通。忽惊二十五万丈，老葑席卷苍烟空”的诗句中，可以证实当时利用疏浚时挖取的沙土等，筑了一条贯通西湖南北的长堤（现名苏堤），并在堤上建设了六座桥梁。

另外，还可以在疏浚实施约 200 年后（1274 年）南宋吴自牧《梦粱录》（卷十二）内的记载“日苏公堤，元祐年东坡守杭奏开浚湖水，所积葑草，筑为长堤，故命此名，以表其德云耳。自西驰北，横截湖面，绵亘数里，夹道杂植花柳，置六桥，建九亭，以为游人玩赏驻足之地。咸淳间，朝家给钱，命守臣增筑堤路，沿堤亭榭再一新，补植花木”中看到，当时除了在堤上建了六桥之外，还建设了九“亭”、种植了花柳等植物，成为可游可休憩的场所。虽然无法从中判断苏轼当时是有意识地还是无意识进行了这样宜人游赏的设计，但苏堤的建设，无论在形态上还是概念上，无疑是西湖从单纯的蓄水湖向风景名胜地转换中非常重要的一个转折点。

此次疏浚对西湖整体空间构造的改变，除了建设了苏堤，还在湖内竖立了标志物“三塔”，当时苏轼是为了禁止在西湖内种植容易恶化淤积的菱角等水生植物，在西湖的湖心筑“三座石塔”以示警告，三塔在后世的诗句中被赋予“三潭”的美名，不仅成为西湖十景中的一景，还成为西湖象征性的意象出现在各种标志图案当中。

（三）元明清时期

从马可·波罗(Marco Polo)的游记中，可以看到元代初期“城内有一大湖，周围约 30 英里。沿湖皆为宫殿与楼台亭阁，其富丽堂皇和极其别致的建筑格式当然均属于城中的权贵所有。沿湖还有许多信神拜佛的人的庙宇与庵堂。湖中有两岛，每座岛上有一富丽而讲究的建筑，内部摆设的气派就同帝王的宫殿似的。这里是提供给城中的人举行婚礼和宴请的地方”。另外，“前面我们提到的那个湖中，有供娱乐的许多大小船只，

它们分为可坐 10 人的、15 人的、20 人的，甚至更多人的。船的长度为 15 步至 20 步，船底是平的，船的宽度也相当宽敞，足以保持行船的平衡。这些游船布置得整洁美观。任何人如欲邀请女士或男友出游，随时可以租用。游船上桌、椅及宴请用的设备一概俱全……船行时，游湖的人坐在桌子边就能饱览船两面窗外的秀丽景色，其乐趣比之于陆上出游更佳。在船内，游湖的人因离城有相当一段，所以，能够看到延绵到远方的整个城市及其美景的全貌，包括那数不尽的宫殿、庙宇、寺院和园囿，以及岸边斜坡上耸立的参天大树。湖面上，游船如梭，满载着出游的人群，这在当地被人们视为极大乐趣。他们在忙完一天的事务之后，带着眷属在午后尽情消磨时光，或驱车在城内兜风游览”。可以说，当时的西湖已是城外一处非常繁盛的游憩场所。

但是，在明初田汝成的《西湖游览志》中，对于元代的西湖则有着完全不同的描述：“元惩宋辙，废而不治。兼政无纲纪，任民规窥，尽为桑田。”客观上分析这种描述的巨大差异，其中一个原因是由于元代属于外族统治的时期，将人按民族分等，原本处于社会上层的汉族士大夫阶层，被排除出上层，受禁止自由言论等压制，他们对于整个元代都有一种反抗的完全否定的情绪，这从很多明代文人的作品中都可以察觉。因此，作为一个外国游客，马可·波罗的记录可能还相对比较客观和反映真实情况。

也就是说，可以推断在元代，由于城墙失修，西湖曾一度与城市紧密相连，而且还发展出了类似现在城市公共空间所提供的使用形式。同时，没有记载显示当时实施了任何改变空间形态的大规模工程，在田汝成的记载中将其形容为“废而不治”。

正由于元代没有进行大规模的疏浚，到了明代，西湖再次面临了沙土淤积、水生植物覆盖水面等问题。因此明代初期开始，逐渐展开了各种规模的治理工程，其中最具规模、对西湖整体空间形态造成较大影响的，可数 1508 年由当时的郡守杨孟瑛主持的一次疏浚，在他向皇帝的谏言中，列举了 5 条必须进行西湖治理的理由，简单地罗列如下：

- (1) 护地形与生态；
- (2) 西湖对杭州城有着重要的军事作用；
- (3) 西湖是杭州城主要的饮用水的水源；
- (4) 西湖是城内运河的主要水源；
- (5) 保障干季的农业用水。

与宋代苏轼的谏言相比，杨孟瑛增加了两条新的理由，强调了西湖对于保存杭州城的周边地形以及生态的重要性，以及其对军事防御的重要性。

另外，也是根据田汝成的记载可以得知，在正式施工之前还制作了用于向国家申请费用的图面和计划文书等，其中的一部分内容被收录到了杨孟瑛所著的《浚复西湖录》

中。通过杨孟瑛的治理，“西湖始复唐宋之旧”。除了清理淤积、复原苏轼所筑的“苏堤”之外，还用挖掘出来的沙土在苏堤的西侧另筑一条几乎平行的湖堤，后被称为“杨公堤”。

到了清代，杭州城内外大小水路和西湖的浚渫被进一步加强和重视，其中的一个理由是，清代的皇帝通过连接北京到杭州的大运河，从帝都北京到沿途各重要的地方城市进行视察，即“下江南”，比如1689年，时任浙江巡抚的李卫为迎接康熙帝的巡幸，进行了一次大规模的西湖疏浚，并在孤山建设了皇帝可以下榻的行宫。在此之后到1784年，康熙帝5次，其孙乾隆帝6次，共计11次巡幸杭州。根据阙维民(2000)的统计，期间在西湖进行的大小建设、治理总计有13回之多，特别是1724年这次规模最大。另外，从1731年到1733年还组织了关于西湖的专门史志《西湖志》的编撰。

在空间上，现在构成西湖“蓬莱三岛”构造的小瀛洲、湖心亭、阮公墩，也是在这个时期形成的。另外，虽然从元代开始的诗词中就能发现关于西湖湖心建立“湖心寺”，也有称“保安寺”的，但没有关于具体位置的描述。三岛中有确切记载的内容，大概可以总结如下：

(1) 小瀛洲(三潭印月)现状的“田”字形，是在明万历三十五年(1607)钱塘县令聂心汤，用疏浚湖底挖掘出来的淤泥堆筑的“放生池”。

(2) 现有的湖心亭是在苏轼建设“三塔”的北塔原址上建设的。嘉靖三十一年(1552年)，知府孙孟访建了名为“振鹭”亭，之后改建多次，最后悬挂了清康熙、乾隆两帝书写的匾额，成为了“湖心平眺”的名所。

(3) 阮公墩则是阮元任浙江巡抚时，进行西湖疏浚后，将清理的淤泥堆积起来形成的岛。

综上所述，西湖是经历了长期的、多次的、反复的、以疏浚为主要目的的建设，才从唐代单纯的城市水源，转变为清代皇帝巡幸必访、享有盛名的风景名胜地，而风景名胜地与其中的山水风景的形成，则还与士大夫阶层关于“山水”的美学思想，以及由此延伸发展出的山水风景文化息息相关。

2、山水风景内涵的演变

(一) 唐代

唐代著名诗人白居易曾任杭州刺史3年，在这期间他写了大量咏唱西湖的诗歌。1976年整理历代著名诗人关于西湖的诗词、出版的《西湖诗词选》中，就收录了23首白居易的诗。其他唐代的著名诗人李白、张祜、刘禹锡等的作品也被收录其中。这些诗人开创了当时的文学潮流和形式，他们的诗作成为后世诗作摹仿和引用的典故。这也可

被视为西湖成为士大夫阶层眼中山水意象典型的重要原因。

将《西湖诗词选》中白居易的 23 首诗所咏唱的主题和对象罗列、分析、归类整理，可以观察到咏唱主题反映士大夫行为、思想的诗最多。其他的超过半数的诗中出现了（依由多到少的次序排列）：植物、天气现象、山石、湖、亭榭楼台等要素。由此不难发现，西湖首先是作为士大夫阶层进行“游赏寄情”的山水文化活动的场所而存在的，因此诗歌通常是对这些活动和思想的描写。其次，可以看到士大夫阶层这个群体对于西湖在空间构造上的具体认识，主要是集中在山石、湖、亭榭楼台这 3 个要素，其他比较多出现的还有寺院、堤等要素。他们还习惯将空间构成要素（山石、湖、亭榭楼台等）等场所见到的植物或观察到的天气现象等，作为抒发感情和寄托感情的描述对象和主题。

分析白居易诗歌中描写的士大夫的行为与思想，可以观察到：他在诗歌中描绘了西湖饮酒、寻访佳人、骑马、行舟、登山、望月、送别、赏花等活动。这些活动，到后来成为士大夫阶层“游山玩水”的典型方式。此外，从六晋时期形成发展起来的“山水”思想也在其诗歌中有具体的反映：当时的白居易由于被外放为地方官，仕途不佳，无法实现自己的政治抱负，于是在诗歌中通过回想六晋古风超脱于世俗烦恼，时而有空闲和孤独等悲观的情绪出现，常常感叹时间流逝之快，或者憧憬理想的世界。另外，他在离开杭州后书写的诗歌中，还通过咏唱西湖的山水回忆当时畅游山水的情形，调整心境（这种行为也被称为“卧游山水”）。

其次，分析白居易诗歌中描写的士大夫的活动与思想，可以观察到：他在诗歌中描绘了松、柳、莲、竹、桂、梅、苔等植物。其中出现了后期被定型的、象征士大夫各种优秀品格的松、竹、梅、莲等。

最后，考察白居易诗词中关于天气现象的记叙，较为多见的是：月、春、夜、风、雨、云、潮汐等。这些之中，除了潮汐之外，其他都是非常普通的自然现象，常与士大夫的代表性活动（望月、踏春、夜游等）联系起来，其中尤其是“月”被象征西湖特色时，是经常提及的、重要的意象元素。

西湖的山水风景就是通过山水诗歌的形式被咏唱和广泛传播。同时，西湖也正是通过这种文学形式，从单纯由空间上各种要素组成的园林，逐渐发展为士大夫寄情品赏花草树木、鉴赏自然现象的场所，最后上升为映射士大夫阶层行为与思想的山水风景名胜地。

（二）两宋时期

“咸淳间，朝家给钱，命守臣增筑堤路，沿堤亭榭再一新，补植花木”。经历历代建设，到了南宋时期，西湖在空间形态上已经基本定格。

当时的杭州，已经成为实际上的首都。从北方南逃的精英、全国其他地方的人才纷纷涌入。杭州城除了为适应其城市性质转变(包括大量人口增长、经济活动更加繁茂)而进行了大规模的城市建设之外，城外西湖周边的寺庙、园林等建设活动也变得非常活跃。当然从唐代白居易的诗词可以看出，在西湖周边建设寺庙、园林的历史远远早于宋代，只是到了宋代有了明显的数量增长。与此同时，南宋皇帝建设各类御苑、贵族建设私家庭园的造园活动也迎来了其最盛时期。加上北宋时期苏轼疏浚西湖的各项建设(筑堤、建桥亭、种植花木等)，两宋时期围绕西湖的建设活动，不仅进一步完善了西湖的空间构造，也大幅度充实了西湖作为风景名胜地的内容(造景)。

由此可以认为，两宋时期是影响西湖从单纯的水源地转化并最终定型为风景名胜地的决定性时期。也正是在这个时期，发展出了在湖内构筑长堤、在湖心建造“三潭”的做法，也就是后期古典造园中被广泛摹仿和取意的“西湖”范式的雏形。

此外，西湖山水风景的典型——“西湖十景”也是在这个时期出现的，其直接促成大致可以认为是由于江南城市发展与战乱，全国优秀诗人和画家聚集于杭州，围绕西湖进行了大量的诗词与山水画创作。

宋代江南城市的发展以及能人异士的南逃，使得当时的杭州聚集了一大批追随南宋王朝的优秀诗人和画家。仅从《西湖诗词选》看，宋朝的诗词量与诗人的数量，远远多于其他时代。范仲淹、林升、梅询、王安石、苏轼、辛弃疾、陆游、杨万里、柳永等众多宋代著名诗人都到访过杭州。另外，当时结社之风盛行，比如“西湖诗社”的成立，就带动了士大夫聚集西湖湖畔，以西湖为对象的诗歌创作风潮。还有比如，南宋皇帝在西湖湖畔创设的“南宋画院”，也集结了当时最优秀的画师，直接促进了以西湖为主题的山水画创作和探索。

以西湖为主题的诗画创作的发达，使得西湖山水风景不断被截取片断、进行命名、赋予深意，这也直接导致了“西湖十景”的出现。

(三) 元、明、清时期

虽然在元代，西湖几乎没有经历特别大的疏浚工程，但是西湖作为游赏的场所是极为繁盛的。这种情况可以追溯到当时的社会背景，由于元代异族统治，将人分等，一直以来处于社会上层的士大夫阶级成为打击控制的对象，既身处“汉人”的低等阶层，也无法实现自己的社会抱负。无法出仕的士大夫们，为了从残酷的现实逃脱出来，隐遁到山水世界，将理想寄托于自然、通过诗词曲画的方式抒发情怀。

于是，陆续出现了在以往的绘画基础上发展出来的以“脱俗”为主题的山水写意画等新的文学艺术形式。在这个趋势下，元末出现了重新抽取和评价西湖周边典型风景的

“钱塘十景”（六桥烟柳，九里云松，灵石樵歌，冷泉猿啸，东海朝暾，西湖夜月，孤山霁雪，两峰白云，北关夜市，浙江秋涛）。

到了明代，随着田汝成《西湖游览志》的出版，开始出现了通过分区来总结和描述西湖风景的方式。另外，《西湖游览志》并不仅仅是局限在西湖一侧的风景志，而是包含杭州城在内的综合性地方志。从这个取向中可以看出，享有盛名的西湖虽然地理上位于杭州城外，但是已经渐渐开始被认作是可代表杭州的象征性事物。

到了清代，由于皇帝巡幸的需求，西湖被反复多次地疏浚和建设。其中孤山行宫的建设、南宋西湖十景的复原、新十八景的建设等，都是将西湖整体作为一个大园林来建设的造园活动。特别是到了乾隆帝的时代，董邦达、张宗苍等宫廷画家为迎合皇帝的趣味，创作了一系列以西湖山水风景为题的风景画。以上这些造园的建设活动以及迎合帝皇喜好进行的诗画创作，为唐代开始发展形成的西湖风景，赋予了具体的空间形态和意象内容。

由宋到清，除了风景内容的“具象化”之外，还有一点可以观察到的变化，就是亭台楼阁这些本用于观赏景色的人工建筑物，慢慢变成了景的一部分。比如从前文所例举的“平湖秋月”的绘画的变化中，就可以看出这个趋势：从南宋时期以自然为中心的山水构图转变到清代以建筑物为中心的构图。换言之，建筑物从记录最佳观景场所的地标，渐渐被认同并转化成了景的一部分。

（本栏目内容由傅明勤老师提供）