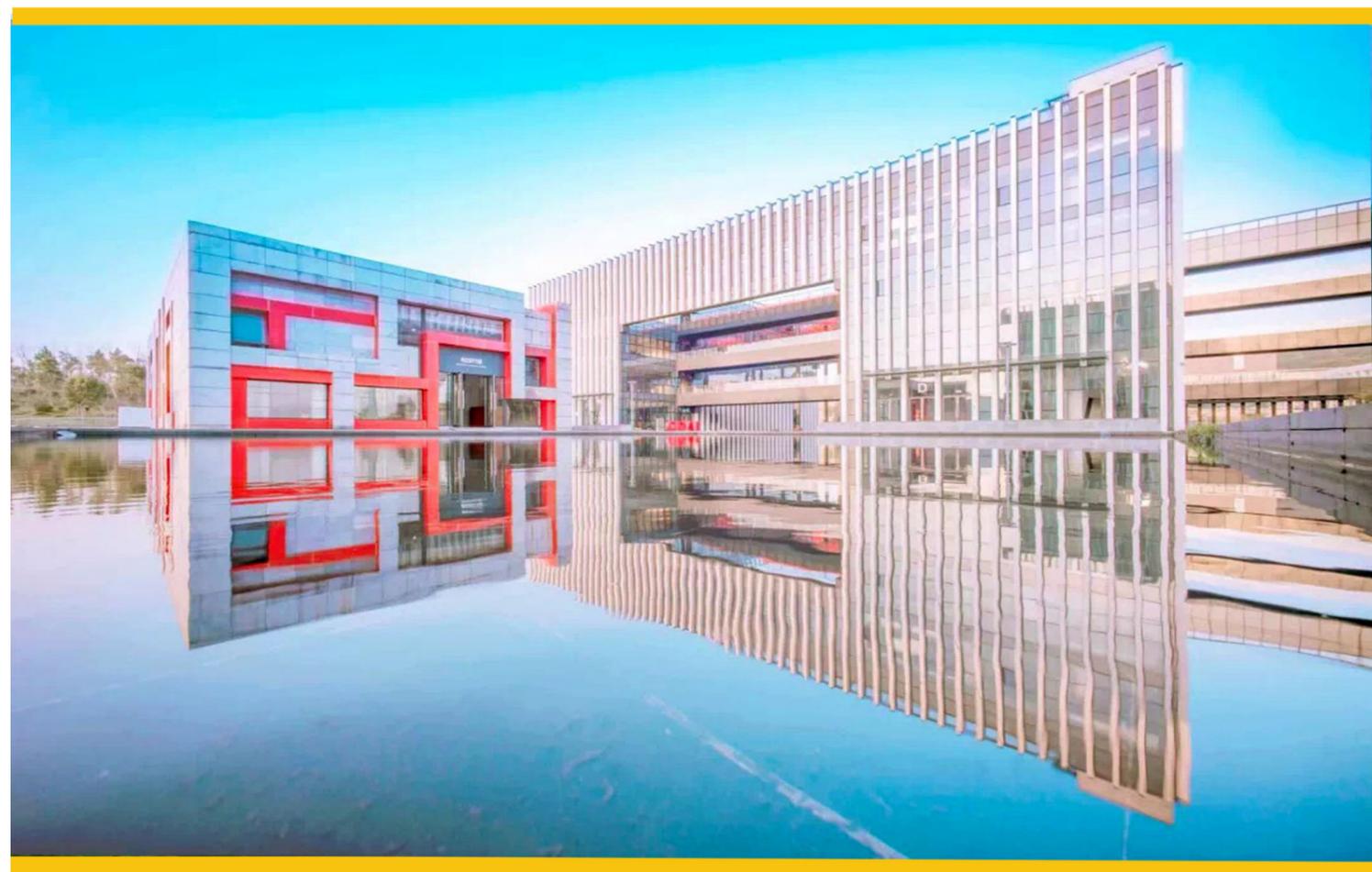


内部资料
注意保存

信息参考

Information for reference

2019年第三期（总第54期）



主办：浙江科技学院图书馆
<http://lib.zust.edu.cn/>

目 录

资源与服务

资源数据统计

- 图书馆 2019 年 7—9 月份读者借书统计……………1
图书馆 2019 年 7—9 月份图书分类借阅情况
……………1
2019 年 7—9 月份分类借书统计图……………1
2019 年 7—9 月份图书借阅排行榜……………2

国内教育资讯

- 2020 年硕士研究生招考时间公布……………3
2019 软科世界大学学术排名发布……………3
中国高校辅导员博物馆建设启动……………4
扩大高校和科研院所科研自主权……………4
新时代如何发展中外合作办学……………5
我省连续 9 年邀请外地大学生来浙实习……………9
治理荒唐“校闹” 维护校园安宁……………10
这八类行为被明确为“校闹”……………12
杭城高校举办跨境电商发展论坛……………14
2019 国际英语教育中国大会在杭州开幕……………14

国际教育资讯

- 默克尔执政以来德国高教采用新战略……………16
美国发布最新政策提高校园安全系数……………17

文化磨坊

- 怎样才能让红色文化火起来……………18
大运河……………20
《零零后》：献给中国家长的影像家书……………22

书香致远

- 被年轻人争相爱豆争相阅读，这本《摆渡人》
究竟有什么魔力？……………24

众说阅读

- 书店是生意，读书是生活……………26

好书推荐

- 图书馆 2019 年 7—9 月份好书推荐……………28

翰墨飘香

- 季羨林：这些书对我影响太大了……………40
开学第一课，让我们重温习近平提到的“爱国
三问”……………47

2019 年 (总第 54 期)

主 办：浙江科技学院图书馆信息咨询部

主 编：林 江

副 主 编：余晓娟 赵娥君 陶永建（按照姓氏笔画
排序）

责任编辑：李昕 洪明骏

本期编委（按照姓氏笔画）：

叶洪信 李 昕 李海娟 冯 军 寿凌云

王 力 杨 翊 洪明骏 桂迎春 王彩虹

于海蓉

美术编辑：洪明骏

电 话： 0571—85070827

E-mail: ckzx@zust.edu.cn

☆☆☆☆☆☆☆☆资源与服务☆☆☆☆☆☆☆☆

★资源数据统计

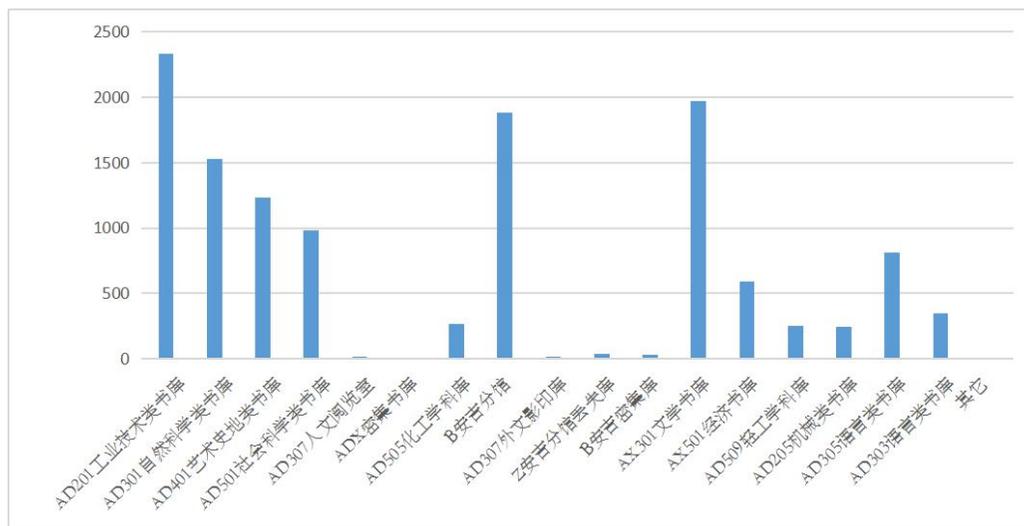
图书馆 2019 年 7—9 月份读者借书统计

读者类型	老师	研究生	学生	其他	合计（册）
借书（册）	1122	1860	9224	319	12525

图书馆 2019 年 7-9 月份图书分类借阅情况

图书类别	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Z	合计
借阅册数	45	512	240	135	26	651	247	1489	2518	1034	505	32	1260	63	99	80	30	3325	141	12	23	58	12525

图书馆 2019 年 7-9 月份分类借书统计图



2019年7-9月份图书借阅排行榜（前30种）

序号	题名	借阅次数
1	论语导读	11
2	国画初学技法 写意兰竹	6
3	国画要诀 工笔禽鸟	6
4	测量学	6
5	自动控制原理	5
6	数字图像处理 Digital image processing using MATLAB MATLAB 版本 本科教学版	5
7	经典海报集锦	5
8	围城	5
9	体验经济	5
10	数值分析	5
11	名家国画课堂 山水篇	5
12	三体 II 黑暗森林	5
13	触类旁通	5
14	人工智能及其应用	5
15	观花盆景制作与养护	5
16	大学英语四六级 6600 词汇活用手册	4
17	结构力学	4
18	数据库系统概论	4
19	新版中日交流标准日本语 上 初级	4
20	设计心理学 1 日常的设计	4
21	概率论与数理统计	4
22	化工原理习题精解 下册	4
23	经济学原理 上	4
24	堂吉诃德 Don Quijote de la mancha 全译本	4
25	源氏物语 上	4
26	活着	4
27	宿命	4
28	7天学会马克笔	4
29	International management culture strategy and behavior 国际企 业管理 文化战略与行为	4
30	国画要诀 工笔草虫	4

（以上内容由王力老师提供）

2020 年硕士研究生招考时间公布

教育部公布了 2020 年全国硕士研究生报名和考试时间。初试时间为 2019 年 12 月 21 日至 12 月 22 日。根据《2020 年全国硕士研究生招生工作管理规定》，网上报名时间为 10 月 10 日至 10 月 31 日（每天 9:00—22:00），考生可在规定时间登录“中国研究生招生信息网”（公网网址 <http://yz.chsi.com.cn>，教育网址 <http://yz.chsi.cn>）进行报名。

硕士研究生招生考试报名包括网上报名和现场确认两个阶段。所有参加硕士研究生招生考试的考生均须进行网上报名，并到报考点现场确认网报信息、采集本人图像等相关电子信息，同时按规定缴纳报考费。

据悉，为帮助考生了解招生政策，各研究生招生单位将于 9 月 19 日至 23 日在“研招网”上开展 2020 年全国硕士研究生招生宣传咨询周活动，届时有关研究生招生单位将在线回答广大考生提问。

2019 软科世界大学学术排名发布

2019 软科世界大学学术排名发布，榜单列出了全球领先的 1000 所研究型大学，中国内地有 132 所大学上榜。在这份排行榜上，清华大学排名世界第 43 位，北京大学居第 53 位，浙江大学位居第 70 位，上海交通大学首次跻身世界百强，居第 82 位。

榜单显示，中国内地有 58 所高校入围全球 500 强，较去年增加 7 所，显示出中国内地高校快速提升的学术水平和国际影响力。

软科世界大学学术排名是世界范围内首个综合性的全球大学排名，2003 年首次发布，今年发布的是第 17 版，由上海软科公司制作。该排名采用国际可比的客观指标和第三方数据，包括获诺贝尔奖与菲尔兹奖的校友和教师数、高被引科学家数、在《自然》和《科学》上发表的论文数、师均学术表现等。

中国高校辅导员博物馆建设启动

近日，中国高校辅导员博物馆建设研讨会在济南工程职业技术学院召开，这标志着我国第一个“向世界讲述中国高校辅导员故事”的职业博物馆建设全面启动。

中国高校辅导员博物馆旨在通过征集、典藏、陈展和研究与辅导员职业相关的文物、史料、档案、实景，描绘呈现“三个历史”：70年来高校思想政治教育工作的发
展史、中国高校辅导员职业和身份的变迁史以及中国高校辅导员队伍建设政策制度的
演进史。

据该校党委书记张慧青介绍，中国辅导员博物馆将定位在辅导员文物的收藏中心、
辅导员文化的展示中心和辅导员政策的研究中心“三个中心”，设计时间轴和文物轴
“两条主线”，开发典藏国家高校辅导员档案、打造高校思想政治教育高地、构建高
校辅导员队伍建设培训基地“三大功能”，设置两区一堂一馆一室一校“五个模块”
——“两区”为主题区和专题区，“一堂”为辅导员名人堂，“一馆”为辅导员群像
馆，“一室”为辅导员名师工作室，“一校”为辅导员学校。

扩大高校和科研院所科研自主权

日前，科技部、教育部、发改委、财政部、人社部和中科院联合印发《关于扩大
高校和科研院所科研相关自主权的若干意见》，推动扩大高校和科研院所科研领域自
主权，全面增强创新活力，提升创新绩效，增加科技成果供给，支撑经济社会高质量
发展。

《意见》提出强化绩效管理，高校和科研院所要制定中长期发展目标和规划，明
确绩效目标及指标。主管部门要按照权责利效相统一和分类评价原则，减少过程管理，
突出创新导向、结果导向和实绩导向，对高校和科研院所实行中长期绩效管理和评价
考核，评价结果以适当方式公开。

对于社会普遍关心的科研经费使用问题，《意见》明确落实横向经费使用自主权，
单位依法依规制定的横向经费管理办法可作为审计检查依据。针对科研仪器设备耗材
采购管理制度，《意见》规定，对科研急需的设备和耗材，采用特事特办、随到随办

的采购机制，可不再走招投标程序。各单位要建立完善的科研设备耗材采购管理制度，对确需采用特事特办、随到随办方式的采购作出明确规定，确保放而不乱。

关于改革科技成果管理制度，《意见》指出，要修订完善国有资产评估管理方面的法律法规，取消职务科技成果资产评估、备案管理程序。科技、财政等部门要开展赋予科研人员职务科技成果所有权或长期使用权试点，为进一步完善职务科技成果权属制度探索路子。

在人事管理方面，《意见》提出，对本土培养人才与海外引进人才一视同仁、平等对待。支持和鼓励高校和科研院所专业技术人员以挂职、参与项目合作、兼职、在职创业等方式从事创新活动。

新时代如何发展中外合作办学

进入新时代，我国高等教育的质量稳步提升。中外合作办学作为扩大教育对外开放的重要战略支撑，在中国教育现代化进程中发挥着越来越重要的作用。据了解，截至今年6月，全国经审批机关批准设立或举办的中外合作办学机构和项目共计2431个，包含理学、工学、农学、医学、法学、教育学等11个学科门类200多个专业。中外合作办学机构和项目每年招生超15万人，在校生超60万人，其中高等教育占90%以上，毕业生超200万人。

党的十九大以来，中外合作办学正成为我国高等教育的重要增长极。顶层设计日臻完善、质量效益继续提升、学校规模不断扩大。但另一方面，国家和社会的发展对中外合作办学提出新的要求。怎样推动中外合作办学提质增效？如何在兼容并蓄中立足中国本土，突出时代特色？日前，在第十届中外合作办学年会上，海内外800多位与会代表分享了各自办学成功的经验，探讨解决新形势下共同面临的挑战，探索中国特色的国际教育示范区建设，加快高水平合作办学发展的“中国路径”。

兼容中西教育体系

中外合作办学面临的不是简单的课程对接或教师互换，而是涉及教育理念、培养模式、教学方式等宏观和微观层面的深度融合创新，乃至衍生到经济、文化、政治等

不同视角的碰撞交流。

“中外合作办学面临的问题是如何把两种不同的教育体制对接起来，这其实不是一件简单的事情。”长期以来，上海纽约大学校长俞立中经常在不同场合回答两个问题：为什么纽约大学要来参与上海办学？为什么华师大要选择与海外高校合作办学？俞立中表示，纽约大学一直致力于建立一个基于多元文化基础的全球教育体系。华师大则希望能够和世界一流的大学合作，近距离地观察学校在教育科研、人才培养和管理方面的经验，来推进自身的改革和发展。所以，两所高校的合作办学，其实是双向需求。

中外合作办学面临的不是简单的课程对接或教师互换，而是涉及教育理念、培养模式、教学方式等宏观和微观层面的深度融合创新，乃至衍生到经济、文化、政治等不同视角的碰撞交流。如何在兼容并蓄中立足中国本土，突出时代特色？

“中外合作办学既是学习借鉴发达国家办学经验的新探索，又是扎根中国大地办教育的新实践。”中国高等教育学会副会长管培俊认为，探索中西教育体系的兼容，需要在体制融合上下功夫，利用好国际国内两种资源，形成自己的办学理念，指导新的办学实践。

中外合作办学处于改革开放的前沿，对加强党的建设有更高的要求。但当前，一些中外合作办学机构、项目党建工作存在短板。“目前部分中外合作办学在党建方面仍然存在弱化现象，甚至在个别学校有的党员不敢亮明党员身份。”深圳北理莫斯科大学党委书记陆万伟认为这种现象不太正常。

“加强党的建设是做好新时代中外合作办学工作的根本保障。”管培俊表示，针对中外合作办学当中师生国际交流平台的特点，应进一步深入研究如何加强党员队伍建设，如何在课程体系、教学内容、教材建设、教师和管理人员引进管理等方面严格把关，确保中外合作办学的正确办学方向。

“并不是有了党委、党组织，就等于做好中外合作办学的党建工作。”厦门大学中外合作办学研究中心主任、中国高等教育学会中外合作办学分会理事长林金辉强调，加强党的建设，是由中外合作办学性质决定的。中外合作办学是中国教育事业的组成部分，必须遵守中国法律，贯彻党和国家的教育方针。

近年来，越来越多的高校结合自身实际，创新思路走特色党建之路。上海纽约大学在建校之初就将党委组织挂在华东师范大学的党委下，保证了学校党的运行的一些规范和大学相符合。深圳北理莫斯科大学在执行董事会领导下的校长负责制下，明确规定对内实行党委领导下的校长负责制。陆万伟表示，这也是学校与其他中外合作高校相比区别最大的地方。同时，学校开展形式多样的思政活动，牢牢把握思想意识形态的工作领导权，目前本科生已有三分之一递交了入党申请书。

聚焦质量生命线

加快和扩大教育对外开放首先要把中外合作办学的水平提上去，将中外合作办学高水平发展落到实处。在高水平发展的同时，在加快和扩大教育对外开放的新背景下，更应该强调创新引领、辐射示范、风险管控以及依法保障。

中外合作办学作为“不出国门的留学”被赋予了新的时代内涵。林金辉认为，中外合作办学是扩大教育对外开放的重要战略支撑，无疑将在中国教育现代化进程中发挥越来越重要的作用。一是在满足人民对多样化、高质量、国际化教育需求方面起了不可替代的作用。二是中外合作办学以开放促改革促发展，通过优质教育资源引进、消化、融合、创新，在促进高校“双一流”建设方面起了不可替代的作用。三是中外合作办学独特的制度设计及在办学实践中积累的可复制可推广的经验与世界共享，直接参与了全球教育治理和教育规则的制定，在中国教育走向世界教育中心方面发挥了不可替代的作用。

在很多与会专家看来，中外合作办学一方面在数量上呈现出增长的趋势，另一方面质量保障也日益成为全社会关注的焦点。党的十九大以来，中外合作办学提质增效、服务大局、增强能力，取得显著进展。2018年6月，教育部印发《关于批准部分中外合作办学机构和项目终止的通知》，依法终止234个本科及以上中外合作办学机构和项目。未来，中外合作办学还将进一步推行“退出转型机制”建设，把它作为中外合作办学质量建设的重要措施加以落实，使中外合作办学有效盘活存量，提高办学质量和效益。

在新的形势下，中外合作办学下一步怎么走？管培俊认为，质量是中外合作办学的生命线，要把质量提升作为新时代中外合作办学的核心任务，中外合作办学质量最

终要体现在人才培养上。管培俊说，要深入研究如何培养学生终身学习意识、创新性思维等适应时代要求的关键能力，深入研究在引进国外大学好的课程教材的同时，如何处理好国际化和本土化的关系，深入研究如何加强中外合作办学的师德师风建设，培养高素质的教师队伍。

“加快和扩大教育对外开放不是盲目地把规模扩大，不是多招一些学生就是加快和扩大教育对外开放。”林金辉认为，加快和扩大教育对外开放首先要把中外合作办学的水平提上去，将中外合作办学高水平发展落到实处。在高水平发展的同时，在加快和扩大教育对外开放的新背景下，更应该强调创新引领、辐射示范、风险管控以及依法保障。

注重消化融合创新

“质量”“效益”“高水平”“落实机制”成为本届年会的高频词。不少代表认为，办好中外合作办学，要重视宣传典型案例，正面引导舆论，不断提高生源质量；要加大教学投入和教学改革力度，推进中外合作办学的品牌建设；要强化服务国家和地方经济社会发展的就业导向。

新时代赋予中外合作办学新的使命、新的担当。中外合作办学如何发挥示范引领作用，推动高校“双一流”建设，推动经济高质量发展，成为本届年会代表热议的话题。

上海大学悉尼工商学院是国内成立比较早的中外合作办学机构，从1994年发展至今，对学校“双一流”建设起了明显的推动作用。学院近年来学生就业率100%，生均就业质量位居学校前列。在建设“双一流”大学的教育大背景和环境，扎根本土、接轨国际，培养国际型的商业人才。

寻找国际一流的高校合作，进而服务于学校一流学科建设是不少高校合作办学的新思路。“近年来，上海大学正在筹划一个新的中外合作办学机构，即与葡萄牙的里斯本大学合作，引进里斯本大学的优势专业，如土木、电气工程、环境工程等，联合开展人才培养，推动本校的一流学科建设。”上海大学党委副书记、副校长龚思怡在会上说。来自南京邮电大学的教师郭强认为，“双一流”建设高校应针对所属“一流学科”开展中外合作办学的专业合作，做到中外合作办学与学校的“双一流”建设相

互协调、相互促进。

“中外合作办学要充分利用引进世界优质教育资源的天然优势，发挥示范引领作用。引进一流大学、一流学科和高水平师资，在交流互鉴中合作开展课程开发和科研创新，为切实推动“双一流”高校建设，推动经济高质量发展提供高水平的人才支撑。”广东省教育厅副厅长朱超华说。

“质量”“效益”“高水平”“落实机制”成为本届年会的高频词。不少代表认为，办好中外合作办学，要重视宣传典型案例，正面引导舆论，不断提高生源质量；要加大教学投入和教学改革力度，推进中外合作办学的品牌建设；要强化服务国家和地方经济社会发展的就业导向，纠正过分强调以国外高校升学率来衡量中外合作办学质量的偏向。

加快和扩大教育对外开放，不仅要“引进来”，也要“走出去”，在互学互鉴中助推中国教育走向世界教育的中心。林金辉表示：“我们要在全球教育治理和教育规则制定中增强话语权，贡献中国方案。”

管培俊介绍，中外合作办学研究分会在经过深入调查研究后，起草了《高等学校境外办学指南》文本，据教育部有关部门的意见，中国高等教育学会拟于近期发布。

“相信这一重要研究成果在推动高校境外办学高水平发展和国家教育高水平对外开放方面将发挥重要作用。”

我省连续 9 年邀请外地大学生来浙实习

暑假期间，30 名来自香港大学、香港城市大学等 11 所香港高校的大学生，分别走进浙江省能源集团、省科技馆、杭州娃哈哈集团等 6 家单位实习。

这是我省第 9 年邀请香港、台湾大学生参加暑期实习活动。68 名来自台湾大学、淡江大学等 41 所台湾高校的大学生，则分赴杭州、宁波、温州等 6 个市的 21 家企事业单位实习。据介绍，邀请港台大学生来浙参加暑期实习活动是今年我省万名大学生在浙实习活动的重要组成部分，已成为引进省外高层次人才、加强人才交流合作的重要途径之一。

本次暑期实习活动共有 206 名大学生参与，还包括清华大学、北京大学等知名高

校的108名硕博研究生，他们将前往杭州、嘉兴、湖州等6个市的51家企事业单位实习。我省已连续21年举办知名高校研究生赴浙社会实践活动，累计邀请3000余名大学生。其间，共为企业解决技术难题420余个，提出技术改进方案210项、合理化建议360余条，获得了良好的社会反响。

治理荒唐“校闹” 维护校园安宁

不知从何时起，“校闹”侵入教育领域，让教师和学校“胆战心惊”。教师成了学生的“保姆”，学校成了“无限责任公司”，一些地方甚至出现了专职“学闹”“校闹”，一旦哪所学校出事，这些人闻风而至，鼓动甚至帮家长“以闹获利”，逼迫学校“花钱买平安”。

为了保障学校安心办学，教育部、最高人民法院、最高人民检察院、公安部、司法部联合印发《关于完善安全事故处理机制 维护学校教育教学秩序的意见》（以下简称《意见》），构建起治理“校闹”的制度体系，还校园一片晴朗的天空。

“谁闹谁有理”挑战法治底线

在“谁闹谁有理”的风气下，保障学校办学安全、维护教师师道尊严已刻不容缓。近年来，因校园安全事故等引发的“校闹”事件时有发生，有些人以堵校门、拉横幅、摆花圈、设灵堂、纠缠学校、霸占教学场所等非法过激行为，把“闹”作为与学校博弈、获取更大利益的手段。

因为“校闹”的存在，“体育课把长跑取消了，把对抗性项目改成跳绳了，把春游、秋游和社会实践取消了，教师也不敢批评学生了，因为担心出事。”全国人大代表、黑龙江鹤岗一中校长伍辉告诉记者，“校闹”让学校承担了不应承担的责任和压力，干扰了素质教育实施，影响了良好教育生态的形成。

“无论何种原因、何种表现，从根本上看，‘校闹’是一种非法行为。”中国政法大学校长马怀德分析指出，“我国是法治国家，化解矛盾纠纷应该通过法治的方式和途径。一些家长、社会人员在主张诉求、处理和学校纠纷过程中，不是诉诸法律途径解决，而是采取扰乱公共秩序、侵害他人权益等方式向学校施压，突破法律底线、损害法治权威，破坏了社会主义法治。”

发布会上，教育部政策法规司司长邓传淮强调，“‘校闹’行为破坏法治底线，也不利于学生法治观念和规则意识的养成，影响立德树人根本任务落实，必须下大力气予以解决”。

“花钱买平安”助长不良风气

“校闹”之所以有愈演愈烈之势，成为教育管理和学校办学过程中的难点痛点问题，其原因既有部分家长护子心切、法治意识淡薄、教育观念偏差的因素，也存在学校和相关部门无原则赔钱息事、部分教师处事不当、相关法律法规不健全等问题。

比如，一些地方政府、教育行政机关和学校的领导，不能严格执法、不能坚守法律底线，有时候为了尽快息事宁人，“花钱买平安”，甚至出现“大闹大解决”“小闹小解决”“不闹不解决”的现象，客观上助长了“校闹”等不良风气的蔓延。

此外，在纠纷发生后，解决机制、赔偿标准、风险分担等方面的机制不健全，也导致问题难以便捷有效地解决。对此，教育部政策法规司副司长王大泉在回答记者提问时用“五个缺乏”进行了详细解释。

第一，缺乏便捷有效的纠纷解决机制。出现安全事故之后，缺少第三方介入有效机制，问题就变成了学校和受伤害方的直接冲突。第二，缺乏赔偿标准和赔偿渠道。怎么赔？赔多少？标准并不是很清楚，就出现了以“闹”谋求更大赔偿的现象。第三，缺乏风险分担机制。校方责任险不能完全覆盖学校的种种安全事故，难以有效化解风险。第四，缺乏有力处置机制。当“校闹”已经干扰了学校正常教育教学秩序，在个别地方，没有立刻采取有效措施，造成一所学校影响一大片学校。第五，缺乏具体明确的法律依据。虽然《侵权责任法》对学校责任做了原则性规定，但实践中存在具体规定不够细致、有时片面加大学校责任的情形。

“闹也不赔”体现客观中立

正是因为校园纠纷没有得到及时、有效化解，才滋生了“校闹”。因此，完善学校安全事故预防与处置机制，形成依法依规、客观公正、多元参与、部门协作的工作格局，才能切实为学校办学安全托底，解决学校后顾之忧，维护教师应有的尊严，保护学生生命安全。

《意见》从健全学校安全事故预防与处置机制、依法处理学校安全事故纠纷、及

时处置依法打击“校闹”行为、建立多部门协调配合工作机制四个方面，分15条，界定了“校闹”范畴，赋予了法律支撑，建立了协同机制，规定了部门职责，明确了处置流程。

其中，《意见》也特别要求处置学校安全事故要遵循客观中立的原则，平等保护各方权利，注重维护受伤害学生的权益。

一方面，《意见》强调以保险机制为核心，建立多元化的损害赔偿机制，要求学校不得推诿塞责，积极通过协商、调解、诉讼等方式化解纠纷，学校确有责任的，要依法、及时进行伤害赔偿，实现“不闹也赔”。各地可通过建立学校安全事故人民调解委员会等制度，发挥第三方机构在纠纷化解中的作用，构建公正、便捷的处置机制。

另一方面，《意见》明确禁止不顾法律原则的“花钱买平安”行为。责任明确前，学校不得赔钱息事，也就是强调“闹也不赔”。同时明确规定任何组织和个人不得非法干涉纠纷处理。对于因学校安全事故纠纷引发的诉讼，人民法院要依法裁判、主动释法，杜绝片面加重学校赔偿责任的情形。

这八类行为被明确为“校闹”



日前，教育部、最高人民法院、最高人民检察院、公安部、司法部五部门联合印

发《关于完善安全事故处理机制维护学校教育教学秩序的意见》，明确将殴打他人、故意伤害他人或者故意损毁公私财物等行为界定为“校闹”，并提出相应治理措施。今天上午，教育部召开2019年首场教育金秋新闻发布会，介绍了《意见》有关情况。

据教育部政策法规司司长邓传淮介绍，《意见》借鉴了治理“医闹”的执法，遵循客观中立、依法治理、多元参与、部门协作的原则，构建了从加强预防、减少事故，完善程序、妥善处理纠纷，到严格执法、依法惩治“校闹”行为，再到多部门合作、形成共治格局的完整治理体系。

《意见》明确了八类“校闹”行为，具体包括：殴打他人、故意伤害他人或者故意损毁公私财物的；侵占、毁损学校房屋、设施设备的；在学校设置障碍、贴报喷字、拉挂横幅、燃放鞭炮、播放哀乐、摆放花圈、泼洒污物、断水断电、堵塞大门、围堵办公场所和道路的；在学校等公共场所停放尸体的；以不准离开工作场所等方式非法限制学校教职工、学生人身自由的；跟踪、纠缠学校相关负责人，侮辱、恐吓教职工、学生的；携带易燃易爆危险物品和管制器具进入学校的；其他扰乱学校教育教学秩序或侵害他人人身财产权益的行为。

涉及“校闹”的犯罪行为，将被严厉打击。《意见》明确，对于实施“校闹”行为涉嫌构成寻衅滋事罪、聚众扰乱社会秩序罪、故意毁坏财物罪、非法拘禁罪、故意伤害罪和聚众扰乱公共场所秩序、交通秩序罪等，需要追究刑事责任的，公安机关要依法及时立案侦查，人民检察院应当及时依法批捕、起诉。对故意扩大事态，教唆他人实施针对学校和教职工、学生的违法犯罪行为，或者以受他人委托处理纠纷为名实施敲诈勒索、寻衅滋事等行为的，要依法从严惩处。

《意见》还突出“预防为主”的理念，强调加强学校安全事故预防，要求各级各类学校要树立预防为先的理念，落实安全标准，健全安全管理制度，完善安全风险排查和防范机制，压实安全责任，加强安全教育，从源头上预防和消除安全风险。

“由于缺乏完善的纠纷解决机制和充分有效的损害赔偿机制，造成少数家长以‘闹’作为与学校博弈、争取最大限度赔偿的手段。”邓传淮说。对此，《意见》指出，要实现“不闹也赔”，强调以保险机制为核心建立多元化损害赔偿机制，要求学校不得推诿塞责，积极通过协商、调解、诉讼等方式化解纠纷。

而针对实践中“以闹取利”和一些地方无原则“花钱买平安”的现象，《意见》坚持“闹也不赔”原则。责任明确前，学校不得赔钱息事。为避免政府领导出于息事宁人的考虑，片面加重学校责任，明确规定任何组织和个人不得非法干涉纠纷处理。对于因学校安全事故纠纷引发的诉讼，人民法院要依法裁判、主动释法，杜绝片面加重学校赔偿责任的情形。

《意见》强调，要发挥公安机关重要作用，加强学校及周边安全风险防控；要做好信息发布和舆情应对，防止舆论炒作、混淆视听；要加强法治教育，营造尊法学法守法用法的社会氛围；要建立工作协调机制，设区的市以上教育部门要积极协调建立学校安全联席会议制度。

此外，《意见》明确规定，学校不得为防止发生安全事故而限制或取消正常的课堂活动、体育活动和其他社会实践活动。

杭城高校举办跨境电商发展论坛

近日，首届跨境电子商务可持续发展论坛在杭州举行，以促进高校跨境电商人才培养，为跨境电商产业的良性发展提供人才支撑与智力支持。

论坛由浙江外国语学院和浙江金融职业学院共同举办。浙江外国语学院副校长张环宙表示，学校将充分发挥小语种语言优势，进一步整合资源，强化产教融合，在跨境电商复合型人才培养上有所作为。而浙江金融职院院长郑亚莉则认为，设立跨境电子商务专业可以进一步推动行业的可持续发展。

目前，杭州已有 38 所高校开设了跨境电商课程，每年培育相关毕业生 4000 余人。据介绍，杭州也正大力助推校企合作，如阿里巴巴“百城千校一百万英才”项目等已进驻高校。

2019 国际英语教育中国大会在杭州开幕

2019 国际英语教育中国大会在杭州开幕。大会以“中国英语教育：立足时代、融通中外”为主题，向与会教师充分展示我国英语教育改革取得的卓越成就。

开幕式上，由中国日报社发起，汇集国内 TESOL（对外英语专家）的国际英语教育

项目管理中心正式落户杭州市。项目管理中心以服务“一带一路”倡议为使命，致力于推动语言和文化交流，全面提升中国英语教育水平。

本届大会由中国日报社、杭州市政府、上海外国语大学、中国教育学会外语教学专业委员会和世界英语教师协会联合主办，还将通过发布《杭州宣言》，推动形成推进中国英语教育现代化的共识，号召英语教育界抓住新时代机遇，为构建人类命运共同体和推动文明交流互鉴发挥更大作用。

大会还特别设立了国际英语教育创新展示区，数十家英语教育行业领军机构携最新款（版）AI 人工智能产品、在线英语教学及测评工具、电子词典、外语图书等产品参展，供参会代表现场体验和阅览。此外，《外语界》、《中国外语》、《中小学外语教学》等近 10 种语言学及英语教育类学术期刊也在展区亮相，展示前沿科研成果和学术信息。

（以上内容由寿凌云老师提供）

默克尔执政以来德国高教采用新战略

追求科学与研究卓越性的学术动因是德国重振世界科学中心地位的重点，助力发挥广泛国际影响力的政治动因以及弘扬德意志文化的文化动因是德国外交政策的重要途径。自 2005 年默克尔执政以来，德国高等教育致力于扩大学生与学术人员的双向流动、加强科研领域国际合作、创建国际性校园与课程、建立高校海外伙伴联系等目标与方式，不仅顺应“积极外交”政策的实施，而且对增强本土学生的国际竞争力、吸纳优秀国际学生和学术人员、构建世界范围内的合作研究网络等具有积极影响。为实现进一步强化升级，德国高等教育国际化战略呈现出欧盟内部交流居于优先、加强基于现实利益的国际合作、更注重具有德国特色的双元制职业教育模式、凸显以德意志学术交流中心为代表的第三方机构作用、主动担责加强难民对高等教育的融入等新特征，对于加快推进我国高等教育国际化进程、促进中德两国高等教育交流与合作具有重要意义。

美国发布最新政策提高校园安全系数

最近，美国教育委员会发布了一份名为《提高校园安全系数的政策杠杆》的政策大纲，该大纲提出了各州改善学校安全的新方法。具体内容包括：

安全计划。各州在法令或规章中对学校和地区提出安全规划要求，以促进对危机做出迅速、安全和有效的反应。大多数州在制定计划时需要与执法部门合作，确保各方及时做出一致的反应。

应急演练。各州除了要求针对自然灾害等紧急情况的演练外，还要求进行主动射击和锁定演练。这些演习可使学生和工作人员在危机中做出迅速反应，测试可互操作的通信系统，并评估应急协议的有效性。

安全设施。各州将加强学校安全基础设施作为遏制和阻止校园暴力行为的一种手段，例如控制接入点、内部锁、可互操作的通信系统、警报和监控摄像头等。

安全审计。为了查明需要援助的领域，并支持学校预防和应对紧急情况，部分州

制定了学校安全审计要求，包括对学校设施和安全基础设施、安全程序和计划的审查或检查。

威胁评估。威胁评估是以一种快速、保密的方式来评估学生是否对他人或自己有威胁。各州要求在学校设立威胁评估小组，同时提供培训、规定详细的协议政策及强制报告。

匿名报告。各州、各地方教育机构和学校建立保密的威胁报告机制，为学生、工作人员和社区成员提供及时报告威胁、欺凌、自杀风险、关系暴力、吸毒和酗酒等有关行为的渠道。

校园驻警。校园驻警的培训范围可以从传统的执法认证到针对其在学校中独特角色的培训，在学校，他们通常会担任执法人员、顾问和教师。

校园武器。州法律可以明确规定校园驻警、学校雇员和隐蔽携带许可证持有者拥有武器，并允许地区或学校自主决定是否允许携带武器。

政府支持。州政府可以就校园安全问题提供监督和专门的知识、技术援助，并进行跨机构合作，支持校园安全建设。

(以上内容由寿凌云老师提供)

怎样才能让红色文化火起来

范景鹏、米月（分别系甘肃省委党校副教授、兰州交通大学艺术设计学院讲师）

8月20日，习近平总书记来到甘肃张掖高台县，瞻仰中国工农红军西路军纪念碑和阵亡烈士公墓，参观中国工农红军西路军纪念馆，向革命先烈敬献花篮。他强调，西路军不畏艰险、浴血奋战的英雄主义气概，为党为人民英勇献身的精神，同长征精神一脉相承，是中国共产党人红色基因和中华民族宝贵精神财富的重要组成部分。我们要讲好党的故事，讲好红军的故事，讲好西路军的故事，把红色基因传承好。

故事是文化最好的载体，也是最鲜活的载体。对于广大基层群众而言，一个好故事胜过一打大道理，因为好故事更能打动人、感染人。传承红色文化，如果能深入挖掘那些鼓舞人、激励人、感染人的好故事，更能让使红色文化鲜活起来。

甘肃是一片红色的土地。这里留下了刘志丹、谢子长、习仲勋等老一辈无产阶级革命家奋斗的足迹。毛泽东更在甘肃境内写下了《七律·长征》《念奴娇·昆仑》《清平乐·六盘山》等著名诗文。

在红色故事的讲述中，甘肃曾产生《军民大生产》《绣金匾》《咱们的领袖》等流行全国的经典歌曲。以华池封芝琴为原型创作的“刘巧儿”更是家喻户晓的典型艺术形象。可是，随着传播环境和受众审美的改变，一些承载红色故事的文艺载体和红色故事的讲述方式，面临着难以跟上时代的挑战。

拘旧方不可疗新疾，居夏日不可御冬裘。照本宣科的复制、单调枯燥的讲述、一成不变的形式，肯定不会走心动人、成风化人。因此，红色故事的讲述方式，比以往任何时候都更加需要创新。

要把创新精神贯穿于红色文艺创作全过程，在提高作品原创力上下功夫，在拓展题材、丰富内容、创新形式和手法上花力气，通过生动的画面和丰沛的情感，实现以情动人、直击人心，不断提高红色故事的传播力、引导力、影响力。比如，江西卫视节目《跨越时空的回信》，以“跨越时空，对话英烈”为主题，以红色家书为切入点，让英烈后人在今天给先辈写信，讲述了大量我们不熟悉的红色故事，挖掘出了宏大理

想背后涌动于英雄内心深处的情感，把历史和现实连接起来，让历史不再仅仅是历史而与现实融为一体，最终以书信的名义完成了对红色基因的传承。

除了歌曲、小说、戏剧、影视这些传统的文艺讲述形式，其实博物馆里的红色革命文物、陈列在大地上的革命战斗遗址都可以成为红色故事的“讲述者”。

比如，甘肃省共有各类革命遗址 682 处。其中，重要历史事件和重要机构旧址 326 个，重要历史事件和人物活动纪念地 128 处，革命领导人故居 34 处，烈士墓 59 处，纪念设施 135 处。这些深厚的红色资源，是我们讲好红色故事的丰富宝库。要最大限度整合利用红色资源，把讲好红色故事与发展红色旅游结合起来，让群众在身心娱乐中潜移默化地感受革命历史的温度，自觉接受红色故事的洗礼。

此外，在媒体融合时代，还应加大创新融合力度，多采取媒体融合的手段来讲述红色故事，注重运用新技术增强红色故事的“时尚感”，运用新媒体增强红色故事的“辐射力”，真正让红色故事活起来、火起来，让红色文化靓起来、传下去。比如，建军 90 周年时，火遍朋友圈的《穿越时光，这是我保家卫国的样子》H5 作品，在同一时刻，让数亿人一起重温了人民军队的历史，对全体民众进行了一次极好的国防教育，更厚植了红色文化的土壤。

红色故事需要灵活的讲述方式，但任何灵活的讲述方式都不应脱离“真实”的基础。我们切不可为了追求趣味性、娱乐性，而对红色故事肆意演绎、修改、解构，更不能将红色故事庸俗化、低俗化。原汁原味地讲述红色故事，以故事的真实性去打开那个离我们并不算遥远的年代，才能让红色故事更具生命力、影响力。

为了给红色故事提供真实可信的根基，我们要做好学术研究，深入研究红色革命历史，挖掘著名历史事件、革命人物背后的细节。“凡贵通者，贵其能用也”。通过讲事实、摆史实、重逻辑，对红色故事的过程、情节、细节开展全方位调查研究，才能准确把握历史事件的真实内容，创造出经得起实践、人民、历史检验的研究成果；通过讲道理、讲信念、讲精神，全面解读英雄人物的感人事迹、高尚情操，才能让红色精神从符号、理念，变成向我们走来的有血有肉的英雄，变成我们身边鲜活的日常。

（来源：《中国教育报》，本文由李昕老师提供）

大运河

庄汉东 中国作协会员

从江南到江北，一条条水系贯通起来的河流我已经一读再读，但始终无法把那些参与挖掘河沟的人们一个个从淤积的泥土中读出水面，我无法看清他们力透纸背的劳作，究竟是快乐或者悲伤。他们是普通的百姓，但也是伟大的人民，因为他们的齐力一举，给我们留下了令世界惊艳的水利！

从春秋到隋唐到宋元再到明清，从夫差，到杨广，到忽必烈，再到朱厚熹和康熙，从通济渠、邗沟、永济渠、江南运河，从隋唐运河到京杭运河、浙东运河，一条条沟渠就是一道道历史的印迹呀。在如此厚重的历史之下，我不能只提最初的记录，也不能只说当下的境况！

对于大运河，这条占据了我国东部平原的工程，挤满我脑海的文字远不如它的流水浩瀚。我甚至无法分辨出那些溅湿我内心思绪的水花，究竟有多少属于远古，又有多少属于现代！

为此，我常常感到不安，我不安于那些或浑浊或清冽的河水，它们承载着过多的记忆，是否也会像我这样平凡的小民，会有身心疲惫的感觉？

当然，我不会一一叙述那些在册的年月，它们是否真实地记录了运河开工的时间和全部过程，对我并不重要。我也不会叙述所有为此留下名字的帝王，有多少帝王的意识会为一个普通的百姓多做停留，他们内心的欲望又岂是一个平民可以理解？

从北京到扬州再到杭州。当然，我还不会一一列出那些随运河引入或者导出的支流，它们声势浩大，浩大到我这颗小小的心脏根本无法承受它们随意的一次澎湃！

2700 公里的长度得有多长呢？

我无法用脚步来解释，只能对着地图发呆，先是用左手掰着右手，再用右手掰着左手，当我把十个手指全部用完了，却发现那距离根本不是我拮据手指就可以解释清楚的程途。就像我面对 1400 多年的时光，却无法用一个完整的词汇把它描述得尽善尽美！

大运河不同一般的河流，它是一条有性格有灵魂的长龙，为这方大地把生命演绎

得格外精彩！

我也曾在行走的途中看到过运水映照的六省景色，它们各具特色却又互融互汇。从“一支塔影认通州”的通州，到“天子渡口”的天津、“水旱码头”的沧州、“江北水城”的聊城、“运河之都”的淮安，到与“中国古代大运河同生共长”的扬州，再到“人间天堂”杭州，水之一字不仅焕发了这些城市的光芒，也让它们在河水的倒影中滋长情意。

这一路的奔波不仅带给我一路的慨叹，也带给我一路的沮丧，我实在应该像前人那样择水而行，在运河之上，坐一艘客船，即使是货船也行。偶尔，挺立船首，任吹过的河风一次次掀起我的衣衫，亲吻我的肌肤，或在入夜时分把酒临河，看运水中的灯影，听行船的桨声，在荡漾的河水中摇曳，在咿咿呀呀的曲子中酣然入梦……

紫泉宫殿锁烟霞，欲取芜城作帝家。玉玺不缘归日角，锦帆应是到天涯。

或许，我不该只为这一种小我的心思在此暧昧，我还应该辨清哪些是皇家的心机，哪些是人民的期盼。如果，我一定要为运河留下一点使命，就不该忽略它作为运输的旅程，我以一个平民的眼光，也看得出这一水带动的民生之波，从过去的漕运之需到现在的南水北调，在中国的大地上，这就是一条力通南北，力通生命的大动脉！

在大运河沿线的城市，我一遍遍看着那条蓝色的线条，它蓝得那么深刻，却也那么单薄，纵横交叉的线路，把一幅中国地图标示得五彩缤纷！

从喧嚣的大运河到沉寂的大运河，只有曲折的人生才能真正地透彻生命，我总是容易被这样的一生吸引，抑制不住自己的情绪，觉得自己的肉身也可以在豪情中化为彩虹，化为那可见又不可见的风。可以伫立在运河之堤，或者升临运河的上空，我不是为了俯瞰龙行的样子，只为在水汽的蒸腾中一睹山河的神圣！

时光变换的速度太快，最初的模样早已了无踪迹，那些属于远古的沟渠是否也和现在的沟渠一般的大小呢？我不得而知，历史已经遥远得看不清面目，人民的激情依旧像涌动的水流，涛涛不息。而我，要有怎样的想象，才能让这方被水滋养的国土，留住历史的苍凉，留住当下的激情，留住生命的清香！（本文由洪明骏老师提供）

《零零后》：献给中国家长的影像家书

胡智锋（北京师范大学艺术与传媒学院院长）

纪录片《零零后》是一部纪录新生代成长故事的诚心之作。该片不仅聚焦“零零后”新生代的成长，而且以纪录片的方式反映和折射出极具深意的当代中国教育命题。

像《零零后》这样，历经时间之长、拍摄时间之久，在国内外实属罕见。正是这种持久的热心与不懈的耐心和高度的创作激情，为我们讲述了一个“零零后”孩子成长的真实生动的故事。

主人公“孩子王”池亦洋从小就是一个调皮、不服大人管教的孩子。由于叛逆个性，可以看到他在幼儿园期间不断欺负其他小朋友，同时也常处在被大家冷落、边缘化的困境。难能可贵的是，池亦洋的家长和老师并没有放弃，在不断的引导和教育下，让他在历经艰难甚至痛苦的遭遇中，找到了他的最爱——橄榄球，也因此走上了职业橄榄球的学习之路。而另外一位主人公就是“小公主”柔柔，她从一个被其他小朋友排斥欺负、总是不停在哭的小女孩，成长为一个有个性、有追求、亭亭玉立、敢于挑战自我、受欢迎的阳光女生，这种“大翻转”式的表达，让我们看到了“零零后”女生成长的一个典范。

可以说，通过对两位鲜活中国男孩、女孩的记录，为观众生动地展现出新时代中国孩子的真实成长历程。《零零后》不仅给我们呈现了一群孩子从幼儿到青年的成长记录，更以他们的成长故事带给我们深刻的、关于当代中国教育特别是对于青少年教育的诸多思考。

无论是池亦洋还是柔柔，这两位个性极其突出的孩子，都呈现出社会化进程中的艰难与苦恼。面对他们的困难与苦恼，幼儿园老师们在个性化和社会化之间，找到了针对性的、平衡的方法和手段，而这恰恰就是当代中国教育最为匮乏和缺失，也极其珍贵的所在。

纪录片《零零后》之所以引人入胜，一个重要的原因在于它较大的时间跨度。该片从幼年、童年、少年到青年12年全面呈现了“零零后”一代完整的、真实的成长历程和人生景观，这本身就构成了一种张力。

《零零后》不仅有真实的记录，更充满了各种戏剧性。比如柔柔以奥黛丽·赫本

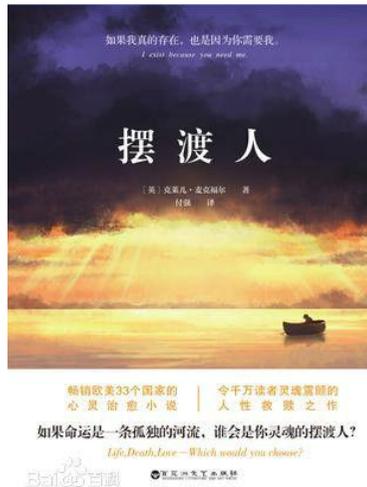
为偶像，希望成为一位小公主，而这一个梦想在她成长的影像中不断显现，这个进程本身充满了各种戏剧性。更有趣的是，“孩子王”池亦洋，最有成就感的一刻，通常是在幼儿园带领他“虾兵蟹将”的小朋友们列队高唱国歌的场景，这个过程展现出了他当“英雄”和“领袖”的成就感；极富戏剧性的是，10年之后的池亦洋又一次列队——在国际橄榄球比赛的舞台上，昂着头，向着国旗高唱国歌，这一幕跟12年前的景象几乎相同。

该片正是挖掘和重构了这个戏剧性的场景，将真实的影像记录和这种没有加工的戏剧性结合在一起，形成了一种由真实时间跨度和戏剧性场景所结合的、富于想象的审美空间。

纪录片《零零后》给我们呈现了2006年以来“零零后”孩子成长的一个生动、形象的记录和样本，12年持之以恒的付出本身，用深思和深情给我们留下了宝贵的、不可替代的历史性影像，这种影像将以它独特的价值，给我们留下长远的回味。

(来源：《光明日报》，本文由李昕老师提供)

被年轻人争相爱豆争相阅读，这本《摆渡人》究竟有什么魔力？



在快速发展的信息时代，碎片化的手机阅读占据了人们大量的时间，而《中国诗词大会》、《朗读者》等人文类综艺节目的爆红，也逐渐将观众的关注焦点引向了“精神文化层面”，大众逐渐意识到“阅读”在精神层面的重要性。

而“纸质书阅读”热也逐渐返潮，当代年轻人强大的购买力和相对充裕的时间更使他们成为阅读热潮的主力军，各路年轻爱豆也纷纷晒出手边内容充实、外观精美的纸质书，他们的推荐和分享更吸引了大批粉丝的阅读兴趣。

从《青春有你》中的人气选手王喆的推荐，到国民男神钟汉良的读后感，再到新锐演员的晒照，《摆渡人》系列成为了年轻群体的最爱书籍。看来，曾经不被看好的阅读也逐渐回归，成为年轻人的一种生活习惯甚至娱乐方式。

让各路年轻爱豆纷纷晒出的纸质读物《摆渡人》究竟是本什么样的书？

“摆渡人”系列丛书于2013年在英国出版第一部，一经推出就获得了该年度12-16岁类别的苏格兰童书大奖，并入围了包括卡耐基奖章在内的多个奖项，同时对外33个国家输出了版权。其细腻奇幻、令人动容的情节和精美的实体外观是它受到追捧的主要原因。

2019年4月，英国作家克莱尔·麦克福尔的“摆渡人”系列小说随着《摆渡人3：无境之爱》上市，迎来圆满收官。

该书讲述了15岁少女迪伦在一场火车事故中醒来进入“灵魂渡口”的荒原，并渐渐发现自己其实已经在车祸中丧生的故事，荒原上的灵魂摆渡人崔斯坦成为了她荒原冒险中的搭档，也成为了她一路披荆斩棘的精神支柱，二人出生入死，最终建立了坚定的情感，决定一起重返现实世界。

小说直面的生存、死亡与爱之间的冲突，其中所描述的天堂和地狱之间那片灵魂的荒原，恰恰是人心投射的映像，而崔斯坦也是少女迪伦心中的“映射”，因为她需要，所以他存在。

作者透过“青少年视角”讲述关于爱情、生死的荒原冒险经历，直击青春期可能遇见的各种困境，同时运用细腻的笔触展开对人物内心世界的详尽描绘，魔幻而浪漫的“荒原”世界架构也博得了青年人群的喜爱，而情节的发展同时也是主人公的成长历程，青少年读者也能从书中找到青春期困境的各种出路，寻求到情感的共鸣，在精神层面获得情感慰藉。

香蕉娱乐旗下艺人王喆也曾在采访中坦言，自己独自一人在英国留学期间，《摆渡人》曾通过其“渡人渡己”的价值观排解了自己孤独和焦虑的负面情绪，使他豁然开朗，受益颇多。

迄今为止，《摆渡人》系列丛书斩获多项世界文学大奖，全球销量已破千万。在快节奏的生活状态下，阅读不仅是精神维稳的利器，更是获取知识提升个人内涵的最有效途径，相信在未来，纸质好书的阅读热潮将不断改变当代年轻人的生活方式。

(来源：华西都市网，本文由李昕老师提供)

书店是生意，读书是生活

作者：余冬（文化记者）

近日，一家机构发布的统计数据显示，2018年实体书店销售码洋比2017年下降6.69%，从而引发了“没好书还是没人买”的讨论。

其实，与这个数据同时发布的，还有另外一个数据：2018年中国图书零售市场码洋同比增长11.3%。实体书店销售虽然下降了，但网络图书销售却有不小的增长。从整体上看，大众的图书消费实际上是增多了。如此说来，是不是就可以反过来做出“好书更多了”或者“人们更愿意买书、读书了”这样的判断呢？当然也不行。现实的情况是：好书未必有人买，有人买的未必是好书。

一些在畅销书排行榜上占据前列的书，内容虽不足观，但在书名、封面上做足了文章，腰封上再有几位名人“倾情推荐”，凭借一系列营销策略激发起读者的购买欲望。而一旦一种图书畅销，类似的选题便蜂拥而至，粗制滥造往往与跟风炒作相伴而生。书中没有真知灼见倒没什么，如果有一些不准确甚至错误的表述，还会产生一些负面的效应。对于读者来说，这样的书买得越多越糟糕。

好书为什么没人买呢？原因有很多。比如，当代社会生活节奏快，很多人无法静下心来读那些深刻、厚重的好书，找一些轻松、平庸的书来消遣也无可厚非。况且，如今读纸书，无论读的是什么，似乎都比读电子书显得更有格调一些。而好书之所以没人买，还有一个重要原因：现在每年出版图书50多万种，即便其中不乏一定数量的好书，也被湮没在茫茫书海之中了。读者找到一本适合自己的好书，好比海里捞针，难度很大。面对如此庞大数量的图书，书店的面积再大、书架再多，也难以承载。据说，目前一本新书的动销时间大概是3个月。这就意味着，一本新书在书店的书架上摆放了3个月，如果少人问津，无论内容如何，都将下架回仓，其在图书零售市场上的生命就宣告终结了。

在畅销书排行榜上，劣书驱逐良书的案例屡见不鲜。在书店的书架上，劣书驱逐良书的现象同样频频上演。这是市场的选择。我们无法要求书店违背市场规律，把那

些滞销的书留在书架上，等待它们的知音，更不能篡改畅销榜，把那些低销量的图书推上榜单。虽然很多书店具备公益机构的某些性质，不少书店还主打文化情怀，但归根结底，无论网络书店还是实体书店，都是一门生意，首先需要通过买和卖来保证自身的生存。尊重消费者的选择，无可厚非。

实体书店销售码洋下降，也许是事实。但与此形成呼应的，是2017年实体书店及发行网点数量比上年增长4.3%。为什么图书销售码洋下降，书店却变多了？难道都是为了情怀？实际上，很多实体书店除了图书之外，还引入了咖啡餐饮、文创文具等业态，而且这些业态利润的增长已经超过图书销售的下滑。有业内人士介绍，即使在餐饮行业，饮品的利润也占到餐厅总利润的50%，我们实在没有理由要求书店单纯靠卖书来赚钱。

古人说，书非借不能读。读书，是一种生活。对于那些真正热爱读书的人来说，是否真正拥有一本实体的书，并不重要。但我们倡导多读书，读好书，就希望好书能大卖，以此鼓励优秀的作者、优秀的出版社，源源不断地写好书、出好书。如果好书越来越多，读好书的人越来越多，就算图书销售额真的下降了，那可能也只是平庸之作没有销路了。

(来源：光明网，本文由李昕老师提供)

★好书推荐

1. 《霍金与黑洞探索》

索书号：O1-49 Q701 10

藏馆号：Z1785660

作者：丘成桐 主编

出版社：高等教育出版社

出版日期：2018 年 11 月

本书是纪念英国著名物理学家斯蒂芬霍金（StephenHawking, 1942-2018）的专辑，专辑从多个角度、具体而深入地介绍霍金的生平与成就，展现他的个性和人格魅力，反映他在中国的影响，并详细介绍他所从事的黑洞理论科学研究成果。本书适合数学和物理学领域的广大读者阅读。



2. 《日志审计与分析》

索书号：TP393.07 Y167

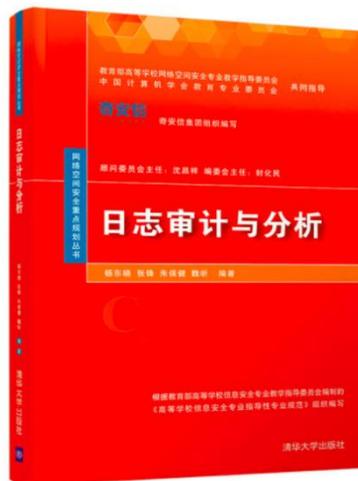
馆藏号：Z1785679

作者：杨东晓、张锋、朱保健、魏昕 编著

出版社：清华大学出版社

出版日期：2019 年 1 月

本书共分为七章，分别介绍了日志；日志审计；日志收集阶段的对象和方式；日志存储阶段的存储策略和方法；事件过滤和归一化使用的方法及效果；事件关联分析；查询与报表等日志的处理方式等内容。本书每章后均附有思考题总结本章知识点，以便为读者进一步阅读提供思路。本书结合具体案例和解决方案帮助读者更好地掌握日志审计与分析。本书适合信息类网络安全运行专业读者的基础读物。



3. 《5G 时代的承载网》

索书号：TN929.53 W033

馆藏号：Z1785723

作者：万芬、余蕾、况璟 编著

出版社：人民邮电出版社

出版日期：2019 年 02 月

本书从 5G 概念入手，阐述 5G 的技术特点，罗列和展望 5G 技术与社会各行业的结合方式；从需求入手，阐明 5G 技术对承载网的要求。本书重点阐述和说明 5G 承载网的关键技术和发展方向，根据目前几大运营商的网络条件，结合各类技术演进情况，通过试点案例，对承载网的建设提出多种网络组织方案和规划思路，为 5G 时代的网络建设提供了有效的思路。本书适合作为通信专业的大学生、研究生的入门教材以及对 5G 有兴趣的广大读者朋友的专业阅读材料。



4. 《知识视角下的项目风险集成管理》

索书号：F224.5 Z223

馆藏号：Z1785733

作者：张亚莉 著

出版社：机械工业出版社

出版日期：2019 年 2 月

本书凝聚了作者长期以来在项目风险管理领域的研究工作，从多个方面对项目风险问题进行了理论探索。与目前普遍基于数学解析模型的技术视角不同，本书力图把现有的项目风险管理理论方法及管理过程纳入一个整体的集成框架中，从知识管理的视角，利用建模理论中的模式分析、本体及多智能体仿真等方法和技术，研究项目风险知识的复用、共享和沟通，从而在系统的层次上就项目风险给出一个新的观察角度和解决途径。



5. 《母亲大人膝下》

索书号：I210.7 L824 7

馆藏号：Z1785735

作者：鲁迅 著

出版社：中国青年出版社

出版日期：2019年1月

《母亲大人膝下》是鲁迅1932-1936年致母亲的家信。鲁迅与母亲往来书信二百多封，现仅存50封。本书完整收录、原貌呈现了鲁迅致母亲的亲笔信，展现出鲁迅的儿女情长的一面。信中鲁迅与母亲道道家常、问候平安，其子海婴的成长变化与言行举止更是每信必报，一封书信把祖孙三代的亲密感情联系得感人心扉。书中海婴口述，许广平代笔的六封“致娘娘”信，也首次面世。



6. 《智慧的疆界》

索书号：TP18 Z814.1

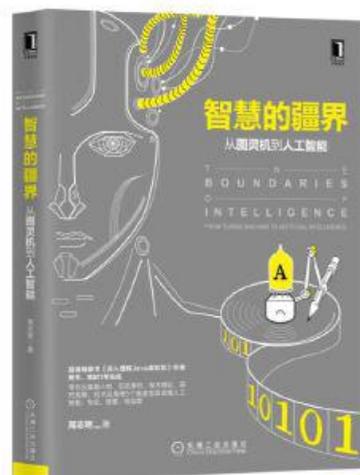
馆藏码：Z1785772

作者：周志明 著

出版社：机械工业出版社

出版日期：2018年10月

本书深入介绍了人工智能六十余年发展里程中出现的重要历史事件、理论学说和所取得的激动人心的成果。读者可以通过本书对人工智能学科发展里程的解析体会到人工智能的创造者和推动者们所希望的智能理论和产品是如何工作的。无论是与人工智能产业相关的研发人员，信息科学和计算机科学专业读者，都能从本书中得到启发。



7. 《敦煌》

索书号：J228.6 C292

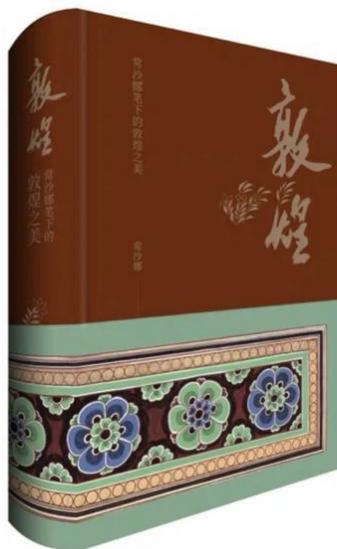
藏书号：Z1785761

作者：常沙娜 著

出版社：中国青年出版社

出版日期：2019年1月

本书详细介绍敦煌石窟艺术接受并融合了西域的外来文化，经过历代的发展，在各个历史时期都创造了具有民族特色和时代风格的艺术珍品。常沙娜先生自幼随父亲常书鸿先生入敦煌莫高窟洞窟临摹，在少女时期已经完成了众多莫高窟的壁画临摹，她一直致力于敦煌艺术的研究与保护，对敦煌的装饰图案进行了详细地整理、分类与研究。本书汇集了常沙娜先生描绘敦煌之美的画作近300幅，配有详细的敦煌装饰图案的知识，是一本可读性极强的图书。



8. 《不确定性量化导论》

索书号：N94 W302

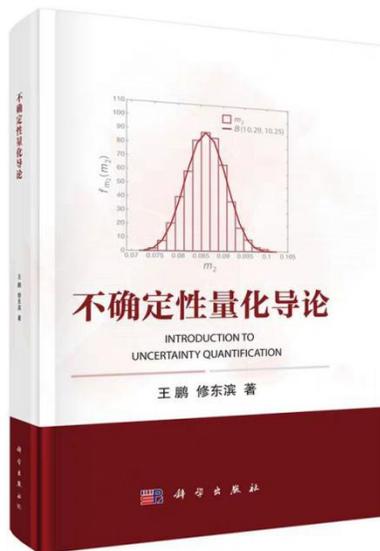
馆藏号：Z1785771

作者：王鹏、修东滨 著

出版社：科学出版社

出版日期：2019年1月

本书共分六章，向读者较为全面地介绍了不确定性量化这一交叉研究领域的基本概念、常用方法和最新研究进展。第一章是全书的绪论；第二章回顾了概率与统计基础知识；第三章描述了随机系统的构建模拟；



第四章论述了 PDF / CDF 方法；第五章阐述了当下最为常用的参数不确定性量化方法——广义多项式混沌法；第六章则基于数据同化这一概念向读者介绍了最新的模型不确定性量化方法。本书是不确定性量化研究的基础参考书，可用作该领域本科生或者研究生的入门教材。

9. 《三维数字模型及渲染》

索书号：TP391.414 W121

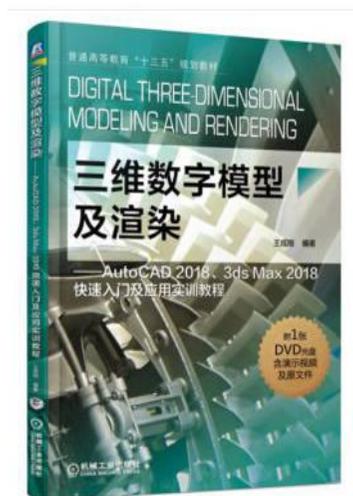
馆藏号：Z1785782

作者：王成刚 编著

出版社：机械工业出版社

出版时间：2019年3月

本书是在探索、总结多年来教学实践经验的基础上，针对快速掌握并运用计算机绘图、建模、动画及渲染技术解决实际问题的需求而创作的。该书紧紧围绕“实训案例”组织教学内容，主要内容包括 AutoCAD2018 二维绘图，AutoCAD2018 三维建模，3dsMax2018 建模、渲染及动画，三维数字化模型及渲染综合应用四个部分，充分展现出 AutoCAD 软件和 3dsMax 软件各自的优势，形成独特的互补配合。本书配套的数字化辅助教学资源包括：电子教案、视频演示、教学资料及原文件、图片及动画欣赏四个部分，与本书紧密配合，使读者在观摩、欣赏中掌握软件的操作技术，实现软件应用能力的提升。全书理论与实践相结合，通过讲解 32 个完整的应用实训案例使教学内容由浅入深地逐步展开。本教程可作为三维数字化模型及渲染相关课程的教材，也可作为与工程图学课程相关“计算机绘图、建模、动画与渲染”等方向的教学辅助教材及教学参考书，还可作为相关技术人员的培训及自学教材。



10. 《建筑垃圾减量化问题研究》

索书号: TU746.5 W311

馆藏号: Z1785811

作者: 王秋菲、王盛楠 著

出版社: 中国建筑工业出版社

出版日期: 2018年10月



建筑垃圾量化管理对直接少建筑垃圾排放量、解决环境污染问题具有重要的意义。我国政府早在 20 世纪 80 年代就对建筑垃圾量化管理进行研究, 出台了许多与建筑垃圾量化相关的法律法规, 并取得了一定的成绩。但由于缺少与法律法规配套的政策工具, 导致企业进行量化活动的动力不足, 建筑垃圾量化政策难以落实, 量化目标依旧没有实现。然而, 目前学者尚未认识到政策工具对建筑垃圾量化管理方面的影响, 很少对这一问题进行深入研究。在此背景下, 本书聚焦于建筑垃圾量化管理活动中的三个具体的问题: 不同政策工具下具体的制度对政府和建筑施工企业的量化行为的影响; 政府可以通过调整哪些影响因素来推动企业进行量化活动、实现建筑垃圾量化目标; 政府利用何种工具更利于建筑垃圾量化管理活动的开展。

11. 《空间结构连续性倒塌机制与设计对策》

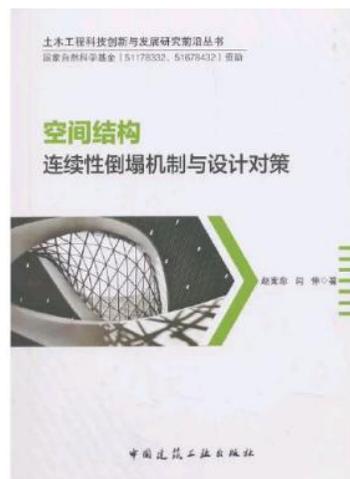
索书号: TU352 Z339

馆藏号: Z1785826

作者: 赵宪忠、闫伸 著

出版社: 中国建筑工业出版社

出版日期: 2019年1月



本书主要通过研究大跨空间结构在非预期荷载作用下由结构局部失效引发的整体连续性破坏过程与抗倒塌机制、以及设计方法和控制策略, 以提高空间结构的稳定性, 确保空间

结构的安全。先后构建了空间结构连续性倒塌试验系统、建立了基于韧性金属断裂模型和基于多尺度方法的空间结构倒塌反演数值算法，力图揭示典型空间结构连续性倒塌机制并提出相应的抗倒塌设计对策。

12. 《建筑新技术 8》

索书号：TU-39 M738：8

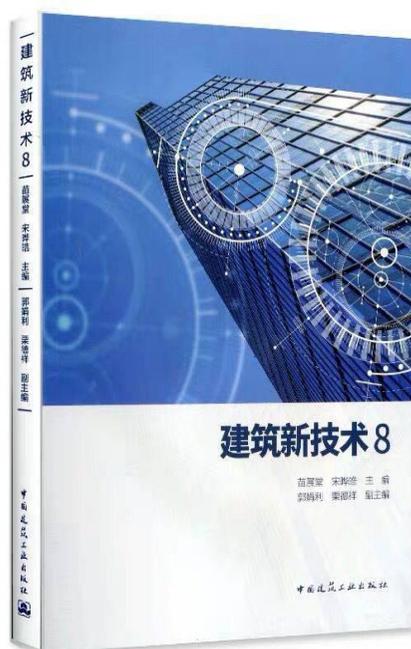
馆藏号：Z1785835

作者：苗展堂，宋晔皓 主编

出版社：中国建筑工业出版社

出版日期：2019年1月

《建筑新技术 8》主要针对建筑领域新型的技术在建筑中的应用，是对技术升级及技术应用内容的延续，主要包括建筑节能技术、建筑物理环境、建筑工业化技术、可持续发展社区等领域，基本属于建筑领域的传统技术与新型技术的承接。本书可供建筑学类读者参考教材。



13. 《义乌商圈 “一带一路” 重要平台》

索书号：F727.553 L842 3

馆藏号：Z1785838

作者：陆立军 著

出版社：浙江大学出版社

出版时间：2019年1月

本书提出了“义乌商圈”这一具有原创性的概念，用以概括优选很大的小商品市场所在地——义乌与靠前外其他区域的联系，以及它们共创、共建、共享、共荣的关系。本书从市场体系、支撑产业、商人群体、物流网络等不同层面对“义乌商圈”作了理论分析，揭示了“义乌商圈”的现状、特征、形成机理等；采取实地访谈、问卷调查与理论分析相结合的方法，论述了“义乌商圈”形成中政府的作用及其发展趋势，并且提出了相应的对策建议；

结合“一带一路”建设的原则、目标、重点领域等，阐释了“义乌商圈”形成发展机制与“一带一路”建设的耦合性，就专业市场的发展前景和义乌如何建设世界“小商品之都”、创新型城市、打造浙中商务中心（CBD）等，亮出了自己的观点。本书作者既是专家教授，又是“义乌商圈”、“义乌发展经验”、“义乌试点”的亲历者，这种双重身份的交融，使本书较好地体现了实践性、学术性与史料性的统一，具有较高的存史、资政和研究价值。



14. 《物联网之芯：传感器与通信芯片设计》

索书号：TP212 Z022

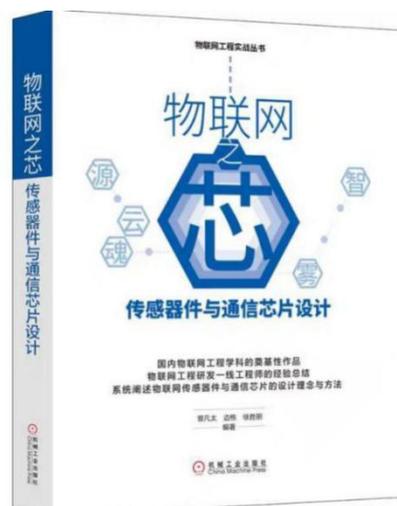
馆藏号：Z1786437

作者：曾凡太 编著

出版社：机械工业出版社

出版日期：2019 年 1 月

本书从物联网工程的实际需求出发, 通过介绍集成传感器件技术演进、物联网集成电路芯片分类、物联网集成电路芯片设计要求、物联网边缘层设备 IC 芯片设计要求等技术, 阐述了传感器件与通信芯片的设计理念, 从设计源头告诉读者我要设计什么样的芯片。本书适合作为高等院校物联网工程、通信工程、网络工程、电子信息工程、微电子和集成电路等相关专业的教材, 也适合传感器和芯片研发人员阅读。



15. 《新型太阳电池》

索书号：TM914.4J857

馆藏号：Z1786463

作者：靳瑞敏 主编

出版社：化学工业出版社

出版日期：2019 年 1 月

目前我国太阳能光伏产业仍处于高速发展之中。本书以作者长期实践经验和成果为基础, 汲取国内外新技术编写而成, 主要包括: 太阳能利用与太阳电池, 太阳电池硅材料, 硅片加工, 晶硅太阳电池生产, 晶硅太阳电池组件生产, 太阳电池浆料, 硅太阳电池背场铝浆等; 还重点介绍了各类新型太阳电池, 如钙钛矿太阳电池、量子点太阳电池等, 以及太阳电池应用系统与技術。本书内容丰富, 语言精练, 具有很强的实践指导意义和实用价值。本书可供广大从事新材料、新能源、光伏器件、光伏应用等高校读者阅读。



16. 《原型设计：打造成功产品的实用方法及实践》

索书号：TP311.1 M280

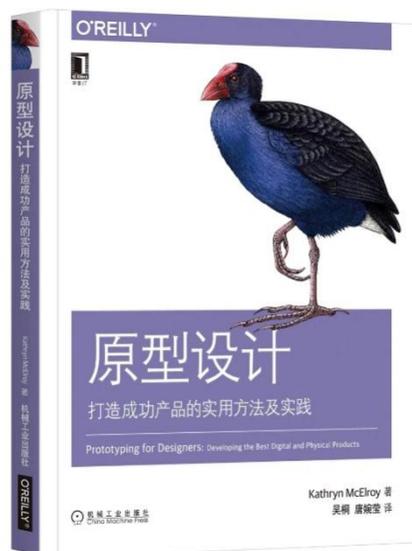
馆藏号：Z1786611

作者：(美)凯瑟琳·麦克尔罗伊(Kathryn McElroy)
著

出版社：机械工业出版社

出版日期：2019年2月

本书通过阐述原型背后的目标和方法论，展示如何为物理产品和数字产品制作原型，来帮助初级和中级设计师成功构造原型。读者通过学习物理产品和数字产品原型之间的相似性和差异性知识，了解针对不同原型需要什么样的保真度，能够得到在多种媒介中制作原型、使用什么样的软件或组件来制作出优秀的原型。



17. 《工程结构抗震设计》

索书号：TU352.04 W231

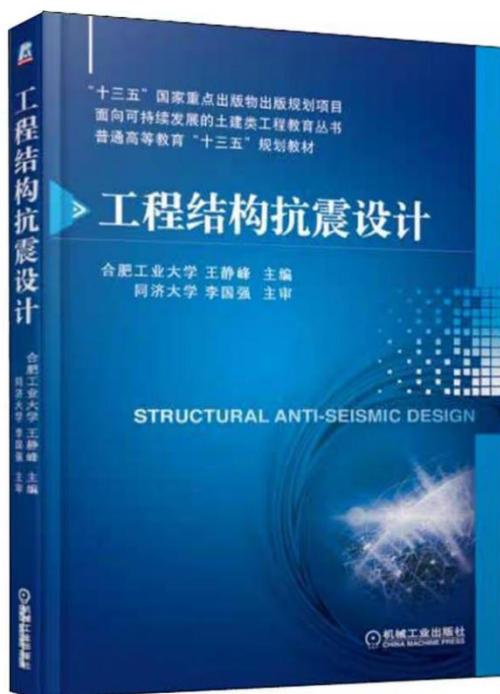
馆藏号：Z1786327

作者：王静峰 主编

出版社：机械工业出版社

出版日期：2019年3月

本书依据国家现行标准和国家标准认证要求，结合作者多年教学实践经验，吸收了工程结构抗震最新研究成果，主要内容包括：地震工程基础知识；场地、地基和基础抗震；抗震设防与抗震概念设计；地震作用与结构抗震验算；多层和高层钢筋混凝土房屋抗震设计；多层和高层钢结构房屋抗震设计；多层砌体房屋抗震设计；钢筋混凝土排架柱厂房抗震设计；桥梁结构抗震设计等高新技术应用。每章均附本章提要、小结和习题，便于读者能掌握运用。本书可作为高等院校土木工程专业



读者参考学习。

18. 《网络空间拟态防御原理》

索书号：TP393.08 W725 3=2:2

馆藏号：Z1786486

作者：邬江兴 编著

出版社：科学出版社

出版日期：2018年11月

针对网络空间基于目标对象软硬件漏洞后门等暗功能的安全威胁问题，本书从“结构决定安全”的哲学层面诠释了改变游戏规则的“网络空间拟态防御”思想与理论形成过程、原意与愿景、原理与方法、实现基础与工程代价以及尚需完善的理论和方法等。在不依赖关于攻击者的先验知识和行为特征信息的情况下，按照可量化设计的指标管控并能以一体化的方式处理信息系统传统与非传统安全问题。建立了拟态构造模型，并就抗攻击性和可靠性等问题给出了初步的定量分析结论。



19. 《我喜欢人生快活的样子》

索书号：I267 C045 9

馆藏号：Z1786510

作者：蔡澜 著

出版社：湖南文艺出版社

出版日期：2019年4月

本书是知名作家蔡澜书写人生态度的散文随笔集。本书通过谈读书、交友、饮食、茶道、旅行、情感、婚姻、家庭、花鸟等主题，涉及人生意义、生活情趣、情感培养、养生休闲等诸多内容。全



书各篇篇幅短小，一事一议，小中见大，屡有新见，均能启发心智，令人有耳目一新之感。书中即便是谈论百姓寻常市井生活，家长里短，也能幽默生动，轻松惬意，使人深切感觉到作者热爱生活、积极乐观的人生态度。

20. 《面向 AMI 的电力线通信理论和应用》

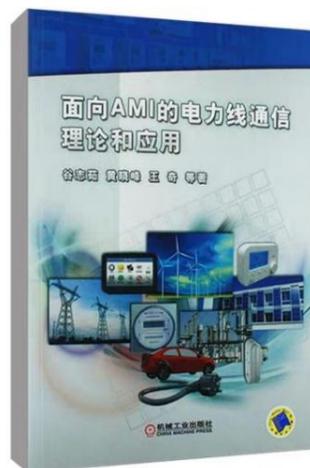
索书号：TM73 G465

馆藏号：Z1786638

作者：谷志茹 主编

出版社：机械工业出版社

出版日期：2017 年 11 月



利用现有的电网资源，建立高速、双向和实时的通信系统，是实现智能电网的基础。本书在研究窄带（9~95kHz）电力信道和噪声模型的基础上，从两个方面提高和稳定数据的传输率：一方面在物理层通过主元分析的方法改进符号同步检测性能并抑制电力噪声，并采用适于软判决解映射和解码的自适应子载波比特映射方式；另一方面在网络层采用自顶向下，双层鉴权的入网方法和实时在线质量监测策略。最后将所研究低压窄带电力载波通信技术应用于 AMI 系统，设计实现网络层入网方法，并完成系统组网测试。本书对于高等院校从事电力线通信研究读者具有较高的参考价值。

（本栏目内容由王力、洪明骏老师提供）

季羨林：这些书对我影响太大了

作者：季羨林

精通 12 国语言，通晓 14 门学科，文学研究著作等身……大师季羨林一生的成就，至今也让很多人望尘莫及。季老如此博学，很大一部分原因在于会读书。本文是他较系统地谈论自己读书的文章，他写道：我是一个最枯燥乏味的人，枯燥到什么嗜好都没有。我自比是一棵只有枝干并无绿叶更无花朵的树。



如果读书也能算是一个嗜好的话，我的唯一嗜好就是读书。

我读的书可谓多而杂，经史子集都涉猎过一点，但极肤浅。小学、中学阶段，最爱读的是“闲书”（没有用的书，比如《彭公案》、《施公案》、《济公传》、《三侠五义》、《小五义》、《东周列国志》、《说岳》、《说唐》等等），读得如醉似痴。《红楼梦》等古典小说是以后才读的。读这样的书是好是坏呢？从我叔父眼中来看，是坏。但是，我却认为是好，至少在写作方面是有帮助的。

至于哪几部书对我影响最大，几十年来我一贯认为是两位大师的著作：在德国是海因里希·吕德斯，我老师的老师；在中国是陈寅恪先生。两个人都是考据大师，方法缜密到神奇的程度。从中也可以看出我个人兴趣之所在。我禀性板滞，不喜欢玄之又

玄的哲学。我喜欢能摸得着看得见的东西，而考据正合吾意。

吕德斯是世界公认的梵学大师，研究范围颇广，对印度古代碑铭有独到深入的研究。印度每有新碑铭发现而又无法读通时，大家就说：“到德国找吕德斯去！”可见吕德斯权威之高。印度两大史诗之一的《摩诃婆罗多》从核心部分起，滚雪球似的一直滚到后来成型的大书，其间共经历了七八百年。谁都知道其中有不少层次，但没有一个人说得清楚。弄清层次问题的又是吕德斯。在佛教研究方面，他主张有一个“原始佛典”，是用古代半摩揭陀语写成的。我个人认为这是千真万确的事：欧美一些学者不同意，却又拿不出半点可信的证据。吕德斯著作极多，中短篇论文集为一书《古代印度语文论丛》。这是我一生受影响最大的著作之一。这书对别人来说，可能是极为枯燥的；但是，对我来说却是一本极为有味，极有灵感的书，读之如饮醍醐。

在中国，影响我最大的书是陈寅恪先生的著作，特别是《寒柳堂集》《金明馆丛稿》。寅恪先生的考据方法同吕德斯先生基本上是一致的。不说空话，无证不信。两人有异曲同工之妙。我常想，寅恪先生从一个不大的切入口切入，如剥春笋，每剥一层，都是信而有征，让你非跟着他走不行，剥到最后，露出核心，也就是得到结论，让你恍然大悟：原来如此，你没有法子不信服。寅恪先生考证不避琐细，但绝不是为考证而考证，小中见大，其中往往含着极大的问题。比如，他考证杨玉环是否以处女入宫。这个问题确极猥琐，不登大雅之堂。无怪一个学者说：这太微不足道了。焉知寅恪先生是想研究李唐皇族的家风。在这个问题上，汉族与少数民族看法是不一样的。寅恪先生是从看似细微的问题入手，探讨民族问题和文化问题，由小及大，使自己的立论坚实可靠。

看来这位说那样话的学者是根本不懂历史的。

在一次闲谈时，寅恪先生问我《梁高僧传》卷九《佛图澄传》中载有铃铛的声音“秀支替戾冈，仆谷劬秃当”是哪一种语言？原文说是羯语，不知何所指？我到今天也回答不出来。由此可见寅恪先生读书之细心、注意之广泛。他学风谨严，在他的著作中到处可以给人以启发。读他的文章，简直是一种最高的享受。读到兴会淋漓时，真想浮一大白。

中德这两位大师有师徒关系，寅恪先生曾受学于吕德斯先生。这两位大师又同受

战争之害。吕德斯生平致力于 Molnavarga 之研究，几十年来批注不断。二战时手稿被毁。寅恪师生平致力于读《世说新语》，几十年来眉注累累。日寇入侵，逃往云南，此书丢失于越南。假如这两部书能流传下来，对梵学、国学将是无比重要之贡献。然而先后毁失，为之奈何！



我最喜爱的书

我在下面介绍的只限于中国文学作品。外国文学作品不在其中。我的专业书籍也不包括在里面，因为太冷僻。

一、司马迁《史记》

《史记》这一部书，很多人都认为它既是一部伟大的史籍，又是一部伟大的文学作品。我个人同意这个看法。平常所称的《二十四史》中，尽管水平参差不齐，但是哪一部也不能望《史记》之项背。

《史记》之所以能达到这个水平，司马迁的天才当然是重要原因；但是他的遭遇起的作用似乎更大。他无端受了宫刑，以致郁闷激愤之情溢满胸中，发而为文，句句皆带悲愤。他在《报任少卿书》中已有充分的表露。

二、《世说新语》

这不是一部史书，也不是某一个文学家和诗人的总集，而只是一部由许多颇短的小故事编纂而成的奇书。有些篇只有短短几句话，连小故事也算不上。每一篇几乎都

有几句或一句隽语，表面简单淳朴，内容却深奥异常，令人回味无穷。六朝和稍前的一个时期内，社会动乱，出了许多看来脾气相当古怪的人物，外似放诞，内实怀忧。他们的举动与常人不同。此书记录了他们的言行，短短几句话，而栩栩如生，令人难忘。

三、陶渊明的诗

有人称陶渊明确为“田园诗人”。笼统言之，这个称号是恰当的。他的诗确实与田园有关。“采菊东篱下，悠然见南山”，这样的名句几乎是家喻户晓的。从思想内容上来看，陶渊明颇近道家，中心是纯任自然。从文体上来看，他的诗简易淳朴，毫无雕饰，与当时流行的镂金错彩的骈文，迥异其趣。因此，在当时以及以后的一段时间内，对他的诗的评价并不高，在《诗品》中，仅列为中品。但是，时间越后，评价越高，最终成为中国伟大诗人之一。

四、李白的诗

李白是中国文学史上最伟大的天才之一，这一点是谁都承认的。杜甫对他的诗给予了最高的评价：“白也诗无敌，飘然思不群。清新庾开府，俊逸鲍参军。”李白的诗风飘逸豪放。根据我个人的感受，读他的诗，只要一开头，你就很难停住，必须读下去。原因我认为是，李白的诗一气流转，这一股“气”不可抗御，让你非把诗读完不行。这在别的诗人作品中，是很难遇到的现象。在唐代，以及以后的一千多年中，对李白的诗几乎只有赞誉，而无批评。

五、杜甫的诗

杜甫也是一个伟大的诗人，千余年来，李杜并称。但是二人的创作风格却迥乎不同：李是飘逸豪放，而杜则是沉郁顿挫。从使用的格律上，也可以看出二人的不同。七律在李白集中比较少见，而在杜集中则颇多。摆脱七律的束缚，李白是没有枷锁跳舞；杜甫善于使用七律，则是带着枷锁跳舞，二人的舞都达到了极高的水平。在文学批评史上，杜甫颇受到一些人的指摘，而对李白则是绝无仅有。

六、南唐后主李煜的词

后主词传留下来的仅有三十多首，可分为前后两期：前期仍在江南当小皇帝，后期则已降宋。后期词不多，但是篇篇都是杰作，纯用白描，不作雕饰，一个典故也不

用，话几乎都是平常的白话，老妪能解；然而意境却哀婉凄凉，千百年来打动了千百万人的心。在词史上巍然成一家，受到了文艺批评家的赞赏。但是，对王国维在《人间词话》中赞美后主有佛祖的胸怀，我却至今尚不能解。

七、苏轼的诗文词

中国古代赞誉文人有三绝之说。三绝者，诗、书、画三个方面皆能达到极高水平之谓也。苏轼至少可以说已达到了五绝：诗、书、画、文、词。因此，我们可以说，苏轼是中国文学史和艺术史上的最全面的伟大天才。论诗，他为宋代一大家。论文，他是唐宋八大家之一。笔墨凝重，大气磅礴。论书，他是宋代苏、黄、米、蔡四大家之首。论词，他摆脱了婉约派的传统，创豪放派，与辛弃疾并称。

八、纳兰性德的词

宋代以后，中国词的创作到了清代又掀起了一个新的高潮。名家辈出，风格不同，又都能各极其妙，实属难能可贵。在这群灿若群星的词家中，我独独喜爱纳兰性德。他是大学士明珠的儿子，生长于荣华富贵中，然而却胸怀愁思，流溢于楮墨之间。这一点我至今还难以得到满意的解释。从艺术性方面来看，他的词可以说是已经达到了完美的境界。

九、吴敬梓的《儒林外史》

胡适之先生给予《儒林外史》极高的评价。诗人冯至也酷爱此书。我自己也是极为喜爱《儒林外史》的。

此书的思想内容是反科举制度，昭然可见，用不着细说。它的特点在艺术性上。吴敬梓惜墨如金，从不作冗长的描述。书中人物众多，各有特性，作者只讲一个小故事，或用短短几句话，活脱脱一个人就仿佛站在我们眼前，栩栩如生。这种特技极为罕见。

十、曹雪芹的《红楼梦》

在古今中外众多的长篇小说中，《红楼梦》是一颗璀璨的明珠，是状元。中国其他长篇小说都没能成为“学”，而“红学”则是显学。内容描述的是一个大家族的衰微的过程。本书特异之处也在它的艺术性上。书中人物众多，男女老幼、主子奴才、五行八作，应有尽有。作者有时只用寥寥数语而人物就活灵活现，让读者永远难忘。

读这样一部书，主要是欣赏它的高超的艺术手法。那些把它政治化的无稽之谈，都是不可取的。



推荐十种书

一、《红楼梦》

《红楼梦》是古今中外最优秀、最杰出的长篇小说。我不谈思想性，因为公说公有理，婆说婆有理，谁也说不清楚，谁也说服不了谁。我只谈艺术性。本书刻画人物达到了出神入化的境界。人物一开口，虽不见其人，但立刻就能知道是谁。在中外文学作品中，实无其匹。

二、《世说新语》

这也是一本奇书。当时清谈之风盛行。但并不是今天的“侃大山”，而要出言必隽永有韵致，言简而意深，如食橄榄，回味无穷。有的话不能说明白，但一经说出，则听者会心，宛如当年灵山会上，世尊拈花，迦叶微笑。

三、《儒林外史》

本书是中国小说中的精品。结构奇特，好像是由一些短篇缀合而成。作者惜墨如

金，描绘风光，刻画人物，三言两语，而自然景色和人物性格，便跃然纸上。尤以讽刺见长，作者威仪俨然。不露笑容，讽刺的话则入木三分，令人忍俊不禁。

四、李义山诗

在中国诗中，我同曹雪芹正相反，最喜欢李义山诗。每个人欣赏的标准和对象，不能强求一律。义山诗词藻华丽，声韵铿锵。有时候不知所言何意，但读来仍觉韵味飘逸，意象生动，有似西洋的 pure poetry（纯诗）。诗不一定都要求懂。诗的词藻美和韵律美直接诉诸人的灵魂。汉诗还有一个字形美。

五、李后主词

后主词只有短短几篇。他不用一个典故，但感情真挚，动人心魄。王国维说：“后主则俨有释迦基督担荷人类罪恶之意。”言似夸大，我们不能这样要求后主，他也根本不是这样的人。中国历史上多一个励精图治的皇帝，没有多大分量。但是，如果缺一个后主，则中国文学史将成什么样子？

六、《史记》

《史记》是中国第一部通史。但此书真正意义不在史而在文。司马迁说：“诟莫大于宫刑。”他满腔孤愤，发而为文，遂成《史记》。时至今日，不可一世的汉武帝，只留得“西风残照，汉家陵阙”，而《史记》则“光芒万丈长”。历史最是无情的。

七、陈寅恪《寒柳堂集》

八、陈寅恪《金明馆丛稿》

陈寅恪先生学贯中西，熔铸今古。他一方面继承和发展了中国乾嘉朴学大师的考据之学，另一方面又继承和发扬了西方近代考据之学，实又超出二者之上。他从不用僻书，而是在人人能读人人似能解的平常的典籍中，发现别人视而不见的问题，即他常说的“发古人之覆”。他这种本领达到了极高明的地步，如燃犀烛照，洞察幽微，为学者所折服。陈先生不仅是考据家，而且是思想家，他对中国文化的理解，实超过许多哲学家。

九、德国 Heinrich Lüders（吕德斯）、Philologica Indica（《印度语文学》）

在古今中外的学人中，我最服膺，影响我最深的，在中国是陈寅恪，在德国是吕德斯。后者也是考据圣手。什么问题一到他手中，便能鞭辟入里，如剥芭蕉，层层剥

来，终至核心，所得结论，令人信服。我读他那些枯燥至极的考据文章，如读小说，成了最高的享受。

十、德国 E. Sieg(西克)、W. Siegling(西克灵)和 W. Schulze(舒尔茨)、Tocharische Grammatik (《吐火罗语法》)

吐火罗语是一种前所未有的新疆古代民族语言。考古学家发掘出来了一些残卷，字母基本上是能认识的，但是语言结构，则毫无所知。三位德国学者通力协作，经过了二三十年的日日夜夜，终于读通，而且用德国学者有名的“彻底性”写出了一部长达 518 页的皇皇巨著，成了世界学坛奇迹。

开学第一课，让我们重温习近平提到的“爱国三问”



九月一日晚八点，《开学第一课》如期和各位组员见面。节目以“五星红旗，我为你自豪”为主题，打开新中国成立以来 70 年历史长卷，通过讲述那些与五星红旗紧紧相连的高光时刻与动人故事，带来一堂恰逢其时的“开学第一课”。

预告片里就有很多精彩瞬间，看了预告片，小组发现，今年的《开学第一课》有一个鲜明的主题——爱国主义，而且特别强调在新时代青年中进行爱国主义教育。

2019年，是新中国成立70周年，各位组员一定也被盛大的活动预告刷屏了。在此时进行关于爱国主义的“开学第一课”，可谓恰逢其时。在烽火硝烟的年代，无数烈士将自己的生命献给了国家，而在和平年代，中国发展并非一帆风顺。面对国内外复杂局势，尤其是近期香港的乱象，更让我们深觉在青年中进行爱国主义教育的重要性。

习近平一直重视青年的爱国主义教育。他曾强调：青少年是祖国的未来、民族的希望。我们党立志于中华民族千秋伟业，必须培养一代又一代拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的有用人才。今年1月，习近平在天津考察调研时，来到南开大学，特别提到张伯苓老校长有“三问”——你是中国人吗？你爱中国吗？你愿意中国好吗？“这既是历史之问，也是时代之问、未来之问。我们就要把这个事情做好。”爱国是人世间最深层、最持久的情感。不只是建校100周年的南开大学，还有成立70周年的新中国，都需要将这“爱国三问”一代一代问下去，答下去。所以爱国主义，理应是今年开学第一课最好的主题。如果组员们即将迈入新学期在内的人生新阶段，不妨来听听习近平关于爱国主义的“开学第一课”。

人生的扣子从一开始就要扣好

青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。——2014年5月4日，在北京大学师生座谈会上的讲话

孙中山先生说，做人最大的事情，“就是要知道怎么样爱国”。对于青年来说，爱国无疑是最基本素养。

“广大家庭都要重言传、重身教，教知识、育品德，帮助孩子扣好人生的第一粒扣子，迈好人生的第一个台阶。”

习近平对国家的责任感与使命感，在幼年时就受到家庭环境的熏陶。习近平在自述《我的文学情缘》中透露，自己五六岁时，母亲在中央党校工作，路上有一家新华书店。“我偷懒不想走路，母亲就背着我，到那儿买岳飞的小人书。”买回来之后，

母亲就给习近平讲精忠报国、岳母刺字的故事。“我说，把字刺上去，多疼啊！我母亲说，是疼，但心里铭记住了。”

“精忠报国”四个字，习近平从那个时候一直记到现在，成为他一生追求的目标。所以他一直勉励年轻人，人生的扣子从一开始就要扣好，从一开始就要树立报国之志。“只有把人生理想融入国家和民族的事业中，才能最终成就一番事业。”2013年五四青年节前夕，习近平总书记在给北京大学考古文博学院2009级本科团支部全体同学的回信中这样写道。



经受锻炼，增长才干

要不怕困难、攻坚克难，勇于到条件艰苦的基层、国家建设的一线、项目攻关的前沿，经受锻炼，增长才干。——2013年5月4日，在同各界优秀青年代表座谈时的讲话

青年拥有爱国之情是不够的，更多的还是要用自己的实践和奉献，为人民多做一些实事。1985年，习近平结识了当时是厦门大学学生的张宏樑。习近平带他去地处厦门海防最前线的何厝村调研，指导他去正定进行旅游经济学的社会实践，甚至亲自修改了他的关于正定土地集约化的毕业论文，还给他讲自己在梁家河当知青时冬天起粪

的经历。张宏樑毕业回石家庄的前一天晚上，去跟习近平道别。习近平对他说：“你工作后一定要下基层工作，不能总待在上级机关，不要把基层当大车店，至少要踏踏实实干上两三年，一个事情踏踏实实干上几年才有可能出成果。”他还在张宏樑的毕业纪念册上写下了“志存高远，行循自然”八个字。他说：“这八个字，你要好好体会，立志的同时，要务实、要实干。”新中国成立之后，也有很多青年克服种种困难，将自己所学，变成祖国实际的改变。钱学森克服重重困难回国的故事，各位组员都耳熟能详。他寄出过一封写在烟盒上的“求救信”，信件转交给周恩来后，经过多方努力才让他结束了5年的软禁。由于钱学森的回国效力，中国导弹、原子弹的研发至少向前推进了20年。2011年，习近平就参观过在国家博物馆举办的“人民科学家钱学森”事迹展览，并在展品前不时驻足，仔细询问。2009年，著名地球物理学家黄大年，也毅然放弃国外优越条件回到祖国，取得了一系列重大科技成果，填补了多项国内技术空白。2017年1月8日，黄大年不幸因病去世，年仅58岁。他的爱国事迹也感动了习近平，习近平号召学习他“把爱国之情、报国之志融入祖国改革发展的伟大事业之中、融入人民创造历史的伟大奋斗之中”。

听党话、跟党走

新时代中国青年要听党话、跟党走，胸怀忧国忧民之心、爱国爱民之情，不断奉献祖国、奉献人民，以一生的真情投入、一辈子的顽强奋斗来体现爱国主义情怀，让爱国主义的伟大旗帜始终在心中高高飘扬！——2019年4月30日，在纪念五四运动100周年大会上的讲话

今年是五四运动100周年，也是新中国成立70周年。这期间，也正是无数的中国青年，满怀对祖国和人民的赤子之心，积极投身党领导的革命、建设、改革伟大事业，把最美好的青春献给祖国和人民。革命时期，烈士赵一曼有一封写给孩子的遗书，至今读来仍然感人至深。她写道：“在你长大成人之后，希望你不要忘记你的母亲是为国而牺牲的……”建设时期，为人民服务的楷模雷锋，以“钉子”精神挤时间刻苦学习党的理论著作和科学文化知识，不断提高为人民服务的本领；以甘当“螺丝钉”的精神，干一行、爱一行、钻一行，在平凡的岗位上做出了不平凡的事迹。改革开放之后的1981年，北大学子在燕园一起喊出“团结起来，振兴中华”的响亮口号，迅速成

为那个时代的最强音。新时代的“时代楷模”黄文秀，生前是广西壮族自治区百色市委宣传部干部。她带领 88 户 418 名贫困群众脱贫，全村贫困发生率下降 20% 以上。在黄文秀的入党申请书中有这么一句话：“一个人要活得有意义，生存得有价值，就不能光为自己而活，要用自己的力量为他人、为国家、为民族、为社会做出贡献。”这份入党承诺，她一直没忘记。2019 年 6 月 17 日凌晨，她在从百色返回乐业途中遭遇山洪不幸遇难，献出了年仅 30 岁的宝贵生命。听党话、跟党走，青年就能明确自己践行爱国主义的方向。又是一年开学季，“爱国三问”，你将怎样回答？看看昨晚的《开学第一课》，或许会有启发。

（本栏目内容由桂迎春老师提供）